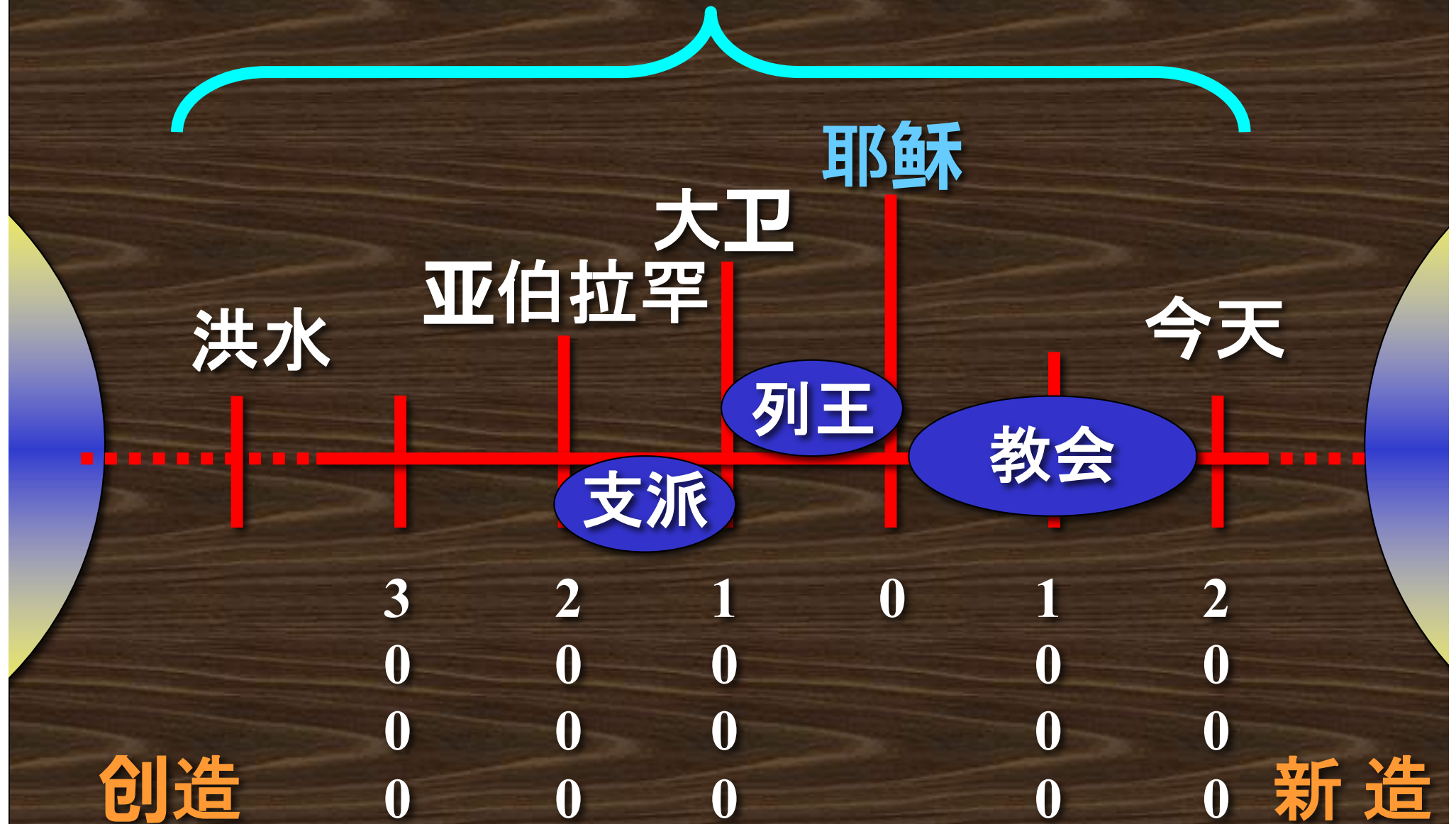


诗体



诗体

联合王国

分裂王国

单一王国

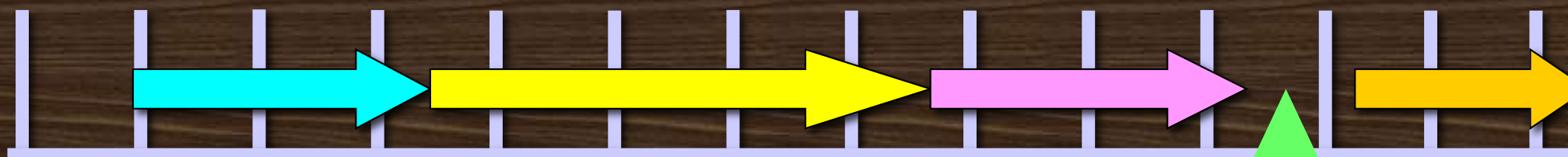
被掳后期

1050-930

930-722

722-586

536-425



1	1	1											
1	0	0	9	9	8	8	7	7	6	6	5	5	4
0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	5	0	5
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0



