# 作个赞美上帝的人



Dr. Rick Griffith • 博士 • 新加坡神学院 • BibleStudyDownloads.org

# 你最需要的是什么?

(与上帝有关的)

• 奉献?

•传福音?

•读圣经?

• 教会?

•顺服上帝?

• 祷告?







# 赞美

诗篇

#### 主题

### 赞美与祈求神

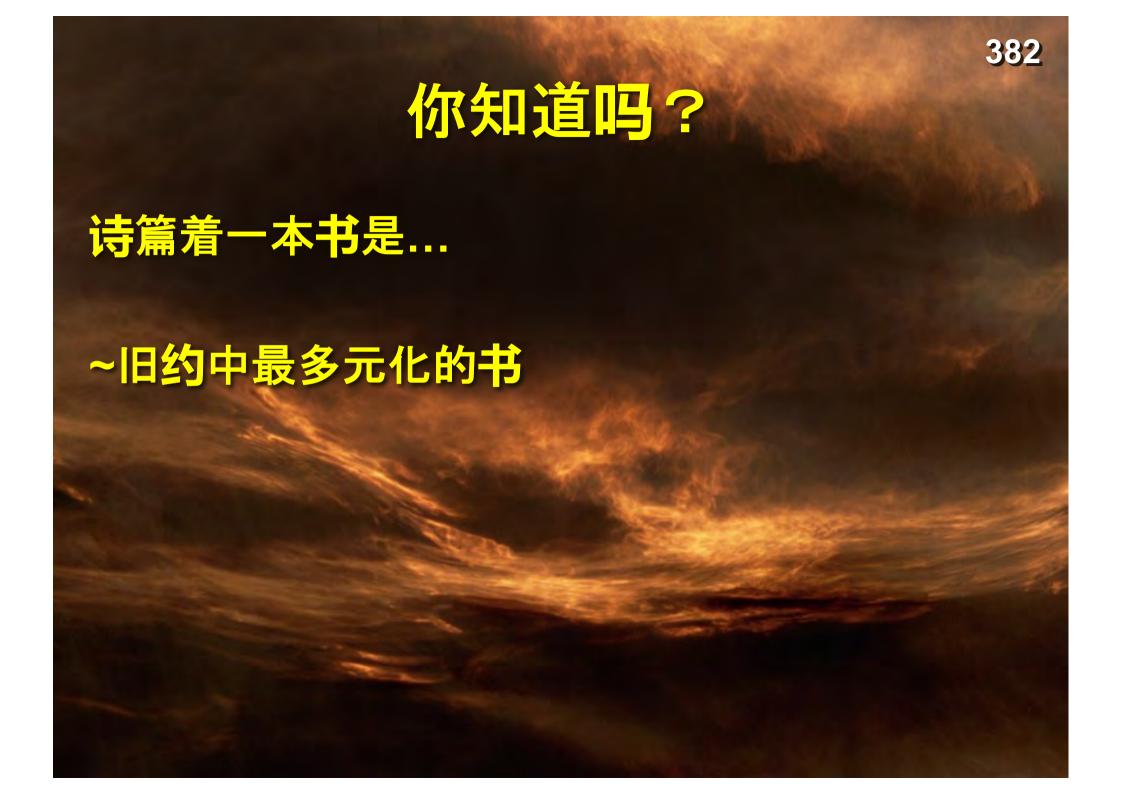
## 诗篇

#### 关键节

"你们要赞美耶和华。 在正直人的议会中和大会里, 我要全心称谢耶和华。" (诗篇111:1).

#### 诗篇

# 清篇是 独<u>无</u>的



#### 诗篇的类别

- ・赞美
- 预言弥赛亚的
- 哀悼的

• 见证的

• 朝圣者的

- 智慧的
- ・诅咒的
- 悔罪的
- ・历史性的
- 大自然的

#### 你知道吗?

诗篇着一本书是...

- ~旧约中最多元化的书
- ~最长的书(以章数来说)

#### 圣经最长的书卷

书	章	节	词(英文)
诗篇	150	2461	43,743
耶利米	52	1364	42,659
以西结	48	1273	39,407
创世记	50	1533	38,267
以赛亚	66	1292	37,044

http://www.kneeholedesk.com/Pages/Did\_You\_Know/Books\_of\_the\_Bible.html

#### 你知道吗?

诗篇着一本书是...

- ~旧约中最多元化的书
- ~最长的书(以章数来说)
- ~在新约最常被引用的旧约书卷
- ~被背诵最多的诗的来源

# 诗篇 23

耶和华是我的牧人, 我必不会缺乏。(本节在《马索拉文本》包括细字标题)

- 2他使我躺卧在青草地上, 领我到安静的水边。
  - 3他使我的灵魂苏醒;为了自己的名,他引导我走义路。
  - <sup>4</sup> 我虽然行过死荫的山谷, 也不怕遭受伤害, 因为你与我同在; 你的杖你的竿都安慰我。
  - 5 在我敌人面前, 你为我摆设筵席; 你用油膏了我的头, 使我的杯满溢。
  - <sup>6</sup> 我一生的日子, 必有恩惠慈爱紧随着我; 我也要住在 耶和华的殿中, 直到永远。

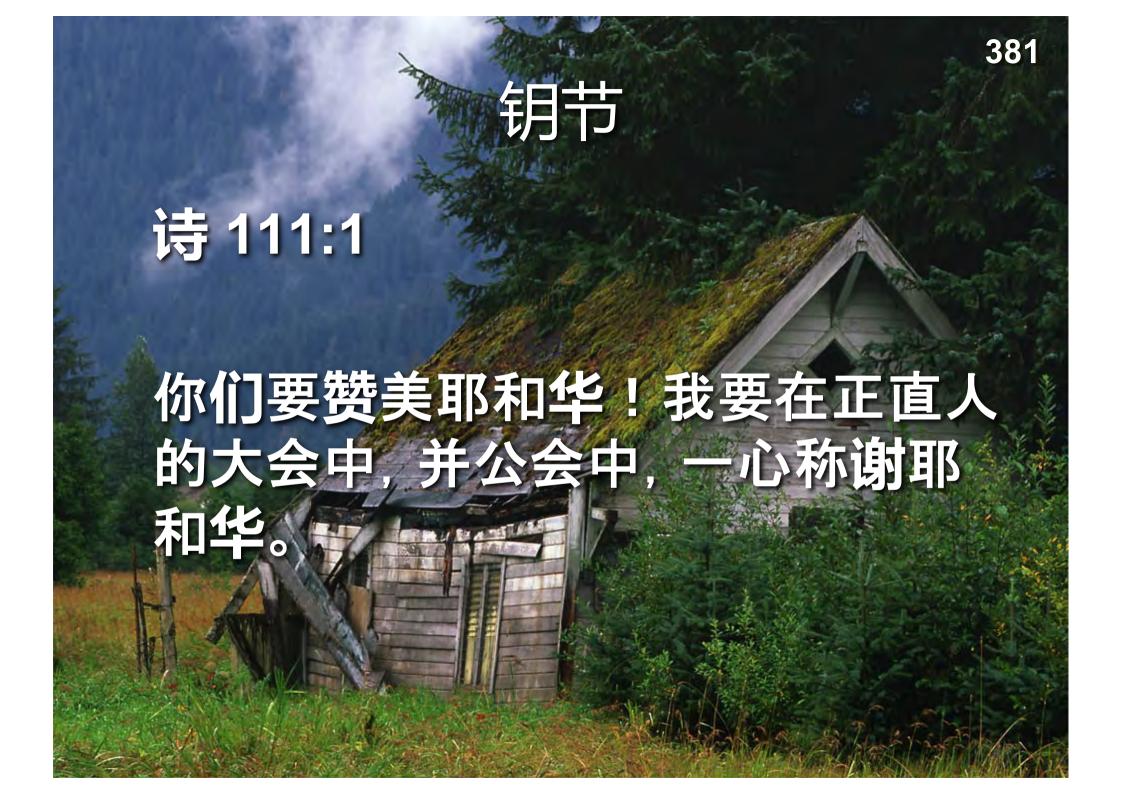
# 语 禁 美

#### 目的

◆诗篇构成以色列国的赞美诗集, 是种敬拜及 赞美神的方式

◆诗篇帮助神的子民在生命的多样经历中找 到出路(作为人的情感的表达)





