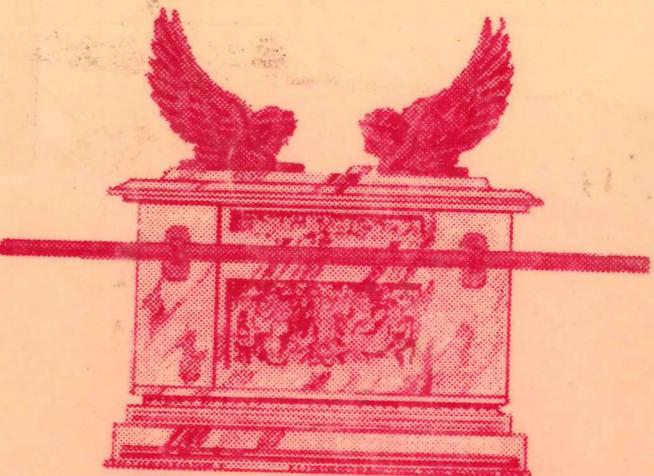


الكتاب الثاني

مختصر شامل



اللهم إنا نسألك

تأليف

الدكتور دنس موك

ترجمة

الدكتور القس كميل فتحى قلادة

هناك ١٣ مزמור متعلق بحياة الملك داود (مزמור ٣، ٧، ١٨، ٣٤، ٥١، ٥٢، ٥٤، ٥٦) .
٥٧ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦٣ ، ٦٠ ، ١٤٢)

أن العناوين الفردية للمزمير تقع تحت ثلاثة أجزاء :-

- ملاحظات طقسية وموسيقية.

- اسم صاحب المزמור.
- إشارة تاريخية متعلقة بالمزمور.

تاريخ كتابة المزمير :-
معظم المزمير كتبت أثناء حكم الملك داود وسليمان على الرغم من أن المدة الكاملة التي تغطيها المزمير كلها حوالي ١٠٠٠ سنة .

كتاب سفر المزمير :-

(في الكتاب ١)	٥٠	داود
(في الكتاب رقم ٣)	١٢	أساف
(في الكتاب رقم ٢)	١٠	قورح
	١	موسى
	٢	سليمان
	١	إيثان
	١	حمون
(في الكتاب ٤)	٥٠	غير معروف
	١٥٠	مزمور

ملحوظة :-
 حوالي ١٢٠ من الـ ٣٦٠ أقتباس من العهد القديم الموجود في العهد الجديد (ثلث كل الأقتباسات) مأخوذة من سفر المزمير .

تقسيم المزمير حسب الموضوعات :-

هناك بعض الاقتراحات الكثيرة حول تصنيف المزمير حسب الموضوعات المذكورة فيها أو النوع.

يوجد تقسيم متافق عليه بين كثير من المفسرين :

الموضوع

ترانيم تسبيح	مزمير تنويع ملكي
مراثي جماعية وصلوة لطلب العون	مراثي فردية وصلوة طلب العون
مزمير الشكر الفردي	مزمير الشكر الجماعي
مزمير متعلق بالمسيا	ترانيم المصاعد

امثله من المزمير

١٥٠ ، ١١٩ ، ٣٤	١١٠ ، ٨٩ ، ٢
١٣٧	١٠٢
١٣٨	١٠٠
١٢١	٢٢

١- مقدمة لسفر :-

في التقليد العبرى كان يطلق على السفر اسم "tehillim" ومعناه "تسبيحات". أما اسم "المزمير" فقد اعطى لسفر في الترجمة السبعينية. إن بداية تكوين السفر ترجع إلى عصر الملك داود حيث يوجد جزء معروف باسم "صلوات داود" وقد توسع السفر واستخدم أكثر بعد بناء الهيكل في عصر الملك سليمان كجزء من العبادة. أما الصورة النهاية لسفر فقد وضعت بعد الرجوع من السبى عن طريق خدام الهيكل الذي اعيد بناؤه لكي يستخدم كتاب صلاة وتسبيح وارشاد روحي في كل من الهيكل والجامع. كثير من المزمير المكتوبة في السفر وضع عليها مقدمة لتشير إلى صاحب المزمور أو المناسبة أو الطقس الدينى أو النوتة الموسيقية المتعلقة بالمزمور. لكن هناك الكثير من المزمير لا يوجد أى اسم لصاحب المزمور ويطلق عليهم "المزمير اليتامي".

