



رؤيا يوحنا ٤-٦

BibleStudyDownloads.org • مؤسسة الدراسات اللاهوتية الأردنية • د. ريك جريفيث

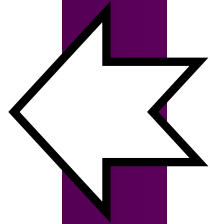
الحكم الحقيقي لا يتغير أبداً



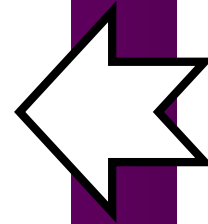
3- يسوع يسود على مستقبلنا
(رؤيا 4 - 22)

ننتصر عندما نرى أن يسوع يسود على

مستقبلنا
(22-4)



الكنائس
(3-2)



الموت
(1)

مخطط سفر الرؤيا

السيادة في أحداث النهاية			السيادة على الكنائس			السيادة في شخصه		
الإصحاحات 4-22			الإصحاحات 2-3			الإصحاحات 1		
"وَمَا هُوَ عَتِيدٌ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ هَذَا." (19 :1 ت)			"وَمَا هُوَ كَائِنٌ" (19 :1 ب)			"مَا رَأَيْتَ" (19 :1 أ)		
مستقبل			حاضر			ماضي		
اكتمال كشف			كشف الكنائس			كشف المسيح		
الجهنم على الأرض إلى السماء على الأرض			سفراء الله على الأرض			الله على الأرض		
الدينونة والمكافآت			الواجبات			القاضي		
الخاتمة: وشبكة -6 :22 21	الحالة الأبدية -1 :21 5 :22	الألفية 20	المجيء الثاني :19 21-1	الضيقة -1 :4 19:10	سبع كنائس في آسيا: أفسس سميرنا برغامس ثياتيرا ساردس فيلاذلفيا لاودكية	المسيح الممجد -9 :1 20	عبادة الثالوث -4 :1 8	موضوع -1:1 3

رؤیا ۴

استحقاق العبادة الكاملة



رؤيا 4

رؤيا ٤ : ١

اصْعَدُ إِلَى هُنَا فَأُرِيكَ مَا لَا
بُدَّ أَنْ يَصِيرَ بَعْدَ هَذَا



رؤيا ٤ : ٧

٧ وَالْحَيَوَانُ الْأَوَّلُ شِبْهُ أَسَدٍ، وَالْحَيَوَانُ الثَّانِي شِبْهُ عِجْلٍ، وَالْحَيَوَانُ
الثَّالِثُ لَهُ وَجْهٌ مِثْلُ وَجْهِ إِنْسَانٍ، وَالْحَيَوَانُ الرَّابِعُ شِبْهُ نَسْرٍ طَائِرٍ.



رُؤْيَا ٤ : ٨

قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ قُدُّوسٌ، الرَّبُّ إِلَهُ الْقَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ، الَّذِي كَانَ
وَالْكَائِنُ وَالَّذِي يَأْتِي.



2013

رؤيا ٤ : ١١

أَنْتَ مُسْتَحِقُّ أَيُّهَا الرَّبُّ أَنْ تَأْخُذَ الْمَجْدَ وَالْكَرَامَةَ وَالْقُدْرَةَ، لِأَنَّكَ أَنْتَ خَلَقْتَ كُلَّ
الْأَشْيَاءِ، وَهِيَ بِإِرَادَتِكَ كَائِنَةٌ وَخُلِقَتْ.



1- دعوة للمعرفة

(4 : 1)

- يُعطى يوحنا فرصة نادرة جداً للحصول على لمحة عن السماء.
- يُعطى يوحنا أيضاً فرصة نادرة جداً لرؤية المستقبل



Copyright 2002 Ted Larson



رؤيا ٤ : ١

...بَابٌ مَفْتُوحٌ
فِي السَّمَاءِ...

رُؤْيَا ٤ : ١

بَعْدَ هَذَا نَظَرْتُ
وَإِذَا بَابٌ مَفْتُوحٌ
فِي السَّمَاءِ



رُؤْيَا ٤ : ١

اصْنَعْدُ إِلَى هُنَا
فَأُرِيكَ مَا لَا بُدَّ
أَنْ يَصِيرَ بَعْدَ
هَذَا.