#### 信息声明

因着神和他所行的事:供应智慧、庇护、对弥赛亚以及他自己话语的成就,我们赞美祈求上帝,好叫人能以信靠与感恩的心在神面前谦卑。

#### 书本的名称

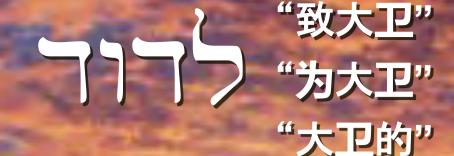
希伯来文	Tehilim	<b>赞美之书</b>	
希腊文	诗篇oi	向着乐器伴奏所歌唱的诗	
拉丁文	Liber 诗篇 orum	诗篇之书	
英文	诗篇, The Psalter	这些题目反影它们的音乐性质	



# 诗篇分阶段成长



#### 著述



#### 外部的证据:

· 许多诗篇的处方标记被许多学者挑战, 主要因为它们带有希伯来介词"lamed"(希伯来语的第十二个字母)的运用。

· 但在西北闪含的铭文和其他闪含方言中, 运用"lamed"来指定著述是备受证实的。

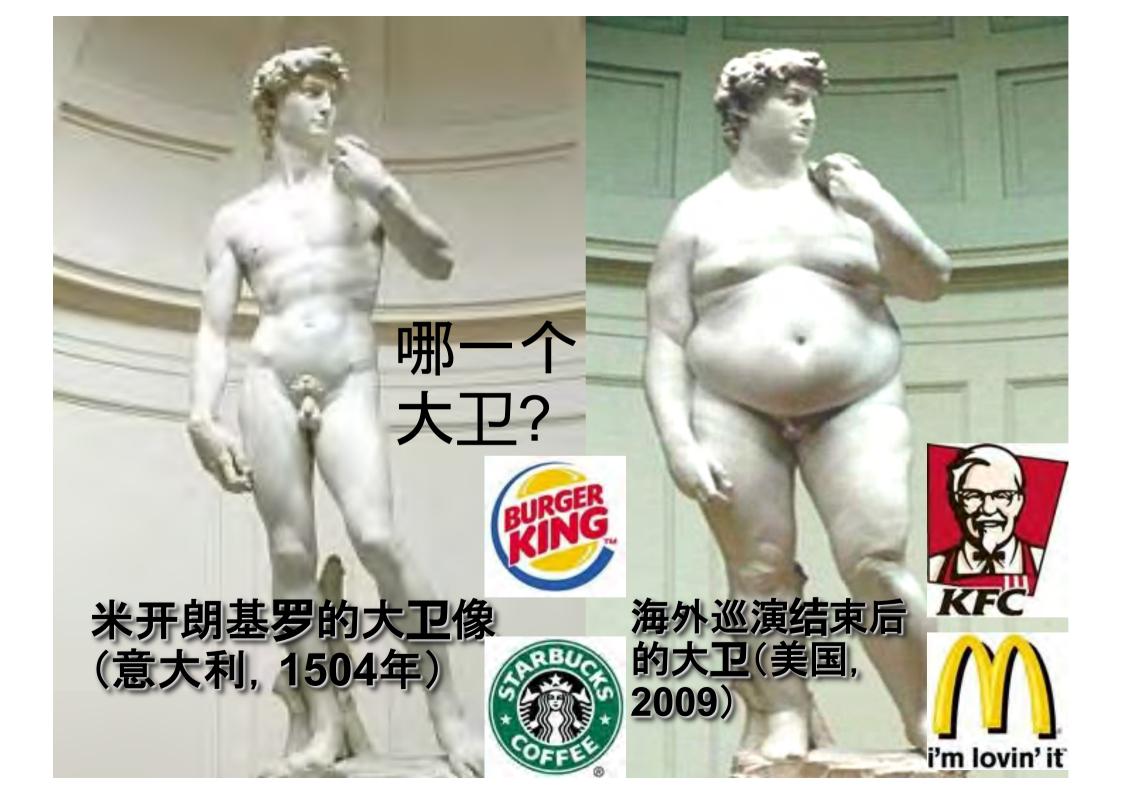
**OJochem Wijnands** 

#### 著述

	卷一	卷二	卷三	卷四	卷五
章数	1-41	42-72	73-89	90-106	107-150
诗篇的总数	41	31	17	17	44
首要作者	大卫	大卫、 可拉	亚萨	作者不详	大卫、作者不 详



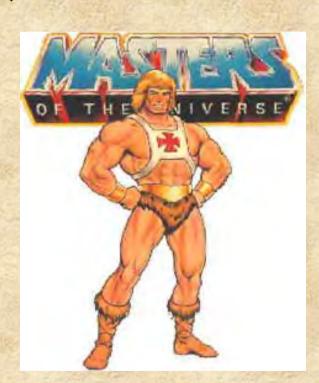
- 1. 大卫: "耶和华所挚爱的
  - 以色列国的第二位国王
  - 著有七十三篇诗篇



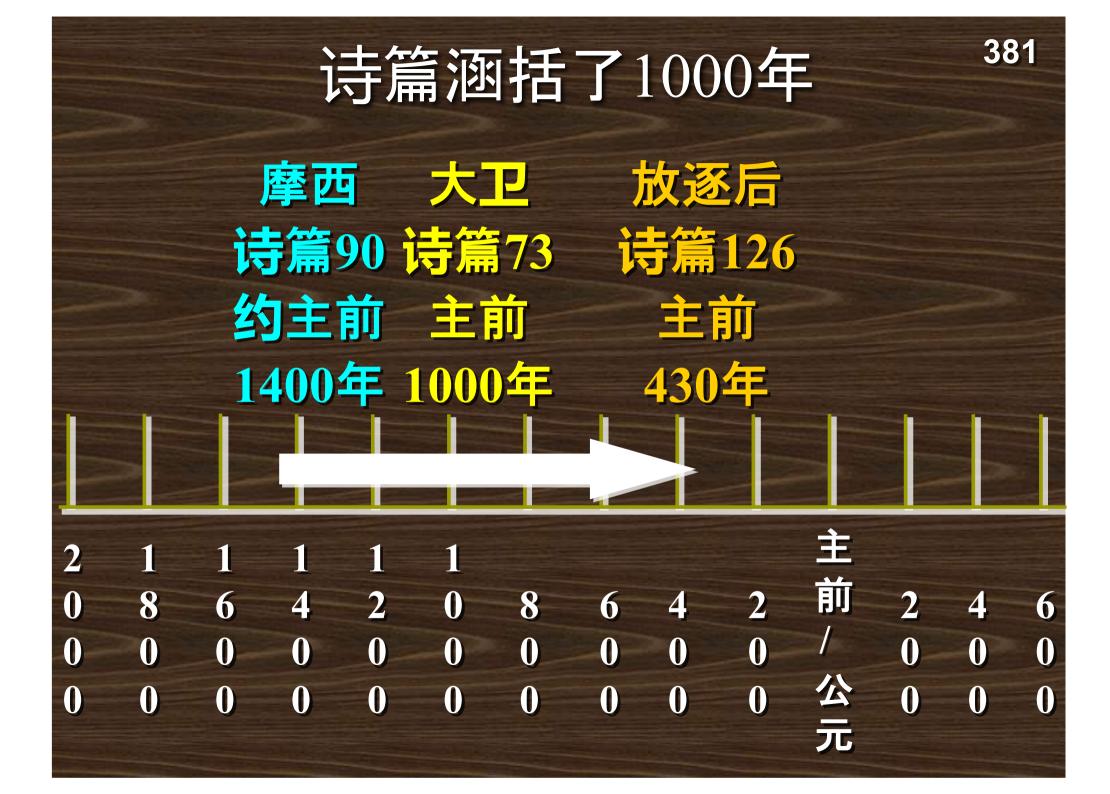
- 1. 大卫: "耶和华所挚爱的
  - 以色列国的第二位国王
  - 著有七十三篇诗篇
- 2. 亚萨:"收集者"
  - 利未之子革顺的后裔
  - 一位卓越的乐师
  - 著有十二篇诗篇(诗篇50, 73-83)

