

أهلاً وسهلاً في الوعظ، الإقناع والقيادة

مقدمة ونظرة عامة

الدكتور جيفري آرثرز، مدرسة جوردون كونييل اللاهوتية،
كما يُدرّس في كلية الكتاب المقدس في سنغافورة في قسم الدكتوراه آذار 2016
ويتم تقديمه للتنزيل مجاناً بواسطة الدكتور ريك جريفيث على

BibleStudyDownloads.org

ماذا سيفعل هذا الصف لك؟

- يزيد المهارة في الوعظ
- يزيد المهارة في القيادة/التواصل

الوعظ وكنيسة الإختراق

ثوم رينر، العميد المؤسس لمدرسة بيللي غراهام للإرساليات، الكرازة ونمو الكنيسة
(كلية سوثرن):

من الصعب المبالغة في تقدير مدى أهمية مركزية الوعظ في هذه الكنائس
الإختراقية. إنها قوية جدًا لدرجة أنها تحقق في وجهك مباشرة.

مقابلة مع ثوم رينر، الوعظ

ماذا سيفعل هذا الصف لك؟

- يزيد المهارة في الوعظ
- يزيد المهارة في القيادة/التواصل
- يزيد القدرة على تمييز اقتناع الآخرين

نظرة عامة

الواجب	التركيز	الوحدة
الورقة الأولى: التقييم الذاتي	سمعة المتكلم	الروح
العظة الأولى: الكرازة (الهدف: تغيير التصرف)	العواطف، القيم	الإنفعال
العظة الثاني: الإقناع (الهدف: تغيير الفكر) أو الورقة الثانية (النقد البلاغي للعظة)	المنطق، التعاون التفكير الخاطئ	الولوجوس
	القيادة، إطلاق الرؤية	القيادة
ورقة الماجستير في اللاهوت	الأخلاق	الأخلاق

2 كورنثوس 5: 10-11

لأنه لا بد أننا جميعاً نظهر أمام كرسي المسيح لينال كل واحد ما كان بالجسد بحسب ما صنع خيراً كان أم شراً.
فإذ نحن عالمون مخافة الرب نقنع الناس.

تعريف الإقناع

- مجموعات من 3-4 أشخاص
- القائد/السكرتير = الشخص الذي وعظ أكثر مؤخراً
- 5 دقائق
- يأتي القائد على لوحة المفاتيح لطبع تعريف مجموعتكم

تعريفات الصف

- المجموعة الأولى:
- المجموعة الثانية:

تعريف الإقناع

➤ الإقناع هو عملية معقدة، مستمرة، تفاعلية بحيث أن المرسل والمستقبل مرتبطين من خلال الرموز، سواء كانت لفظية أو غير لفظية بحيث يحاول المقنع أن يؤثر على المقتنع لتبني تغيير في فكر أو سلوك لأن المقتنع قد توسعت تصوراتهِ أو تغيرت (أودونيل وكابل، 9)

➤ استخدام الرموز اللفظية وغير اللفظية لخلق معنى في حالة من التأثير المتبادل، بحيث أن الأهداف الأصلية للمشاركين تسعى لتؤثر على التغييرات في المعتقدات، الأفكار، القيم والسلوكيات الخاصة بالمشاركين الآخرين. الإقناع هو نوع من **التواصل** بحيث أن أحد المشاركين لديه الرغبة لتغيير الشخص الآخر (لولوف، 5)

تعريف الإقناع

- **عملية تواصل** يسعى من خلالها المقنع من خلال استخدام الرموز اللفظية وغير اللفظية للتأثير على تصورات الجمهور وبالتالي إحداث التغييرات المرغوبة في طرق التفكير والشعور و/أو التصرف (ستيوارت وسميث ودينتون، 14)
- **عملية** تحضير وتقديم الرسائل اللفظية وغير اللفظية لأشخاص مستقلين بهدف تغيير أو تقوية أفكارهم، معتقداتهم أو سلوكياتهم (وودوارد ودينتون، 20)
- الإقناع هو **عملية** حث المدققين من خلال استخدام الحقائق أو المنطق أو العقلانية أو الجاذبية العاطفية، لتغيير آرائهم وأفكارهم أو تعميق المشاعر الموجودة، أو المضي قدماً في إجراءات لم يكونوا ليشاركوا فيها لولا ذلك" (أوليفر، 8)