رؤيا ٤ : ١

اصْعَدُ إِلَى هُنَا فَأُرِيكَ مَا لَا بُدَّ
أَنْ يَصِيرَ بَعْدَ هَذَا

هل يصور هذا اختطاف
الكنيسة؟



"Rapture"
Susanna Katherine 11

رؤيا ٤ : ١
 اصْعَدُ إِلَى هُنَا فَأُرِيكَ مَا لَا بُدَّ
 أَنْ يَصِيرَ بَعْدَ هَذَا

هذا ليس الإختطاف فقد كان الله يصعد
 يوحنا إلى السماء في هذه المرحلة



بعض الطعام للتفكير



❧ إذا أعطاك الله دعوة لمعرفة المستقبل
فماذا تريده أن يعلن لك؟

دعوة للتعجب (4:2 - 8أ)

فجأة كنت في الروح ...



من هم الأربعة و العشرون شيخاً (4: 4)؟

كائنات ملائكية؟

الاثني عشر سبطاً والاثني عشر رسولاً؟

تمثيل رمزي لجميع القديسين؟

عرش الله (4:2-3)



من هم الأربعة والعشرون شيخاً (4 : 4)؟

من هم هؤلاء الأربعة والعشرون شيخاً الجالسين على العروش؟ من غير المحتمل أن يكونوا ملائكة لأن الملائكة غير معدودين (عب ١٢ : ٢٢) أو متوجين . علاوة على ذلك في رؤيا ١١ : ٧ يتميز الشيوخ من الملائكة (انظر أيضاً رؤ ٥ : 8-11). التيجان التي يضعونها هي تيجان المنتصر الكلمة (stephanos ، أنظر رؤيا 2 : 10) وليس لدينا دليل على أن الملائكة ينالون مكافآت ويرزبي

من هم الشيوخ الأربعة وعشرون؟ (4 : 4)

البعض يقول 12 يصور إسرائيل (21 : 14)
و12 يصور الكنيسة (21 : 12)



الدعم بأنهم يشبهون الملائكة بدلاً من البشر

- 1- رقم 12 + 12 صيغة موجودة في رؤيا 4
- 2- لماذا لا يكون 12 عهد قديم + 12 قادة العهد الجديد
- 3- السياق في البلاط السمائي
- 4- مختلف عن القديسين (5 : 9 - 10)
- 5- الملائكة توضح الأشياء (قارن 7 : 14)
- 6- غير منسجم رؤية 144000 ليسوا يهوداً (عند ذكر ذلك صراحة) ولكن الشيوخ الأربعة والعشرين هم إسرائيل (بدون دليل في النص)

من هم الأربعة والعشرون شيخاً (4: 4)؟

التوازي الأفضل هو الكهنوت الهاروني



24 رتبة كهنوتية
(أخبار الأيام الأول 24)



24 شيخ
(رؤيا 4: 4، 10)

العهد القديم يتوازي مع عرش السماء

المعبد السماوي	الهيكل الأرضي
عرش الله	قدس الأقداس
سبعة مصابيح نار أمام العرش	المنارة ذات السبعة فروع
بحر زجاج	المرحضة النحاسية
الكائنات الحية الأربعة حول العرش	الكروبيم فوق كرسي الرحمة
شيوخ (ملوك وكهنة)	كهنة
المذبح (رؤيا 6: 9 – 11)	المذبح النحاسي
مذبح البخور (رؤيا 8: 3 – 5)	مذبح البخور
تابوت العهد (رؤيا 11: 19)	تابوت العهد

رُؤْيَا ٤ : ٥

وَمِنَ الْعَرْشِ
يَخْرُجُ بُرُوقٌ
وَرُعودٌ
وَأَصْوَاتٌ.

رُؤْيَا ٤ : ٦

وَقُدَّامَ الْعَرْشِ بَحْرُ زُجَاجٍ شَبَّهُ الْبُلُورَ. وَفِي وَسْطِ الْعَرْشِ
وَحَوْلَ الْعَرْشِ أَرْبَعَةُ حَيَوَانَاتٍ مَمْلُوءَةٌ عِيُونًا مِنْ قُدَّامٍ وَمِنْ
وَرَاءِ.