- 3. 可拉的众子:"秃头"
  - ○一群的歌颂者和作曲家
  - ○利未之子哥辖的后裔
  - 著有十篇诗篇(诗篇42, 44-49, 84, 85, 87)
- 4. 所罗门: "平安"
  - 以色列国的第三位国王
  - 大卫与拔示巴之子
  - 著有两篇诗篇(诗篇72, 127)

- 5. 摩西: "流水之子"
  - 率以色列人走出埃及人的束缚的领袖
  - •最古老的诗篇的作者(诗篇90)
- 6. 以斯拉人希幔:"忠心"
  - •来自可拉家族的利未人
  - 著有诗篇88
- 7.以斯拉人以探:"持久的"
  - •来自米拉利家族的利未人
  - 著有诗篇89







#### 编写的时期

主前 1400年 主前 1000年 主前971年

主前 931年

主前 722年 主前 500年

摩西

大卫

所罗门

分裂王国

放逐

复国

大多数的**诗**篇是在**这**段 期**间**写的

#### 按照书卷的分类

• 卷一:诗篇1-41

• 卷二:诗篇42 -72

• 卷三:诗篇73 - 89

・ 卷四:诗篇90 - 106

• 卷五:诗篇107 - 150

每一本书卷都以颂歌作为结束

#### 分类的原因

• 犹太人相信这五个单位和五经对称, 但实际上它们并没有彼此对应。

#### 与神的盟约中的关系

	五经	对应的
卷一	创世记	人: 属神的人、不属神的人、人子
卷二	出埃及记	以色列毁坏、被赎的故事;以一篇国度诗 篇作为结束
卷三	利未记	至圣所: 提及圣洁、会众、西安; 11/12 亚萨的诗篇
卷四	民数记	旷野: 提及摩西、旷野、失败与反叛
卷五	申命记	重申神的忠告,律法的呼应, 期盼祝福

五卷书合为一卷 383					
卷一	卷二	卷三	卷四	卷五	
41篇诗篇	31篇诗篇	17篇诗篇	17篇诗篇	44篇诗篇	
1	42	73	90	107 150	
41:13	72:18-20	89:52	106:48	150:6	
颂歌出现在这些组	<i>₹</i> †				
仰慕的敬拜	称奇的敬拜	不停息的敬拜	驯服的敬拜	完善的敬拜	
创世记 -人-	出埃及记 -以色列-	利未记 -圣所-	民数记 -摩西与旷野-	申命记 - 律法与地-	
与摩西五经在主题上	的相似之处				
大卫为主要 (或全部) <i>作者</i>	大卫与可拉为 主要	亚萨为主要	不详作者为主 要	大卫为主要	
大卫的原集	在希西家与约西3 了卷二	E的统治时期添加 二与三	The state of the s	E以斯拉与尼西米 弋汇集	
		<del>上</del>	TL -	Invina I Janean	

有可能的收集阶段

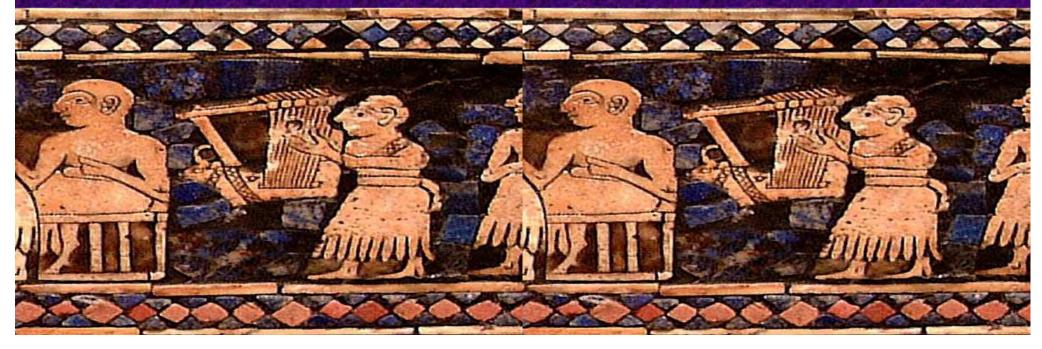
Irving L. Jensen

#### 分类的原因

• 赫伯特 C. 琉尔波尔德(Herbert C. Leupold) 与 A. A. 安德森(A. A. Anderson)假定分划 产生了一本接一本、照时间进度发展的书卷

## 编辑

	卷一	卷二	卷三	卷四	卷五
有可能的编辑	大卫	希西家或约西亚		以斯拉或尼西米	
有可能的编辑时期	约主前 1020 – 970年	约主前970 – 610年		约主前	430年



Psalms Praise and Petition God 380 Book 1 Book 2 Book 3 Book 4 Book 5					380
Psa	Book 1	Book 2	Book 3	Book 4	Book 5
	(1–41)	(42–72)	(73–89)	(90–106)	(107–150)
Number	41	31	17	17	44
Authors and Number of Psalms Authored	David-37 Anon-4	David-18 Korah-7 Anon-4 Solomon-1 Asaph-1	Asaph-11 Korah-3 Ethan-1 Heman-1 David-1	Anon-14 David-2 Moses-1	Anon-28 David-15 Solomon-1
Main Type	Lament-22	Lament-21	Lament-9	Praise-12	Praise-22
Closing Doxology	41:13	72:18-19	89:52	106:48	150:1-6
Possible Complier	David	Hezekiah or Josiah		Ezra or Nehemiah	
Possible Compilation Dates	1020-970 BC	970-610 BC		Until c. 430 BC	
Span of Authorship	About 1000 Years (about 1410-430 BC)				

# 诗篇是 祷的指南

#### 藉由诗篇祈祷

"那和华—我的磐石, 我的救赎主啊,愿我 口中的言语、心里的 意念在你面前蒙悦 纳。"

(诗 19:14)