٢- الاصحاحات والتقطيع العام :-

١٥٠ مزمور .
٥ أقسام رئيسية .

مزمير ١٥٠-١٠٦	مزمير ١٠٦-٩٠	مزمير ٨٩-٧٣	مزمير ٧٢-٤٢	مزمير ٤١-١
الكتاب الخامس	الكتاب الرابع	الكتاب الثالث	الكتاب الثاني	الكتاب الأول
عبادة الرب	عبادة الرب	عبادة الرب	عبادة الرب	عبادة الرب
عن طريق طاعة	في كل ظروف	في هيكله	المنفذ	الخالق
الحياة	شريعة			

٤ مزمور ٣١ مزمور ١٧ مزمور ٤ مزمور ١٧ مزمور ٤ مزمور

الله عظيم - الله صالح

اسم السفر "مزمير" ومعناها "تسابيح" وهو عبارة عن مجموعة من التسابيح والترانيم الروحية والصلوات التي تستخدم في العبادة الشخصية والعامه .

أن كل كتاب من الأقسام الخمسة للمزمير ينتهي بتسبيحة خاتمية بينما يعتبر المزمور ١٥٠ التسبحة الخاتمية لسفر المزمير كله .

أن التقليد المسجل في التفاسير اليهودية يذكر أن سفر المزمير قسم إلى خمسة أقسام لكي يتاسب مع الأسفار الخمسة للشريعة (تكوين - خروج - لاوين - عدد - تثنية) .

العناوين الفردية لكل مزمور :-
هذه العناوين قد أضيفت لسفر المزمير مؤخراً للتوضيح ولم ترد في الأصل .

٤- ملخص لمحتويات السفر :-

الكتاب ١ (مزامير ٤١-٤٢) .

- الرجل الحكيم والرجل الشرير .
١
"المسيح الملك" مزمور يتعلق بالمسيا .
٢
هدف الله في خلق الإنسان .
٣
شarer الإنسان .
٤
الرب يس تحق التس ببح .
٥
اعلان الله عن نفسه في الطبيعة وفي كلمته .
٦
"الصليب" مزمور متعلق بالمسيا .
٧
الرب راعى .
٨
متطلبات عبادة الله رب .
٩
الرب خلاصى .
١٠
ترنيمة الخلية .
١١
الش ريرس يهاك .
١٢
مزمر طور الطاء .

الكتاب ٢ (مزامير ٤٢ - ٧٢) .

- النفس المشتاقة والظمآنة إلى الله .
٤٢
الله لنا ماجأ وقووة .
٤٦
الاعتراف والتوبة عن الخطية .
٤٧
الله هو الامل الوحيدة .
٤٨
الآلة اذ الصلاة .
٤٩

الكتاب ٣ (مزامير ٨٩-٧٣) .

- ضرورة عبادة الله .
٧٣
ترنيمة تاريخ اسرانايل .
٧٨
نعم الله .
٨٠
ترنيمة تسبيح للعهد المقطوع مع داود .
٨٩

الكتاب ٤ (مزامير ١٠٦-٩٠) .

- صلوة موسى في البرية .
٩٠
الرب ماجأى وحصنى .
٩١
رنموا للرب ترنيمة جديدة .
٩٦
احمدوا الله من أجل أنه صالح .
١٠٠
الله هو غافر ذنبينا وشفافي امراضنا .
١٠٣
أخبر بهد الله مع ابراهيم .
١٠٥

الكتاب ٥ (مزامير ١٥٠-١٠٧) .

- تسبيح كهنوت المسيح (يتعلق بالمسيا) .
١١٠
المجد لله فقاط .
١١٥
أهتم الله رب وعانياه .
١١٦

الكتاب الاول عبادة الله الخالق

مزامير ٤١-٤٢

هذا الجزء يتمشى مع سفر التكوين حيث يركز على الله الخالق السلطانى والذى لازال يتحكم فى الكون . ان هدف خلق الإنسان وما يتوقعه الله فيه نجده واضحا هنا بالإضافة إلى بعض الشواهد عن الميسيا والتى تشير إلى الرب يسوع المسيح الإنسان الكامل . مزمور ٣٣ يعتبر نموذج يمثل الكتاب الأول . الله يستحق التسبيح بسبب عمله في الخليقة كلها .