دعوة للتعجب (4:2 – 8 أ)



هذه الرؤى .. قصد بها أن تثير الخيال
لا أن تستسلم للوحة الرسم.
روبرت مونس —

بعض الطعام للتفكير



متى كانت آخر مرة أخذت فيها بعض الوقت للتفكير
حقاً في قوة الله العظيمة وجلاله وسلطانه؟

وبشكل أكثر تحديداً ، متى كانت آخر مرة تخيلت فيها
نفسك واقفاً أمام عرش الله العجيب؟

أَرْبَعَةُ حَيَوَانَاتٍ مَمْلُوءَةٌ (رؤيا ٤ : ٦)

聖哉，聖哉，聖哉，主神。
是昔在今在以後永在的全能者。

六节 宝座前好像一个玻璃海如同水晶。宝座中，和宝座周围有四个活物，前后遍体都满了眼睛。
七节 第一个活物像狮子，第二个像牛犊，第三个脸面像人，第四个像飞鹰。
八节 四活物各有六个翅膀，遍体内外都满了眼睛。他们昼夜不住的说，





حزقیال ۱

مخلوقات بأربعة وجوه حزقيال ١ : ١٠

أَمَّا شِبْهُ وَجُوهِهَا
فَوَجْهُ إِنْسَانٍ
وَوَجْهُ أَسَدٍ لِلْيَمِينِ
لَأَرْبَعَتِهَا، وَوَجْهُ
ثَوْرٍ مِنَ الشِّمَالِ
لَأَرْبَعَتِهَا، وَوَجْهُ
نَسْرٍ لَأَرْبَعَتِهَا.



الكائنات ذات الوجوه الأربعة

حزقيال ١ : ١٠

أَمَّا شِبْهُهُ وَجُوهَهَا
فَوَجْهُ إِنْسَانٍ
وَوَجْهُ أَسَدٍ لِلْيَمِينِ
لَأَرْبَعَتِهَا، وَوَجْهُ
ثَوْرٍ مِنَ الشِّمَالِ
لَأَرْبَعَتِهَا، وَوَجْهُ
نَسْرٍ لَأَرْبَعَتِهَا.



تشابهات الكائنات الحية الأربعة (رؤيا 4: 7 ؛ قارن تكوين 9: 10)



وَالْحَيَّوَانُ الْأَوَّلُ شَبَهُ أَسَدٍ، وَالْحَيَّوَانُ الثَّانِي شَبَهُ عِجْلٍ، وَالْحَيَّوَانُ
الثَّالثُ لَهُ وَجْهٌ مِثْلُ وَجْهِ إِنْسَانٍ، وَالْحَيَّوَانُ الرَّابِعُ شَبَهُ نَسْرٍ طَائِرٍ.

دعوة للعبادة (4: 8ب-11)



دعوة للعبادة
(4: 8ب - 11)

رؤيا ٤ : ٦

وَقُدَّامَ الْعَرْشِ بَحْرُ زُجَاجٍ شَبَهُ الْبَلُورِ. وَفِي وَسْطِ
الْعَرْشِ وَحَوْلَ الْعَرْشِ أَرْبَعَةُ حَيَوَانَاتٍ مَمْلُوءَةٌ عُيُوناً
مِنْ قُدَّامٍ وَمِنْ وَرَاءٍ.



دعوة للعبادة

(4 : 8 ب – 11)

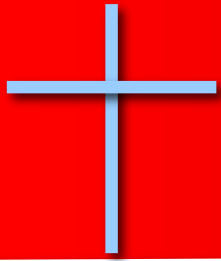


رؤيا ٤ : ١١

أَنْتَ مُسْتَحِقُّ أَيْهَآ الرَّبِّ أَنْ تَأْخُذَ الْمَجْدَ وَالْكَرَامَةَ وَالْقُدْرَةَ،
لَأَنَّكَ أَنْتَ خَلَقْتَ كُلَّ الْأَشْيَاءِ وَهِيَ بِإِرَادَتِكَ كَائِنَةٌ وَخُلِقْتَ.