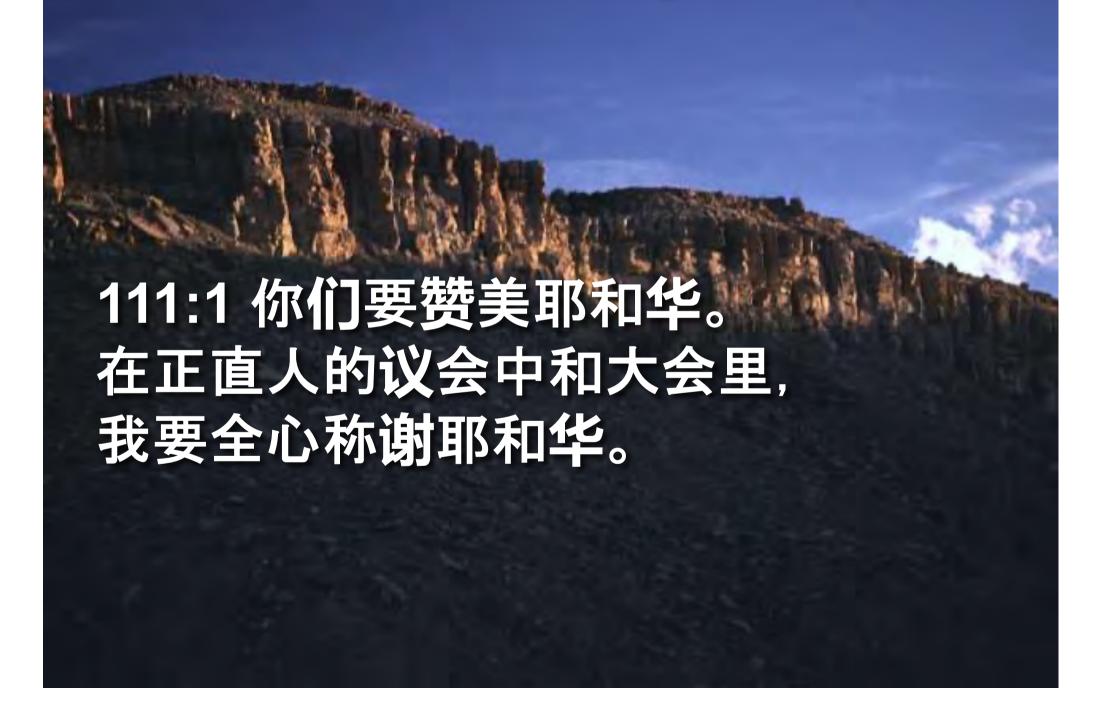


### 藉由诗篇祈祷

## 一人一节 用自己的话改述 不提要求







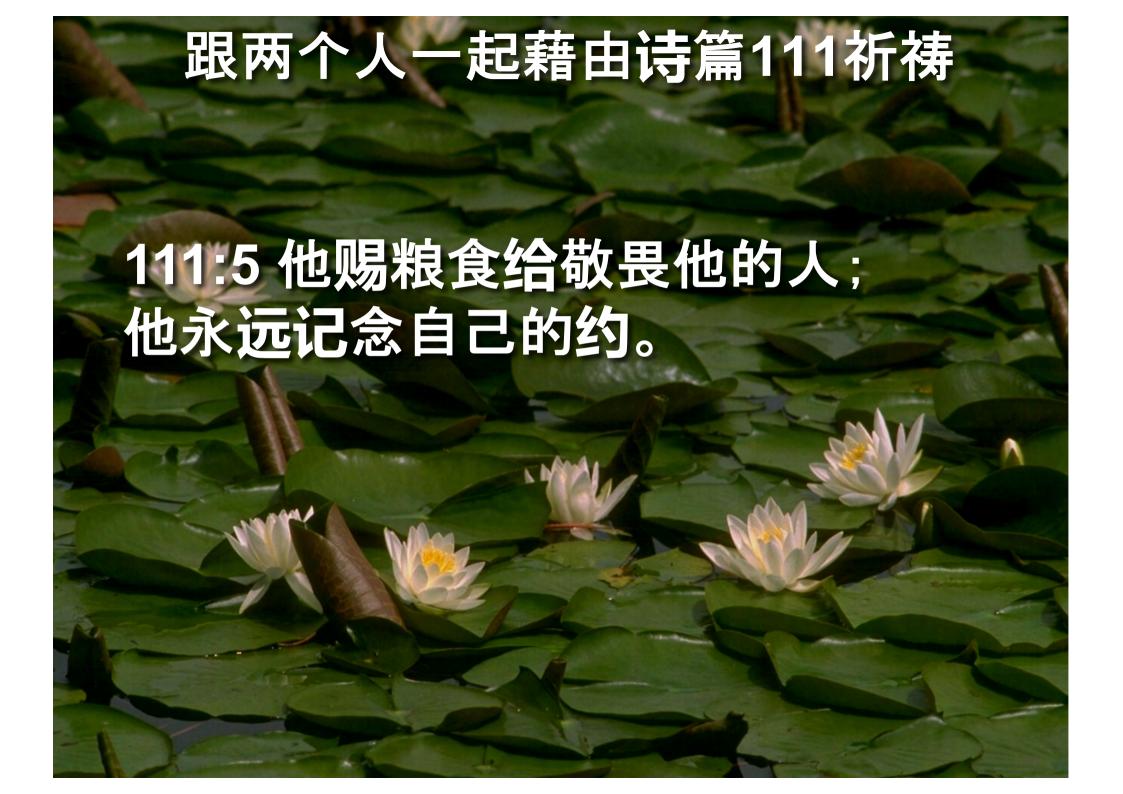
#### 跟两个人一起藉由诗篇111祈祷

111:2 耶和华的作为伟大, 喜爱他作为的人都努力查究。

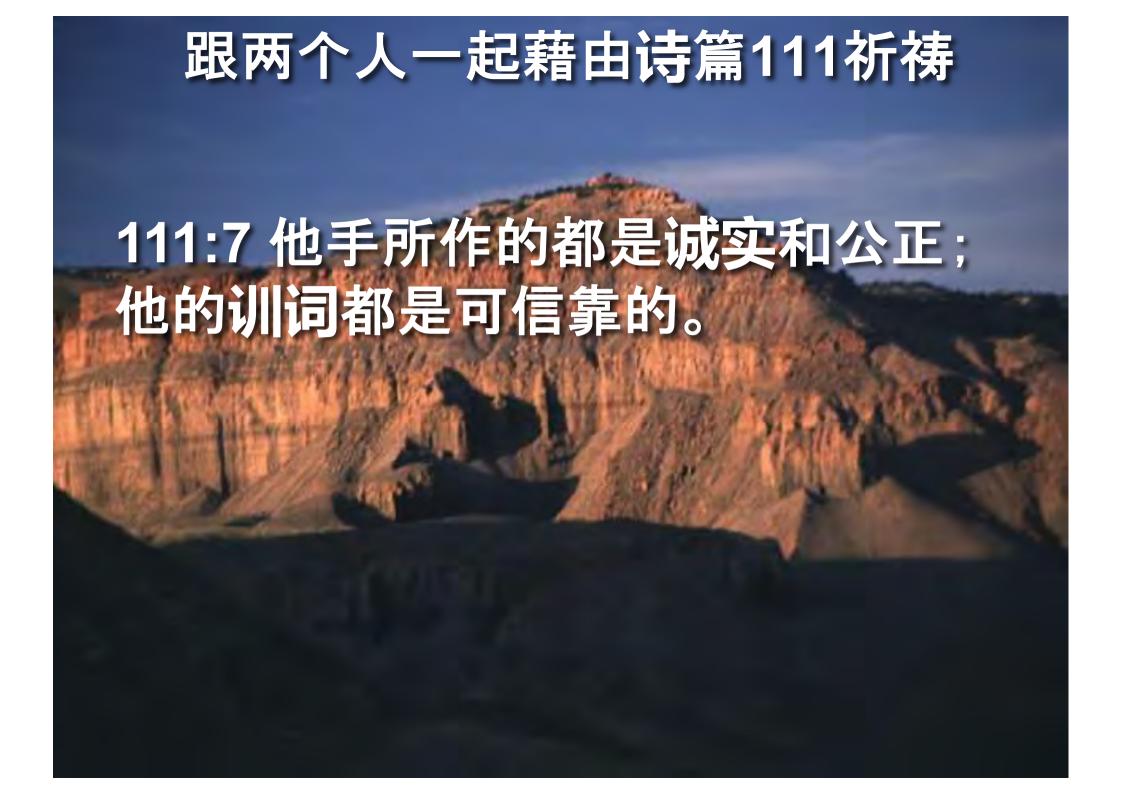


111:3 他的作为满有尊荣和威严, 他的公义永远长存。



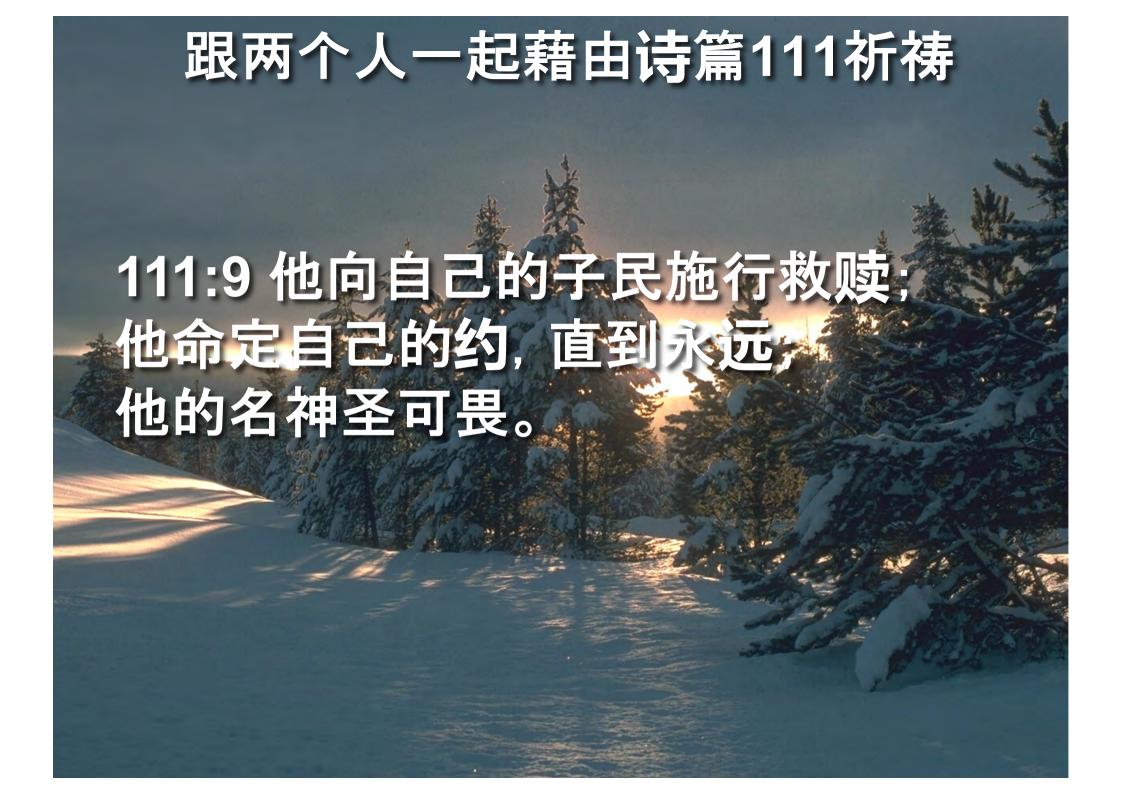






#### 跟两个人一起藉由诗篇111祈祷

111:8 他的训词是永远确定的, 是按着信实和正直制订的。





# 概述

- 介绍
- 诗篇在旧约时代占有什么样的地位?