الكتاب الثاني عبادة الله المنقذ

مزامير ٧٢-٤٢

هذا الجزء يتمشى مع سفر الخروج ويركز على أن الله هو المنقذ من كل التجارب ، المشاكل ، والاعداء في الحياة . ونجد أيضاً ترکيز على الله المنقذ لشعبه من العبودية من أرض مصر . مزمور ٦٦ يعتبر مثالى لمجموعة الكتاب الثاني .

الكتاب الثالث عبادة الله في هيكله

مزامير ٨٩-٧٣

هذا الكتاب يتمشى مع سفر اللاويين ويركز على عبادة الله القدس في كل شئ متعلق بحياتنا مزمور ٨٤ نموذج لهذه المجموعة .

الكتاب الرابع عبادة الله في تيهان الحياة

مزامير ١٠٦-٩٠

هذا الجزء يتناسب مع سفر العدد ويركز على الثقة الكاملة في الله في وسط الصعوبات وكيف أن الله يحول ما يحدث لنا لصالحنا . مزمور ٩٠ يعقد نموذج لهذه المجموعة .

الكتاب الخامس عبادة الله باطاعة شريعته

مزامير ١٥٠-١٠٧

هذا الجزء يتمشى مع سفر التثنية ويركز على أهمية طاعة كلمة الله في حياتنا كل يوم . مزمور ١١٩ أفضل مثال ونموذج لذلك . مزمور ١٤٥ من أجمل ترانيم التسبيح . هذا الكتاب الخامس ينتهي بمزمور ١٥٠ الذي ينتهي فلتسبح رب " هللويا " .

٥- الهدف الموضوعى والتطبيق العملى :-

الهدف الموضوعى:

أن سفر المزامير يوضح لنا كيف نعبد الله ونسبحه بطريقة مناسبة لشخصه فهو الله العظيم الصالح

التطبيق العملى :

الله يستحق عبادتنا ، طاعتني وتسبيحنا بسبب شخصه وبسبب ما فعله من أجلينا .

٦- الاصحاحات الهامة :-

- ١١٨ "المسيح حجر الزاوية المرفوض (متعلق بالمسيا) .
 ١١٩ كلمة الله تستحق التعظيم والطاعة.
 ١٢٧ الرَّبُّ بَيْنَ الْبَيْنَاتِ.
 ١٣٦ رَحْمَةُ الرَّبِّ إِلَى الْأَبْدَ.
 ١٣٩ اللَّهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ وَزَمَانٍ.
 ١٤٥ تَسْبِيحٌ عَنْ صَفَاتِ اللَّهِ.
 ١٤٦ ثُقُّ بِالرَّبِّ وَلَا يُسْبِّحُ بِالْأَنْسَانَ.
 ١٥٠ تَسْبِيحٌ لِلَّهِ رَبِّ الْأَنْوَارِ.

-٧- الفقرات الكتابية الهامة :-

- ٦-١ : ١
 ٩-١ : ٢
 ٥-٣ : ٤
 ٥-٤ : ٥
 ٩-١ : ٨
 ١٠-٧ : ٩
 ٤ : ١٠
 ١٧ : ١٠
 ٦ : ١٢
 ٦-٥ : ١٣
 ٣-١ : ١٤
 ٣-١ : ١٨
 ٢٤-٢٠ : ١٨
 ٤٦ : ١٨
 ١٤-١ : ١٩
 ٧ : ٢٠
 ٦-١ : ٢٣
 ١٠-١ : ٢٤
 ١٠-١ : ٢٤
 ٣٥-٣٣ : ١١٩
 ٤٨ : ١١٩
 ٥٦-٥٥ : ١١٩
 ٧١ : ١١٩
 ٧٣ : ١١٩
 ٩٠-٧٩ : ١١٩
 ١٠١-٩٧ : ١١٩
 ١٠٦-١٠٥ : ١١٩
 ١١٣ : ١١٩
 ١١٦ : ١١٩
 ١٤٤ : ١١٩
 ١٦٠ : ١١٩
 ٨-١ : ١٢١
 ١ : ١٢٢
 ٢-١ : ١٢٥
 ٣-١ : ١٢٦
 ٥-١ : ١٢٧
 ١ : ١٣٣
 ٦-٥ : ١٣٥
 ٢٦-١ : ١٣٦