صفات مشتركة في تعريفات الإقناع

➤ استخدام الرموز (لفظية وغير لفظية)

➤ العملية

➤ مقصود

➤ غير قسري

الإقناع القسرية

نظرة الجمهور:

■ تتكون العلاقة من الثقة والإحترام

الإستراتيجيات

■ المنطق، الجدل، المساومة،
المواجهة، الحض، المرافعة

درجة عالية من الحرية

نظرة الجمهور:

■ تتكون العلاقة من السيطرة أو أن
تكون تحت السيطرة

الإستراتيجيات

■ الخداع، الأذى الجسدي، الإبتزاز،
التهديدات، التواصل اللاشعوري

درجة قليلة من الحرية

THE FAR SIDE

By GARY LARSON



مرحبًا باكو... لقد انتهيت من التسول

صفات مشتركة في تعريفات الإقناع

- استخدام الرموز (لفظية وغير لفظية)
- العملية
- مقصود
- غير قسري
- تغيير المعتقدات، الفكر/القيم، السلوك

الإقناع

السياسة	القيمة	الحقيقة (دفاعي)	يتعامل مع مسألة
التفعيل	الإلهام	الإقناع	قصد الحديث
العمل	الشعور	التفكير	يسعى لتغيير
التداولية (قضايا المستقبل التي يتم مناقشتها في الجمعية لتحديد مسارات العمل)	وبائي (قضايا الحاضر يتم مناقشتها في المناسبات الاحتفالية لتعزيز المشاعر الموجودة)	الطب الشرعي (قضايا الماضي التي تمت مناقشتها في المحكمة لإثبات الذنب أو البراءة)	القسم الكلاسيكي

هل يجب أن نفكر في الوعظ
كشكل من أشكال الإقناع؟

ضع طبيعة الكتاب المقدس في اعتبارك ...

كل الكتاب موحى به من الله ونافع له:

التعليم: ما هو صحيح

التوبيخ: ما هو ليس صحيح

التقويم: كيف تصير صحيحاً

التأديب الذي في البر: كيف تظل صحيحاً

الكتاب المقدس والإقناع

بيرنارد رام: الكتاب المقدس ليس كتاباً نظرياً عن اللاهوت المجرد، لكنه الكتاب الذي يسعى أن يمتلك تأثيراً عظيماً على حياة قارئيه.

التفسير الكتابي البروتستانتي، الطبعة الثالثة. (غراند رابيدز: بيكر، 1985)، 113

ديل باتريك وألين سكلت: إن الشكل الرئيسي لتفسير الكتاب المقدس وهو السرد يوصف بشكل مناسب بأنه البلاغة الأولية وهدفها الأساسي هو إقناع جمهورها.

البلاغة والتفسير الكتابي (سيفيلد: آلموند، 1990)، 29

الكتاب المقدس والإقناع

جون سيلهامر: النص هو ... تجسيد لقصد الكاتب، أي أنه استراتيجية مصممة لحمل ذلك القصد

مقدمة لاهوت العهد القديم (غراند رابيدز: بيكر، 1995)، 46-47

سي. إس. لويس: إن الكتاب المقدس مقدس بلا هوادة وباستمرار لدرجة أنه لا يدعو أو يستبعد أو ينفر النهج الجمالي المجرد.

لقد طلبوا ورقة بحثية: التأثير الأدبي للنسخة المعتمدة، في عاموس وايلدر، البلاغة المسيحية المبكرة
XX(كامبريدج: جامعة هارفارد، 1971)،

هل يجب أن نفكر في الوعظ
كشكل من أشكال الإقناع؟

ضع مثال الوعظ الكتابيين في الاعتبار

Πείθω (الإقناع)

ملاحظة: راجع الدراسة الشاملة للكلمات لهذا المصطلح في الوعظ المقنع في الشارع

أعمال 13: 43

كان بولس وبرنابا **يقنعانهم** أن يثبتوا في نعمة الله.