- 以色列人如何藉由诗篇来敬拜神?
- 诗篇对今日的基督徒有何切身的关联?

# 诗篇有 很多种类型

#### 诗篇的类型

• 预言弥赛亚的

我的神,我的神!为什么离弃我?

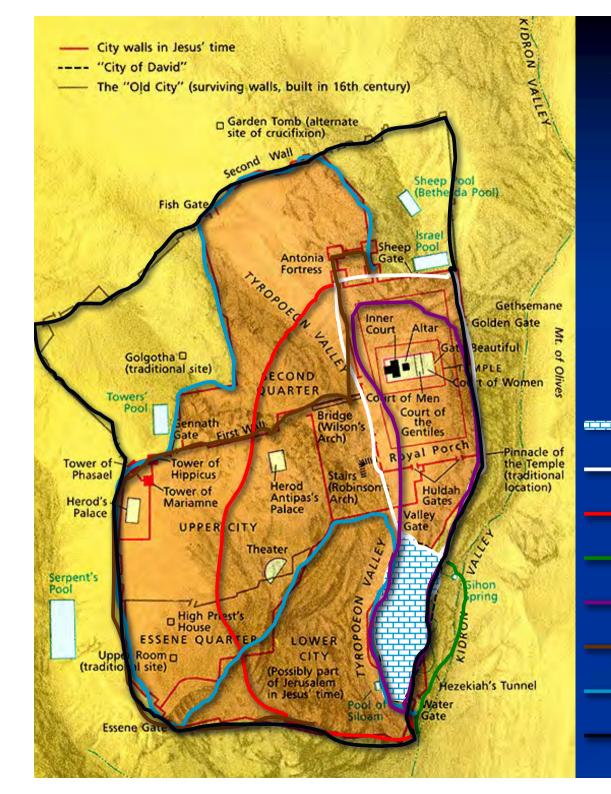
为什么远离不救我,

不听我唉哼的言语?

(诗 22:1)

#### 在诗篇中可找到已成就的弥赛亚预言

诗篇	对基督的隐射	新约中成就的
2:7	弥赛亚将会是神的儿子	来 <b>1:5</b>
16:10	他会从死里复活	可 16:6-7
22:16	他的手脚将会被刺穿	约 <b>20:25,27</b>
45:6	他的宝座将会直到永远	来 <b>1:8</b>
110:1	他是大卫的儿子及神的儿子	太 <b>22:44</b>
110:4	他是永恒的祭祀-君王	来 <b>6:20</b>