متى كتب يوحنا الرؤيا؟

من كان الإمبراطور الروماني آنذاك؟



صلب المسيح
33 م

تدمير أورشليم
70 م

كتابة الرؤيا
95 م

طيطاريوس
37-14

كاليغولا
41-37

كلوديوس
54-41

نيرو
68-54

فيسباسيان
79-69

تيطس
81-79

دوميتيان
96-81

يضع معظم علماء
ما قبل الماضي
السفر هنا

بدعم من: إيريناوس فيكتورينوس
من بيتاو كليمان من الإسكندرية
يوسابيوس

دوميتيان (81-96 م)



تم العثور على تمثال
نصفي لدوميتيان في
معبد الضخم في
أفسس - بما يتفق مع
ادعائه بالشرف
الإلهي

سفر الرؤيا (95 م)

طرح الشيوخ أكاليهم (4 : 10)



قدوس ، قدوس ، قدوس
كل القديسين يعبدونك
ملقين تيجانهم الذهبية
حول البحر الزجاجي
الكروبيم والسيرافيم
يخرون أمامك
الذي كان والكائن
وسيطل إلى الأبد



قدوس قدوس قدوس ، تأخذ رؤيا ، رمزياً

الخروف وحده يستطيع أن يدين (رؤيا 4 – 5)



الهيكل الأرضي	الهيكل السماوي
قدس الأقداس	عرش الله
المنارة ذات الفروع السبعة	سبعة مصابيح نار أمام العرش
المرحضة النحاسية	بحر الزجاج
الكروبيم فوق كرسي الرحمة	أربعة كائنات حية حول العرش
الكهنة	الشيوخ (ملوك وكهنة)
مذبح النحاس	المذبح (رؤ 6: 9-11)
مذبح البخور	مذبح البخور (رؤ 8: 3-5)
تابوت العهد	تابوت العهد (رؤ 11: 19)

الفكرة الرئيسية في رؤيا 4

إن الله الخالق العجيب والسيد لكل شيء
يستحق كل عبادة.

خلاصة وتطبيق



ما الذي تقضي معظم وقتك في فعله والتفكير فيه وكيف تتفق معظم أموالك؟

في ضوء هذا بمن أو بماذا تضع ثقتك وأملك لتتمكن من اجتياز أوقات الحياة الصعبة؟

ماذا ستفعل لإعادة توجيه حياتك نحو ثقة أكبر بالله وعبادته؟

ٲرنيمة الرويا

جيني لي ريدل

CCLI Song # 444796
© 2004 Gateway Create Publishing
CCLI Licence # 277507

مستحق هو الحمل الذي ذبح
قدوس قدوس هو



رَنَمُوا تَرَنِيمَةً جَدِيدَةً لِلْجَالِسِ
عَلَى عَرْشِ الرَّحْمَةِ فِي السَّمَاءِ



مستحق هو الحمل الذي ذبح
قدوس قدوس هو



رَنَمُوا تَرَنِيمَةً جَدِيدَةً لِلْجَالِسِ
عَلَى عَرْشِ الرَّحْمَةِ فِي السَّمَاءِ



قدوس قدوس قدوس
هو الرب الإله القدير
الذي كان وهو الذي سيكون إلى الأبد

القرار



مع كل الخليقة أرغم
التسبيح لملك الملوك
أنت كل شيء بالنسبة لي
وسأعبدك



متسريل بقوس وقزح ...
ذو ألوان بهية
بروق ورعود



البركة والكرامة القدرة
والمجد والقوة لك
أيها الملك الوحيد الحكيم



قدوس قدوس قدوس
هو الرب الإله القدير
الذي كان وهو الذي سيكون إلى الأبد

القرار



مع كل الخليقة أرغم
التسبيح لملك الملوك
أنت كل شيء بالنسبة لي
وسأعبدك



قدوس قدوس قدوس
هو الرب الإله القدير
الذي كان وهو الذي سيكون إلى الأبد
مع كل الخليقة أرنم