أعمال 18: 4

كان بولس يحاج **ويقنع** يهوداً ويونانيين.

أعمال 19: 8

كان بولس محاجاً و**مقتعاً** فيما يختص بملكوت الله.

أعمال 26: 28

فقال أغريباس لبولس: بقليل **تقنعني** أن أصير مسيحياً.

2 كورنثوس 5: 11

قال بولس: فإذا نحن عالمون مخافة الرب **نقنع** الناس.

التكيف مع الجمهور في عظات بولس

أعمال 17: 22-31	أعمال 14: 14-18	أعمال 13: 16-41	
أريوسباغوس وثنيين متعلمين	تلقائي، وثني	المجمع، خائفو الله	الجمهور
الإقناع أن هناك إله واحد حقيقي. التوبة من عبادة الأوثان.	منع الناس من عبادة بولس وبرنابا	الإقناع بأن المسيح هو المخلص غفران الخطايا ممكن من خلاله	القصـد
الإعلان العام الشعر الوثني	الإعلان العام	التاريخ، الكتاب المقدس، يوحنا المعمدان، الأحداث الحالية	السلطة
يفترض الإيمان يجاهد عقيدة الله بهدف الدقة.	لا يفترض إلا القليل. يعمل بتعاليم الله لكنه يتجاهل المسيح	يفترض عقيدة الله. أعمال المسيح والقيامة.	الأرض المشتركة
التوبة عن عبادة الأصنام	الله وحده هو المستحق العبادة	غفران الخطايا مضمون من خلال المسيح وليس الناموس	المناشدة النهائية

جاي آدامز، التكيف مع الجمهور في عظات وخطابات بولس.

التكيف مع الجمهور في عظة بطرس (أعمال 2: 14-39)

- يستخدم عنواناً وألقاباً مباشرة (14، 22، 29)
- يبدأ من حالتهم (15)
- يستخدم اختبارهم وافتراضاتهم المسبقة (14، 22، 29)
- يجيب على اعتراضاتهم عن الصلب (22 وما يليها)
- يستخدم دوافعهم مثل الخوف/الرجاء (36-39)

هل يجب أن نفكر في الوعظ
كشكل من أشكال الإقناع؟

ضع مثال الوعظ المتميزين في الاعتبار ...

أغسطينوس

من كتاب عن العقيدة المسيحية، الكتاب الرابع

الآن وقد أصبح فن البلاغة متاحاً لفرض الحق أو الباطل، فمن يجرؤ على القول بأن الحق في شخص المدافعين عنه يجب أن يتخذ موقفه أعزلاً ضد الباطل؟

على سبيل المثال: أن أولئك الذين يحاولون إقناع الناس بأن يهتموا بالباطل يقدمون موضوعهم بحيث يضعون سامعيهم في حالة ذهنية ممتعة ومنتبهة وقابلة للتعليم في حين أن المدافعين عن الحقيقة يجهلون هذا الفن؟

أغسطينوس

من كتاب عن العقيدة المسيحية، الكتاب الرابع

أي أن الأولين يعلنون أكاذيبهم بفترة وجيزة وبشكل واضح ومعقول، في حين أن الآخرين يجب أن يعلنوا الحقيقة بطريقة يكون من الصعب الإستماع إليها، ويصعب فهمها، بل ويصعب تصديقها؟

إن الأول في حين أنه يشبع أذهان سامعيه بالخطأ هو أبراج خطاب للرهبنة ولإذابة وإحياء وإيقاظ الرجال، في حين أن الأخير سيكون بطيئاً ومجمداً وكئيباً؟

من هو الأحمق الذي يعتقد بهذه الحكمة؟

يجب أن نقدم حق الله الملائم لكل إنسان
حتى تكيف نعمة الله للإنسان معه.

