

讲道传递

你如何讲你所要讲的

改编自哈登罗宾逊博士, *圣经传道*, 第 191-206 页

I. 引言

- A. 一般讲道学书与讲道者都忽略了讲道传递的重要性。
- B. 讲道有效性是由于:
 - 1. *你所要讲的* (内容)
 - 2. *你如何讲* (传递)
- C. “布道的成分按重要性顺序是: 思想, 安排, 语言, 语音, 和手势。然而, 如在考虑优先的印象, 顺序是颠倒的。手势和语音是作为最明显和最具有决定性作用”(第 191 页)。换句话说, 在经文考察最久的(训诂学)实际上比我们传达的内容影响比交少。
- D. 非语言沟通的重要性:
 - 1. 沈默的语言传达超过口语。
 - 2. 如果非语言信息和口语互相矛盾, 听众会相信沈默的信息
 - 3. 有效的传递始於欲望。如果你 *不要好好说*, 你就不会!

II. 非言语应包涵传递

- A. 不要穿戴得比您的听众坏!
- B. 动作与手势
 - 1. 自发: 不要让你的手势容易看透。
 - 2. 确定: 用全身的肢体表达信息 (要做就完全的投入!)。
 - 3. 各种各样: 每次使用同样的手势会变得腻烦。
 - 4. 适当时机: 协调你的嘴和身体已至他们是一致!
 - 5. 观众化: 讲道者的移动必须倒转左到右, 已至从听众/观众的视线来看会更自然。
 - 6. 行动自由: 请不要老是呆在讲坛, 出来走走。
- C. 眼神要接触会众: 不要和天花板或房间一边讲话。
- D. 声乐传递
 - 1. 音调值: 用不同的音调 (提高或降低你的声音)。
 - 2. 有劲: 用不同的音量 (不仅喊/说话强度, 还要用耳语)。
 - 3. 进展: 用不同的速度 (不要说太快)。
 - 4. 暂停: 改变你的沈默 (给予长暂停效果, 但不要太长!)。
 - 5. 实践: 用站立来讲道-甚至用于课室来确定动作。