التسبيح لملك الملوك
أنت كل شيء بالنسبة لي
وسأعبدك





قدوس قدوس قدوس
هو الرب الإله القدير
الذي كان وهو الذي سيكون إلى الأبد

القرار



مع كل الخليقة أرنم
التسبيح لملك الملوك
أنت كل شيء بالنسبة لي
وسأعبدك

رؤيا ه



فاتح الختوم

رؤيا 5

لويس وينكلر

ما هو الموضوع المهم بشأن يسوع؟





يسوع هو رجل الرجال

أنا لا أظهر الهيكل دائماً



لكن عندما أفعل سوف أصنع السوط لنفسي

يوحنا 2: 16

السيادة في أحداث النهاية			السيادة على الكنائس			السيادة في شخصه		
الإصحاحات 4-22			الإصحاحات 2-3			الإصحاحات 1		
"وَمَا هُوَ عَتِيدٌ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ هَذَا." (19:1 ت)			"وَمَا هُوَ كَائِنٌ" (19:1 ب)			"مَا رَأَيْتَ" (19:1 أ)		
مستقبل			حاضر			ماضي		
اكتمال كشف			كشف الكنائس			كشف المسيح		
الجهنم على الأرض إلى السماء على الأرض			سفراء الله على الأرض			الله على الأرض		
الدينونة والمكافآت			الواجبات			القاضي		
الخاتمة: وشيكة	22:6-21	الألفية 20	المجيء الثاني 19:21-21	الضيقة 4:1-19:10	سبع كنائس في آسيا: أفسس سميرنا برغامس ثياتيرا ساردس فيلادلفيا لاودكية	المسيح الممجد 1:9-20	عبادة الثلاث 1:4-8	موضوع 1:1-3

دينونات الختوم (رؤيا 5-6)

السفر المختوم بسبعة ختوم...



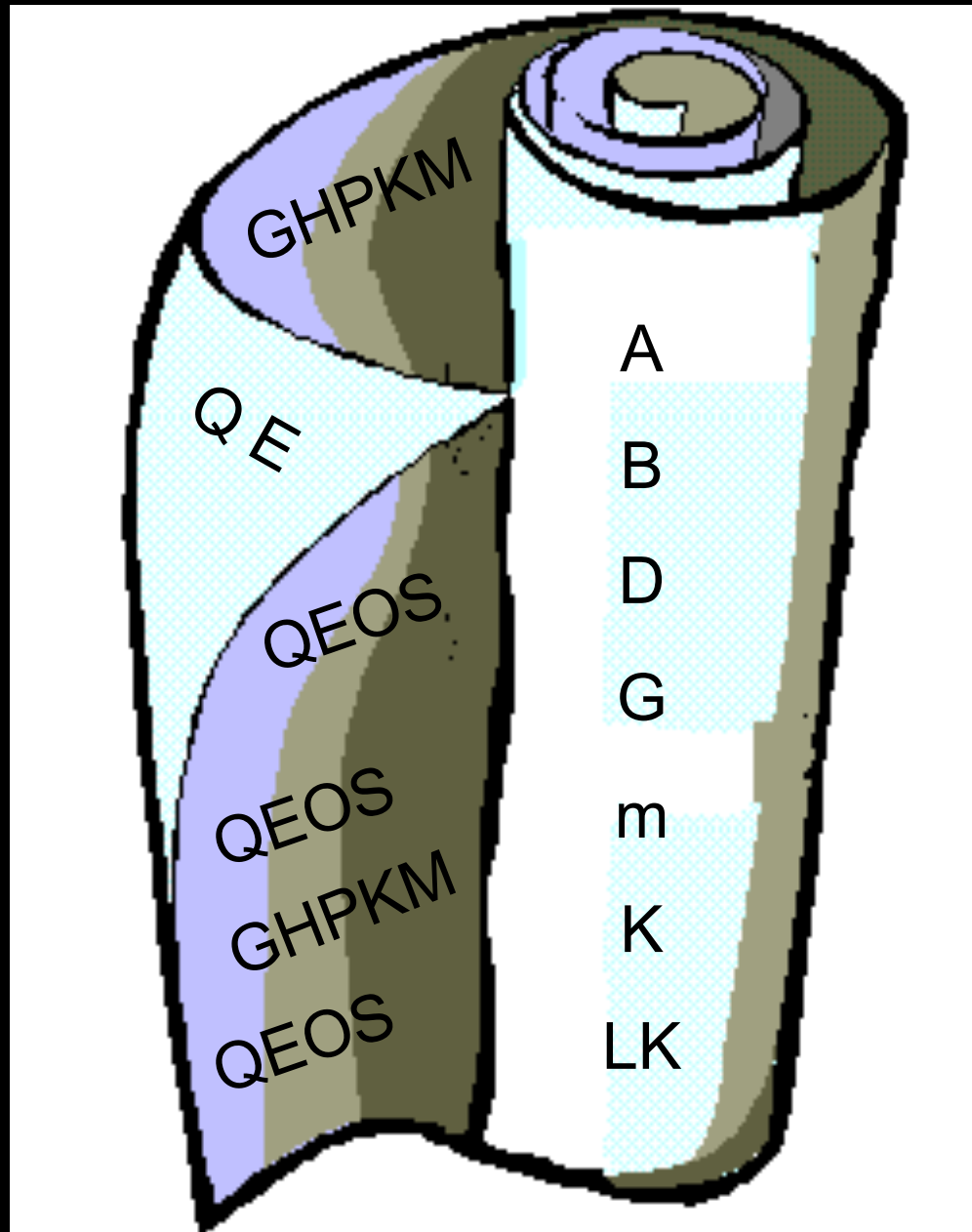
في يمين الآب (5:1)