被掳 606-536

文学结构 Structure

1. 韵步
2. 离合体
3. 平行体

一 同义平行 Synonymous

1) 最基本的平行句

第二行重複第一行的意思，在思想上沒有任何增減。

詩十九2

這日到那日發出言語。

這夜到那夜傳出知識。

2) 不完整平行句

即第一行的各單元，不一定都在第二行找到平行單元，但第二行通常有補充解釋。

例：詩一一四1

以色列出了埃及，

雅各家離開「說異言之民」。

二 反义平行句 Antithetic

其中第二行和第一行思想相反

在箴言第十至二十二章中最普遍

例：箴十五1

回答柔和，使怒消退；

言語暴戾，觸動怒氣。

三 综合平行句

(Synthetic/Constructive/Formal)

詩篇中最常用的筆法，其中第二行補完第一行的思想。我們根據平行的行數，詩體上下文，或不平常的字序而鑑定它是詩而非散文。

這一類的結構乍看之下並非平行句，在思想或意義上無平行格調，只是韻律對稱而已

a · 完成式

第二行補完第一行的思想

例：詩二6

我已經立我的君

在錫安，我的聖山上了。

詩二十七6a

現在我得以昂首，

高過四面的仇敵。

b · 理由式

第二行提出一個理由答覆第一行

例：箴二十六4

不要照愚昧人的愚妄話回答他，
恐怕你與他一樣。

c · 比較式

舉例比較說明一個真理

例：箴十五17

吃素菜，彼此相愛，
強如吃肥牛，彼此相恨。

d · 概念式

利用一個主題來發揮

例：詩一1

不從惡人的計謀，
不站罪人的道路，
不坐褻慢人的座位。

四．漸強或高潮平行句

常見於稱頌詩篇中，第二行（或第三行）重複部分第一行，然後補完整個思想。

例：詩九十二9 （原文順序，直譯）

因為，看哪，你的仇敵，耶和華阿，
因為，看哪，你的仇敵，都要滅亡，
一切作孽的也要離散。



五 象征平行句

第二行通常用一個「明喻」或「暗喻」
說明第一行的意思，兩行鬆懈地相連。

例：詩四十二1

神啊，我的心切慕你，
如鹿切慕溪水。

修辞手法...

修辞的意义

- 修辞是指以特别的方式运用某字词或某片语，用来表达字面以外的意义。

例如：

耶和华是我的山寨，是我的高台。

修辞的作用

- 1) 修辞手法能增加色彩与动感

“耶和华是我的岩石”(诗18:2), 说明耶和华是我可以依靠的, 因为他刚强、不会动摇。

修辞的作用

- 2) 修辞手法能吸引人注意

“应当防备犬类”(腓3:2)或“舌头就是火”(雅3:6), 当两件并不相似、通常不会相提并论的东西被拿来作比较时, 人们便会觉得惊讶, 故读者会立即被吸引。

修辞的作用

- 3) 修辞手法能使抽象的概念变得具体

“他永久的膀臂在你以下”(申33:27), 当然比耶和华会看顾你来得具体。

修辞的作用

- 4) 修辞手法能帮助记忆

“以色列.....犹如倔强的母牛”(何4:16)
显然比以色列人极端倔强容易记忆;法利赛人也无法忘记耶稣的话:“你们好象粉饰的坟墓,外面好看,里面却装满了死人的骨头和一切的污秽”(太23:27)

修辞的作用

- 5) 修辞手法能简化概念

修辞可以将要传达的概念简洁化，使言简意赅、栩栩如生，减少了详细描述的需要。“耶和华是我的牧者”（诗23：1）就简洁地传达了许多有关耶和华与他子民之关系的概念。

修辞的作用

- 6) 修辞手法能鼓励反思

“我们度尽的年岁，好象一声叹息”(诗90:9)，会令人对人生驻足长思。

修辞解释 & 普通字义

普通字义

- 正常、简单、普通的用法
- 明白易懂地表达原本的事实

修辞字义

- 形象化的、与众不同的用法
- 用修辞手法表达原本的事实

解开喻象语言





明喻 Simile

甲象乙/甲如同乙

神啊，我的心切慕你，
如鹿切慕溪水。诗篇42：1

暗喻、隐喻 Metaphor

甲是乙

耶和华是我的岩石，我的山寨，我的救主，我的神，我的磐石，我所投靠的。诗篇18:

2

夸张法 Hyperbole

**故意夸大、言过其实
以达到强调的目的**

诗119: 136

我的眼泪下流成河



拟人法 Personification

将人的特征、行为
加于固定物或动物之上

赛55: 12

大山小山必在你们面前发声歌唱，
田野的树木也都拍掌



神格拟人法

392
P 15

用人的特征、行为、情感来形容神

诗8:3

我观看你指头所造的
天，

并你所陈设的月亮
星宿，



免费获取这讲解!



[Home](#) [Downloads](#) [FAQ](#) [Links](#) [Contribute](#) [Contact](#)

圣经学习下载

Search...



Bible Study Downloads has thousands of PowerPoint® and Word files in 42 languages for free download [here](#).

旧约全书概论链接地址 **BibleStudyDownloads.org**