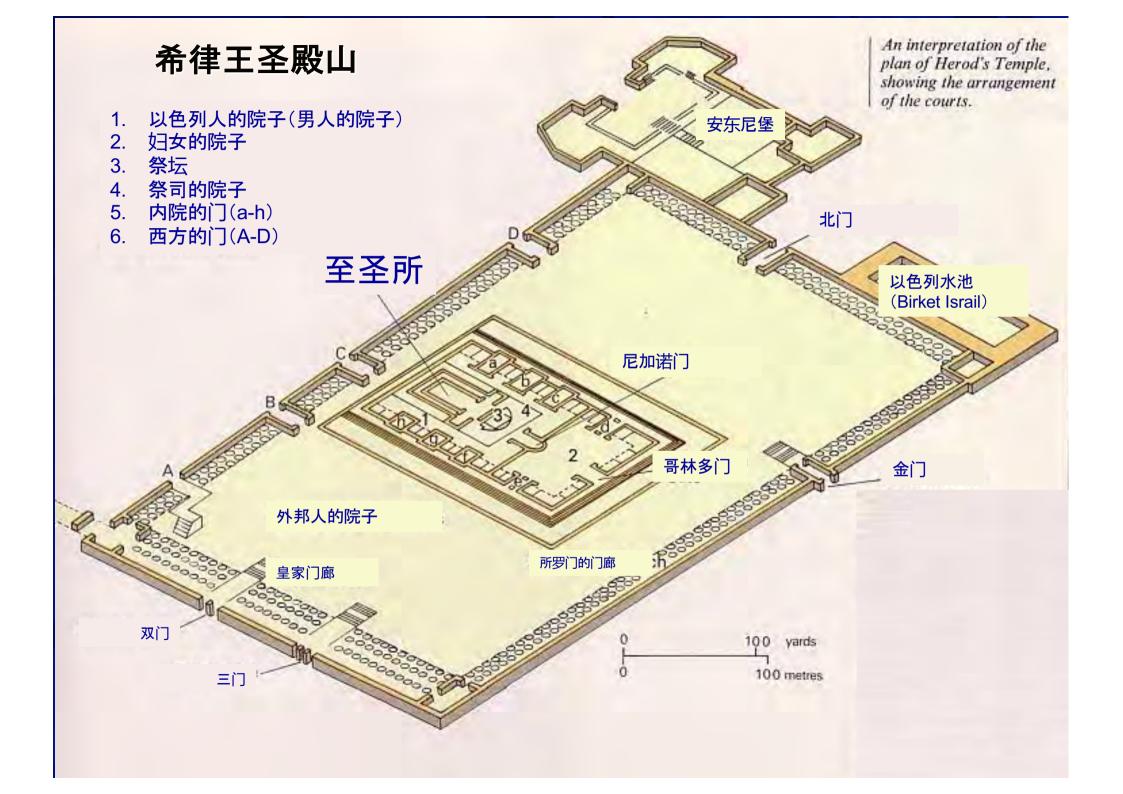


#### 耶路撒冷

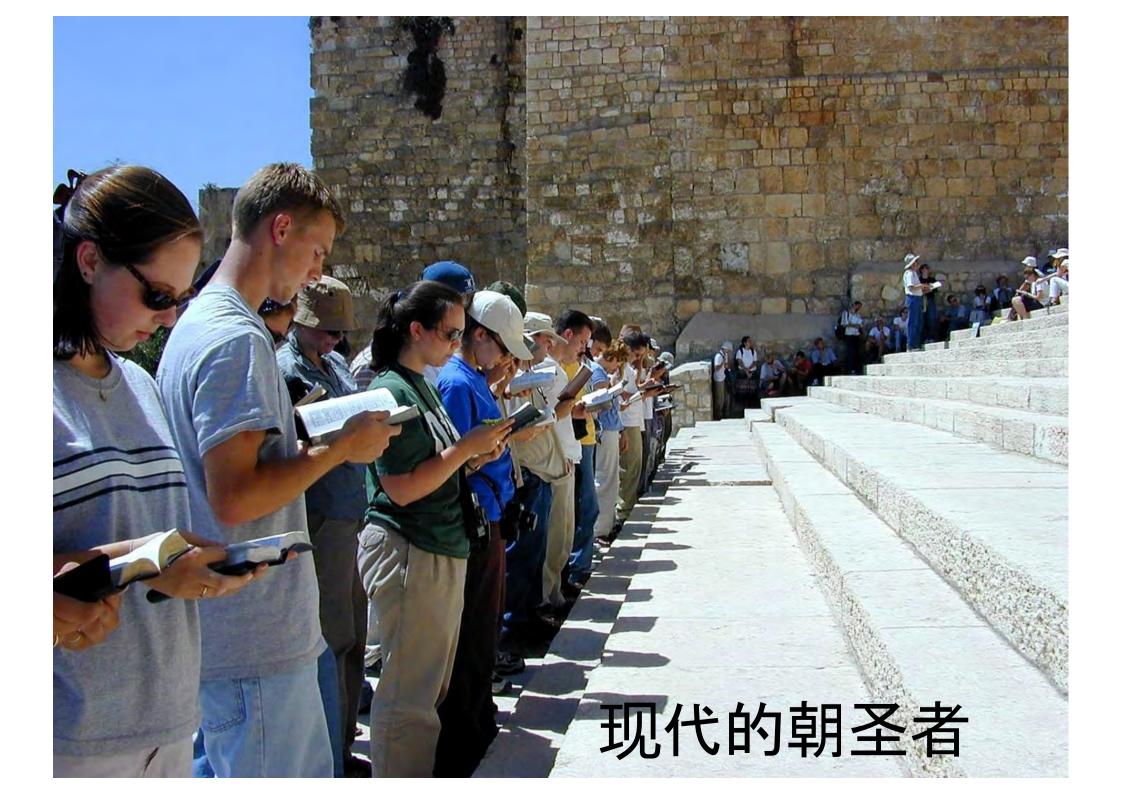
- •缺点
- •优点
- •阶段

耶布斯人(公元前1500年) 所罗门(公元前971年) 希西家(公元前700586 BC) 希西家(公元前700586 BC) 尼希米(公元前444年) 哈斯蒙尼王朝(公元前1004 希律大帝(公元前20年) 现代城墙











### 诗篇的类别

·预言弥赛亚的

• 智慧的

• 哀悼的

・诅咒的

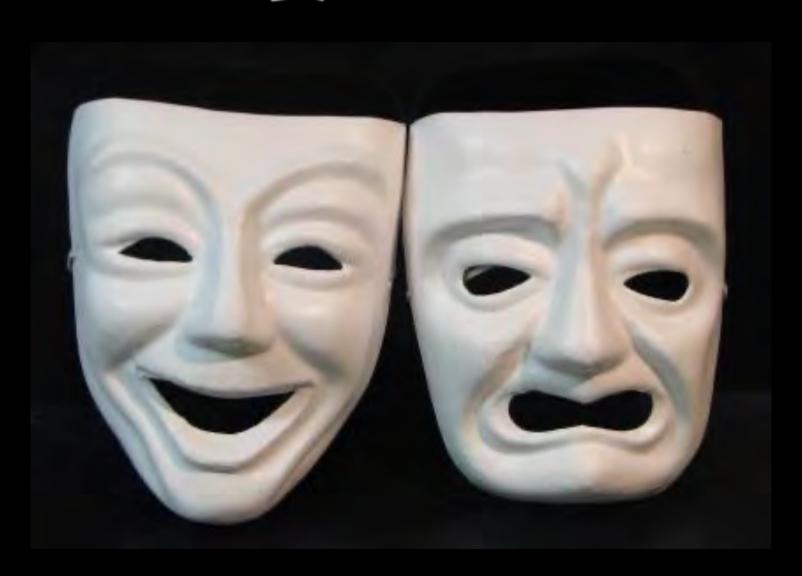
·见证的

• 悔罪的

• 朝圣者的

- ・历史性的
- 大自然的

# 赞美与哀歌



#### 每篇诗篇一般的分类

赞美 哀悼 (敬拜): (祈求): 为神所行的及他的本性而 基于神所行的及他的本性 敬拜他 而央求神 宣告式: 形容式: 人民 神的作为 神的属性 人民 开放式 聆听式