١٤٠

- ٦-٣ : ٩٠
 ١٢-٨ : ٩٠
 ١٧-١٦ : ٩٠
 ٢-١ : ٩١
 ٢-١ : ٩٢
 ٢-١ : ٩٣
 ٤-٣ : ٩٦
 ٧-١ : ٩٧
 ٢٥-٢٣ : ٩٧
 ١ : ٩٩
 ٤-٣ : ١٠٠
 ٤-١ : ٤٠
 ٢-١ : ١٠٢
 ١٧ : ١٠٢
 ٣-١ : ١٠٣
 ٥ : ٤٣
 ٣-١ : ٤٦
 ٢-١ : ١٠٧
 ٨-٦ : ٤٠

- ١٢-٦ : ٣٣
 ٣-١ : ٣٤
 ٩-٨ : ٣٤
 ١٥ : ٣٤
 ١٩-١٨ : ٣٤
 ٥ : ٣٦
 ٧-١ : ٣٧
 ٢٥-٢٣ : ٣٧
 ١ : ٣٩
 ٤-١ : ٤٠
 ١٧-١٦ : ١٠٢
 ٢-١ : ١٠٣
 ١٢-٨ : ١٠٣
 ١ : ١٠٤
 ٢-١ : ١٠٧

- ٦-١ : ١٣٩
 ١٢-٧ : ١٣٩
 ١٧-٣ : ١٣٩
 ٢٤-٢٣ : ١٣٩
 ٤-٣ : ١٤١
 ٢-١ : ١٤٣
 ٨ : ١٤٣
 ١٠ : ١٤٣
 ٣ : ١٤٥
 ٩-٨ : ١٤٥
 ١٨-١٧ : ١٤٥
 ١٠-١ : ١٤٦
 ١ : ١٤٧
 ٥ : ١٤٧
 ٦-١ : ١٥٠

- تدريب:-
 اختيار ثلاثة من الشواهد السابقة (الفقرات الكتابية الهامة) ثم :
 * أقرأ الشواهد في الاصحاح الموجود فيه.
 * اكتب جمله واحدة تلخص التعليم الكتابي الرئيسي
 الفقرة الأولى :

 الفقرة الثانية :

 الفقرة الثالثة :

-٨- ماذا يعلمنا السفر:-

- الله كلى السلطان الخالق والمحافظ على الكون .
- الله هو الملك والحاكم على كل الامم .
- الله خلق الانسان ليعبده ول تكون له شركة معه .
- الله عظيم في قداسته .

- اللہ عظیم و فرید فی اعمالہ.
- اللہ یس نجیب للصلالۃ.
- اللہ مج انسان و اقوٰۃ.
- نستطیع ان نطلب من رب المساعدة فی اى أمر.
- رغبة رب ان يكون هو فرحتنا و غایتنا.
- التسبیح والعبادة شئ طبیعی للمؤمن.
- اللہ مس تحق لعبادتنا و تس بیحنا.
- اللہ عظیم و صالح.
- رب معا و يخرجنا من کل تجاربنا منتصرين.
- يجب ان نتلذذ بكلمة رب و نطیعها.

-٩- شواهد اخرى متعلقة بالسفر :-

أیوب	٢١-٤٠:١
أخبار الايام الاولی	٧:١٦
متّسی	١٦:٥
متّسی	٤٦:٢٧
لوقة	٤٥-٤٤، ٢٧:٢٤
اعمال الرسل	٣٥-٢٣:١٣
تیموثاوس الاولی	١٧:١
عبد رانین	١٦-١٥:١٣
عبد رانین	٢٠:١٣
رؤیا	١٤-٩:٥

-١٠- ملامح معیزة للسفر :-

- لماذا خلق اللہ الانسان.
- نہیوات عن المسیا.
- رب کرامے.
- ضرورة العبادة والتسبیح.
- لماذا يستحق رب التسبیح والعبادة.
- طبیعته و شخص رب.
- صفات اللہ.
- قلب الانسان.
- کلمات اللہ الكاملة.
- كيف نتعامل مع الخطية.
- اللہ الکلیسلطان.
- اللہ ملک على کل الامم.

مقد
ہ
ک
فهم

-١

ابدا
ومبا

على
الاخ
لارالد

ان ما

:٢٥)
فی ذا

-٢

-١

ابدا
ومبا

على
الاخ
لارالد

ان ما

:٢٥)
فی ذا

-٢