سبرجن، محاضرات إلى طلابي

يجب أن تجذب السمكة إلى السنارة
وإن لم يأتوا عليك أن تلوم الصياد
وليس السمكة

• سبرجن، محاضرات على طلابي

لقد لاحظت أنه عندما أذهب للصيد، لا تقفز الأسماك تلقائياً إلى قاربي أو ترمي بنفسها على الشاطئ من أجلي. ثقافتهم (تحت الماء) تختلف كثيراً عن ثقافتي (الهواء). يتطلب الأمر جهداً متعمداً من جهتي للاتصال بالأسماك. بطريقة ما، يجب أن أعرف كيفية وضع الطعم أمام أنوفهم في ثقافتهم.

ريك وارين، الكنيسة المنطلقة نحو الهدف (غراند رابيدز: زوندرفان،
1995)، 196

الوعظ هو نوع من الكلام الموجه إلى العقل والقلب معاً، والسعي بلا خجل إلى تغيير طريقة تفكير الناس وحياتهم. لذلك فهي دائماً محاولة للإقناع.

جي آي باكر، مقتبس من الوعظ بقلب القس، الوعظ بالكلمة (ويتون: كروسواي، 2007)، 137.

دراسة الحالة (إذا سمح الوقت)

- الموجهون، سبورجون، وقس الشباب تود.
- ما الذي يريد تود أن ينجزه؟
- ما الأخطاء التي ارتكبها بخصوص التكيف مع الجمهور؟
- كيف يستطيع أن يكون أكثر فعالية

دراسة حالة:
جون أورتبيرغ،
القرار الأكثر أهمية

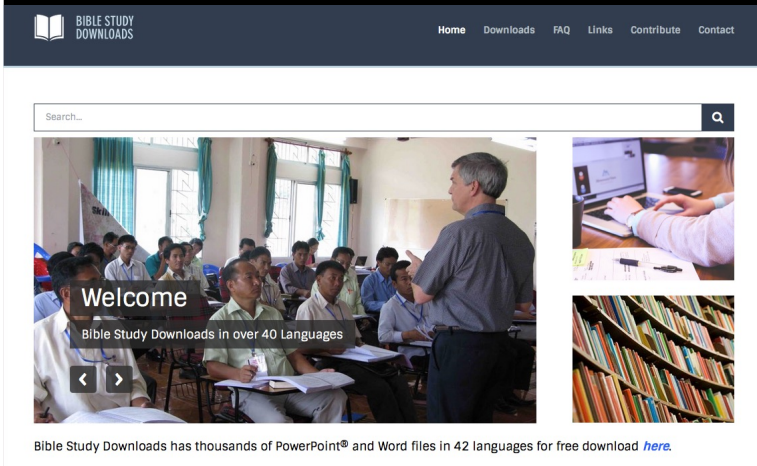
[HTTP://MPPC.ORG/SERMONS/MOST-IMPORTANT-DECISION](http://mppc.org/sermons/most-important-decision)



- الحالة البلاغية: من هم الجمهور؟ ما هو السياق؟
- الروح: كيف بنى المصداقية مع مستمعيه؟
- الإنفعال: هل يجسد أورتبيرج الحالة المزاجية من خلال تقديمه؟ كيف يستخدم النموذج على المستويين الجزئي والكلي؟ كيف تساهم الفكاهة في الإقناع؟ كيف يحذر/يهدد؟
- اللوجوس: ما هو الاعتراض الذي يعترف به أورتبيرغ في البداية؟ كيف يتعامل معه؟ ما هي معتقدات الجمهور (الأرضية المشتركة) التي يستخدمها؟

BibleStudyDownloads.org

استخدم رمز
الإستجابة السريعة
(QR Code)
للحصول على الرابط
الإلكتروني الخاص
بالمصادر



أحصل على هذا العرض التقديمي مجاناً



[Home](#) [Downloads](#) [FAQ](#) [Links](#) [Contribute](#) [Contact](#)

Search...



Welcome

Bible Study Downloads in over 40 Languages



Bible Study Downloads has thousands of PowerPoint® and Word files in 42 languages for free download [here](#).

الرابط للعرض التقديمي "فن الوعظ" متاح على الموقع الإلكتروني:

BibleStudyDownloads.org