# 赞美诗篇

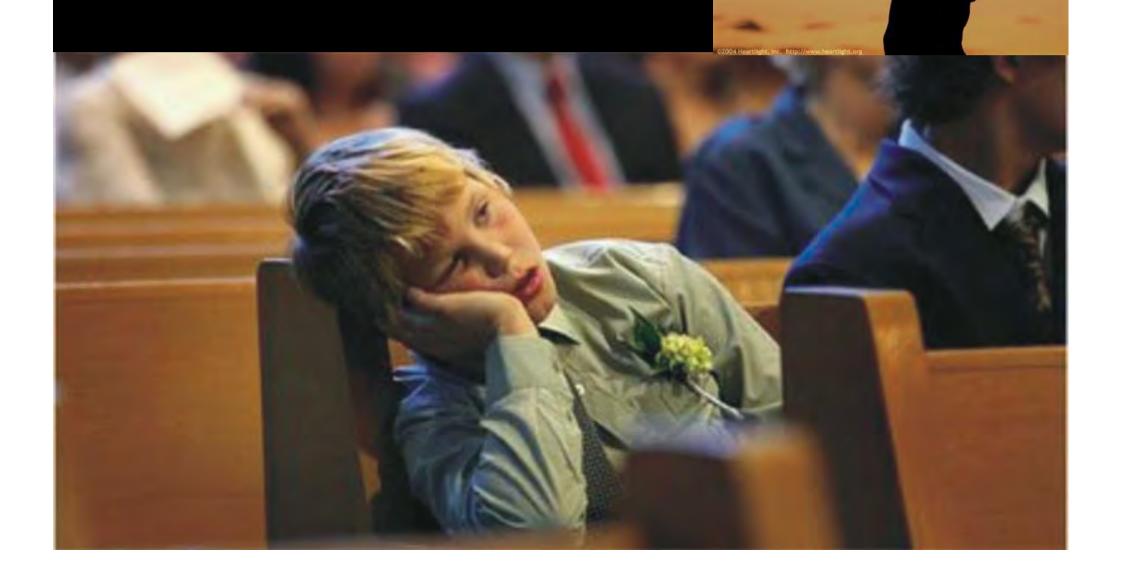


#### 赞美

义人哪,你们应当靠耶和华欢乐; 正直人的赞美是合宜的。 你们应当弹琴称谢耶和华, 用十弦瑟歌颂他。 应当向他唱新歌,弹得巧妙,声音洪亮。

诗 33:1-3





#### 诗篇的类型

・赞美诗

你们要向耶和华唱新歌! 因为他行过奇妙的事, 他的右手和圣臂 施行救恩。

(诗 98:1)

OTS, 388c Ps, 30页

#### 诗篇的类型

• 赞美诗的结构(描述式的赞美诗)

序幕:"哈利路亚"为例

*赞美宣召 赞美的促成* 

总结:更新的赞美宣召

收尾:"哈利路亚"为例

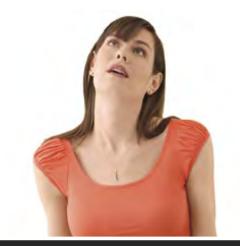
#### 哀悼



#### 哀悼

耶和华啊, 求你听我的祷告, 容我的呼求达到你面前!我在急难的日子, 求你向我侧耳; 不要向我掩面!我呼求的日子, 求你快快应允我!

诗 102:1-2



民数记: 抱怨被审判



#### 我们何时可以抱怨?



合理的抱怨<u>应该对</u> 能解决问题的人说!



#### 唯独只向上帝哀叹

耶和华啊! 求你听我的祷告; 愿我的呼求达到你那里。 我在患难的日子, 求你不要向我掩面; 我呼求的时候, 求你留心听我, 并且迅速应允我。 诗篇102:1-2



#### 诗篇 23是一首跟信任有关的歌

耶和华是我的牧人, 我必不会缺乏。(本节在《马索拉文本》包括细字标题)

- 2他使我躺卧在青草地上, 领我到安静的水边。
  - 3他使我的灵魂苏醒;为了自己的名,他引导我走义路。
- <sup>4</sup> 我虽然行过死荫的山谷, 也不怕遭受伤害, 因为你与我同在; 你的杖你的竿都安慰我。
- 5 在我敌人面前, 你为我摆设筵席; 你用油膏了我的头, 使我的杯满溢。
- <sup>6</sup> 我一生的日子, 必有恩惠慈爱紧随着我; 我也要住在 耶和华的殿中, 直到永远。

#### 诗篇的类型

- 赞美诗
- ・诅咒的

我向你陈明我的罪,

不隐瞒我的恶。

我说:"我要向耶和华

承认我的过犯。"

你就赦免

我的罪恶。

(诗32:5)

#### 诗篇的类型

我的心哪, 你为何忧闷?

为何在我里面烦躁?

(诗 42:5)

- 哀悼的
- 诅咒的
- 历史性的

OTS, 388c Ps, 18页

#### 诗篇的类型

• 哀悼的结构(祈求诗篇)

致辞/哀悼 信任的供述(自信) 祈求 赞美的誓(宣告性)

#### 祈求

神啊,求你伸我的冤...为我辨屈...教我脱离诡诈不义的人。

诗 43:1

388c

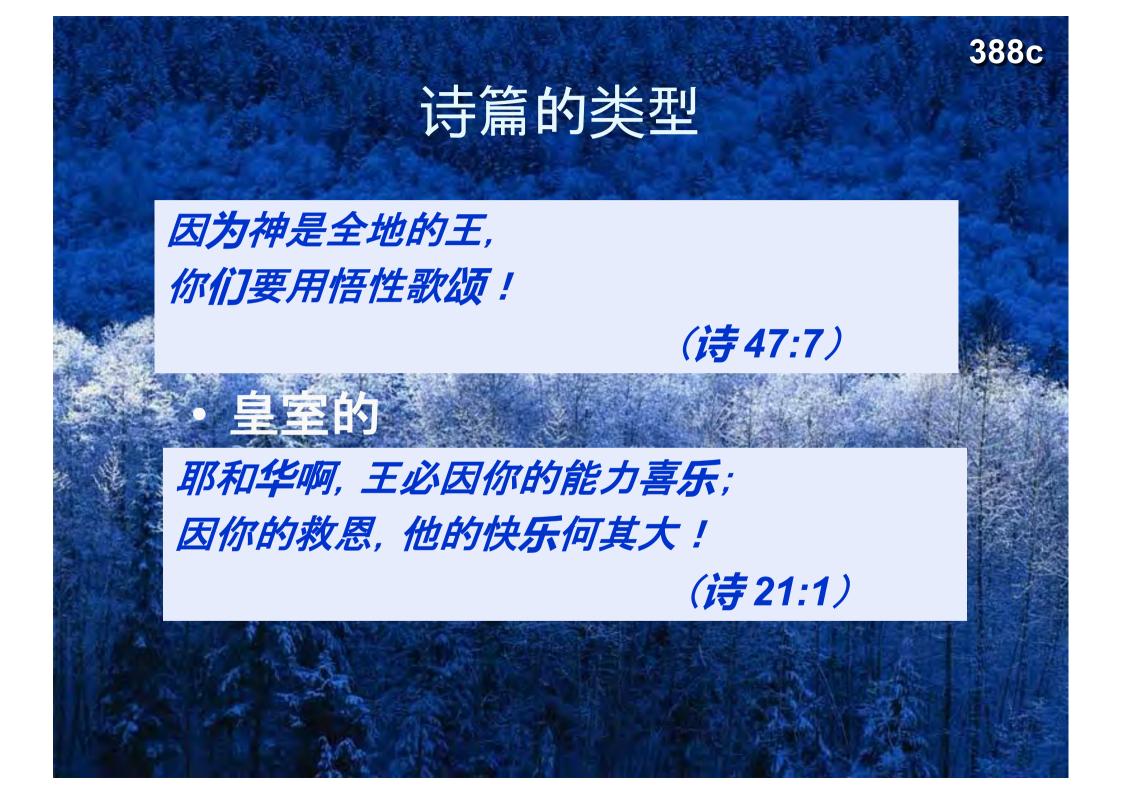
#### 诗篇的类型

- 赞美诗
- 诅咒的
- 智慧的

不从恶人的计谋...

...这人便为有福!