أهمية الختم

- السلطة
- الملكية
- القدرة على التصرف

دُرج سفر الرؤيا 5



كانت دينونات
الختم من دُرج
مكتوب من
الداخل
والخارج...

مطلوب من يكون مستحقاً

- قريب من الأقرباء
- على استعداد للفداء
- قادر على الفداء



مَنْ هُوَ مُسْتَحِقُّ أَنْ يَفْتَحَ السِّفْرَ
وَيَفْكَّ خُتُومَهُ؟



رؤيا ٥ : ٢

رؤيا ٥ : ٢

مَنْ هُوَ
مُسْتَحِقُّ أَنْ
يَفْتَحَ السِّفْرَ
وَيَفْكَّ
خُتْمَهُ؟



مَنْ هُوَ مُسْتَحِقُّ أَنْ يَفْتَحَ السِّفْرَ
وَيَفْكَّ خُتُومَهُ؟



بعض الطعام للتفكير



متى كانت آخر مرة كنت تتوق فيها بشدة إلى فتح
الكتاب المقدس والإستماع إلى الله؟

يسوع مستحق أن يفتح الختم (5: 5-10)



بسبب من هو (5-8):

هو الأسد الخارج من سبط يهوذا (5)



لماذا نعبّد يسوع؟
بسبب ...
• من هو (5: 5-7)

ه فَقَالَ لِي وَاحِدٌ مِّنَ الشُّيُوخِ:

لَا تَبْكْ.

هُوَذَا قَدْ غَلَبَ

الْأَسَدُ

الَّذِي مِنْ سِبْطِ يَهُوذَا
أَصْلُ دَاوُدَ لِيَفْتَحَ السِّفْرَ وَيَفُكَّ خُتْمَهُ
السَّبْعَةَ.

رؤيا ه : ه

الأسدُ

الَّذِي مِنْ
سَبَطِ يَهُوذَا

رؤيا ه : ه



كيف تقترب من أصلان؟

369



كيف تقترب من أصلان؟

يوضح سي إس لويس قوة المسيح السيادية في الأسد والساحرة وخزانة الملابس
حيث يمثل الأسد المسيح:

أصلان رجل قال السيد بيفر بصرامة:
بالتأكيد لا، أقول لك إنه ملك الغابة وابن
إمبراطور ما وراء البحر العظيم. ألا تعرف
من هو ملك الوحوش؟ أصلان أسد - الأسد
العظيم، الأسد



كيف تقترب من أصلان؟

قالت سوزان، أوه كنت أعتقد أنه رجل، هل هو آمن تمامًا؟ سأشعر بالتوتر إلى حد ما بشأن مقابلة أسد

قالت السيدة بيفر: ستفعلين ذلك يا عزيزتي وبدون أي خطأ، إذا كان هناك أي شخص يمكنه الظهور أمام أصلان دون أن تطرق ركبتيه فهو إما أكثر شجاعة من معظم الآخرين أو مجرد سخي.



كيف تقترب من أصلان؟

إذن فهو ليس آمناً؟ قالت لوسي:
آمن؟ قال السيد بيفر ألا تسمع ما تقوله لك
السيدة بيفر؟ من قال أي شيء عن الأمان؟
بالطبع فهو ليس آمناً لكنه جيد. إنه الملك
أنا أقول لك.
قال بيتر: إنني مشتاق لرؤيته حتى لو كنت
أشعر بالخوف عندما يتعلق الأمر
بالموضوع.