(诗1:1, 2)



#### 诗篇的类型

求你将你的脑恨倒在他们身上; 叫你的烈怒追上他们。 (诗69:24)

诅咒的

愿他们从生命册上被涂抹,不得记录在义人之中。

(诗69:28)

#### 诗篇的类型

他在埃及地、在琐安田、 在他们祖宗的眼前施行奇事。 他将海分裂,是他们过去, 又叫水立起如垒。

(诗78:12-13)

・历史性的

#### Classification of Each Psalm (Lindsey)

Dr. F. Duane Lindsey feels that the previous six Westermann categories are not complete enough since several psalms have a didactic, or teaching theme (rather than being either praise or lament). Therefore, he adds a third major type of psalms called Didactic Psalms. He also breaks down the lament psalms and descriptive praise psalms into further categories:

LANENT			DECLARATIVE		PRAISE 3				DIDACTIC		
LIVENT PSALVS		SONGS OF TRUST		ACKNOWLEDGMENT PSALMS		Songs of	Songe	Seval		-	C PSP
	Irust of the Individual	Trust of the People	Individual Thenkegiving	Communal Thankagiving	hyana Fraper	Cod's	et		Pealma		:Ne
	11	ig .			8			2	1		
3 9 1	16	l-	(18)		19:1-6		- 4	18 20		157	
	23 (27)		(22)		24		1	21			
			32 34		33 347		3		367		
	40:1-11								"		
4		467	527	467		4.7	48	45	49		10
58 60											
	637		66:13-20	65 66:1-12 67	(66)						10.3%
74				751	787		767	72	73		18
80 82		E .							781		41
85 90 94			92			93	87	89	91		
					occard.	97 98					
					103	99		101			
		1157	107		111		1 8	110	112		
123		125	116 118 121	124	117		122			119	
126	131	1291		1297			1	132	127 128 133	1347	
1397 137	1997		138		135 136 137?		1		1391		
					145 146 147			144			
	58 60 74 79 80 81 81 80 94 106 1157 123 116 1297	6 SONCS  Lament of the People Individual  4 11 16   23 (27)  40:1-11   44   58   60   62   637   74   79   90   94   106   1157   123   124   1297   131   137   1987	6 SONGS OF TRUST  Lament of the Trust of the People  4 11 16 23 (27)  40:1-11  44:7  58 60 62 637  74 79 60 62 63 83 85 90 94 1157 1157  123 125 125 1297	Campaign   Campaign	Camer   Came	Company   Comp	LAMENT   PRAISE   PRAISE	LAMERT   PRAISE   PRAISE   Songs of Songs of Songs of Songs of Songs of Parts   Songs of So	Company   Comp	Companies   Comp	CAMENT

F. Suane Lindsey

Special categories or topics:
Alphabetical paalmas 79/10, 25, 34, 37, 111, 112, 119, 145
Creation paalmas 8, 19, 29, 33, 104, 148
Loodus paalmas: 44, 66, 68, 74, 77, 78, 80, 81, 83, 95, 105, 106, 114, 125, 136
Imprecatory paalmas:
Imnotence paalmas: 7, 15, 17, 26
Fenitencial paalmas: 8, 32, 38, 51, 102, 130, 143
Filigrims paalmas: 8, 32, 38, 51, 102, 130, 143
Torah paalmas: 1, 157 19:7-14, 267 119, 1347

386 P 9

#### 诗篇分类 (林赛)

#### 每篇诗篇里都有赞美!

我的口要说赞美耶和 华的话;

愿所有的人都永永远 远称颂他的圣名。

(诗篇 145:21)



# 诗篇必须正确解释

## 希伯来诗的特徵

- 1. 强调模式(不是押韵)
- 2. 唤起情感的语言
- 3. 首字母缩写排列
- 4. 思想押韵





#### 对句法

那是,他要在他的怒中责备他们 在烈怒中惊吓他们。

(诗 2:5)

文字上的平行:

<u>责备</u>与<u>惊吓</u> 怒与烈怒 在意思上平行。

文法上的平行:

动词 -- 宾语 -- 介词短语介词短语 -- 动词 - 宾语

#### 解释诗篇的点津

- A. 多注意结构
- B. 将诗篇总结成一句话(扩充 387页)
- C. 考量题目及处方标记里的背景资料
- D. 用林赛(386页)的方式将诗篇分类
- E. 运用新约的启示来正确地诗篇中未完整的神学 (如诗 51:11)
- F. 将比喻和对句重新表达成日常的用语
- G. 使用新约中的引述及引语, 但不要用旧约作者所不会了解的部份再度融入诗篇中(如诗篇十六篇十节在使徒行传二章二十五至三十一节中被扩充)

#### 解释诗篇的点津

- H. 慢慢读诗篇 (即使是在我们这个强调速读的时代)。
- I. 画出该诗篇的情绪主线。

诗篇77举例

是高起还是低起?





#### 诗篇的相关性

◆祷告和敬拜"组成对拜偶像式的 生活的解药"

> ~ 何博士(Dr. Ho Chiao Ek) (东亚神学院)

### "你们要住手,要知道我是神"。

诗篇 46:10

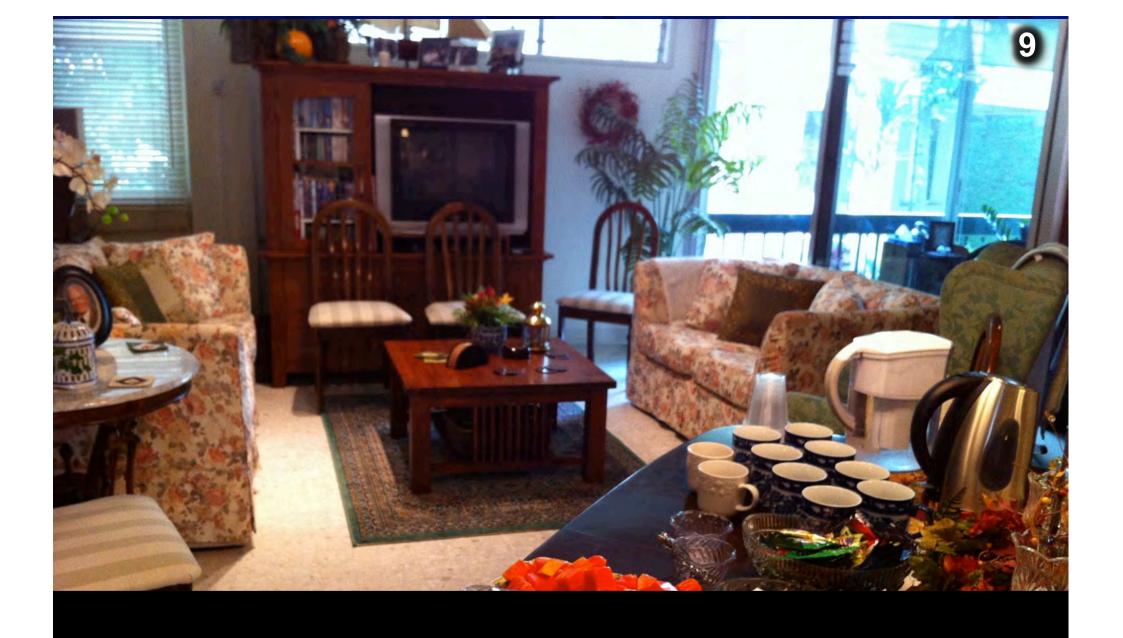
#### 信息声明

因着神和他所行的事:供应智慧、庇护、对弥赛亚以及他自己话语的成就,我们赞美祈求上帝,好叫人能以信靠与感恩的心在神面前谦卑。

#### 重点经文

你们要赞美耶和华! 我要在正直人的大会中,并公会中, 一心称谢耶和华。 (诗篇111:1)





新加坡神学院祷告会8月3日星期五晚上7-9点



#### 免费获得该讲解!



#### 圣经学习下载

首页 资源 博客 常见问题 链接 投稿 〇



你需要更好地了解圣经吗?谁不需要呢?BibleStudyDownloads (圣经学习下载)为神学生和教师们提供了从 创世纪 到 启示录的 30万份 可编辑的免费PowerPoint和Word文件。

本网站的大部分资料由Dr. Rick Griffith 博士设计, 他从1991年到2021年在新加坡神学院教授圣经、神学和讲道学, 现在是约旦福音神学院的圣经释经教授。

43

课程

54

吾言

5,344

文件



浏览资源

#### 圣经阐释 • BibleStudyDownloads.org