كيف تقترب من أصلان؟

هذا صحيح يا ابن آدم قال السيد بيفر:
وهو ينزل بمخلبه على الطاولة بقوة
جعلت كل الأكواب والصحون تهتز.
وهكذا ستفعل لقد أرسل إليك خبراً
بأنك ستقابله غداً إذا استطعت على
المائدة الحجرية.



من المثير للعجب أن هذا هو المرجع الوحيد ليسوع باعتباره
الأسد في رؤيا

رؤيا ه : ه

فَقَالَ لِي وَاحِدٌ مِنَ الشُّيُوخَ:

«لَا تَبْكِ. هُوَذَا قَدْ غَلَبَ الْأَسَدُ الَّذِي مِنْ سِبْطِ يَهُوذَا،
أَصْلُ دَاوُدَ، لِيَفْتَحَ السِّفْرَ وَيَفْكَّ خُتْمَهُ السَّبْعَةَ».

هل هو مستحق؟

آندرو بيترسون وبين شيف

CCLI Song # 7108951

© 2018 Capitol CMG Genesis, Vamos Publishing, Jakedog Music, Capitol CMG Genesis, Junkbox Music

CCLI Licence # 277507

يسوع مستحق أن يفك الختم (5: 5-10)



بسبب من هو (5-8)

هو أصل داود (5)



متى : المسيح كملك

منذ بركة
يعقوب في
تكوين 49:
9-10 ،
يصور الأسد
ملكاً ...

يهودا جرو أسد من فريسة صعدت
يا ابني جثا وربض كأسد وكلبوة
من ينهضه لا يزول قضيب من
يهودا ومشترع من بين رجليه
حتى يأتي شيلون وله يكون
خضوع شعوب

يسوع مستحق أن يفك الختم (5: 10-5)



بسبب من هو (5-8)

هو الحمل المذبوح

(6-8)



لماذا نعبد يسوع؟ بسبب ...

- من هو (5: 5-7)
- أين هو (5: 6)

على كل حال فإن سفر الرؤيا يشير إلى يسوع على أنه **حمل**
28 مرة

رؤيا ٥ : ٦

وَرَأَيْتُ فَإِذَا فِي وَسْطِ الْعَرْشِ وَالْحَيَوَانَاتِ الْأَرْبَعَةِ وَفِي وَسْطِ
الشَّيُوخِ **حَمَلٌ** قَائِمٌ كَأَنَّهُ مَذْبُوحٌ، لَهُ سَبْعَةُ قُرُونٍ وَسَبْعُ أَعْيُنٍ،
هِيَ سَبْعَةُ أَرْوَاحِ اللَّهِ الْمُرْسَلَةِ إِلَى كُلِّ الْأَرْضِ.



حَمَلُ الْفِصْح

هَذَا هُوَ حَمَلُ اللَّهِ
الَّذِي يَرْفَعُ
خَطِيئَةَ الْعَالَمِ
(يوحنا 1: 29)





رُؤْيَا ٥ : ٦

وَرَأَيْتُ فَإِذَا فِي وَسْطِ الْعَرْشِ وَالْحَيَوَانَاتِ الْأَرْبَعَةِ وَفِي وَسْطِ الشُّيُوخِ
حَمَلٌ قَائِمٌ كَأَنَّهُ مَذْبُوحٌ، لَهُ سَبْعَةُ قُرُونٍ وَسَبْعُ أَعْيُنٍ، هِيَ سَبْعَةُ أَرْوَاحِ
اللَّهِ الْمُرْسَلَةِ إِلَى كُلِّ الْأَرْضِ.



رؤيا ٥ : ٦

وَرَأَيْتُ فَإِذَا فِي وَسْطِ الْعَرْشِ وَالْحَيَوَانَاتِ الْأَرْبَعَةِ وَفِي وَسْطِ الشُّيُوخِ
حَمَلٌ قَائِمٌ كَأَنَّهُ مَذْبُوحٌ، لَهُ سَبْعَةُ قُرُونٍ وَسَبْعُ أَعْيُنٍ، هِيَ سَبْعَةُ أَرْوَاحِ
 اللَّهِ الْمُرْسَلَةِ إِلَى كُلِّ الْأَرْضِ.

لماذا نعبد يسوع؟ بسبب ...

- من هو (5: 5-7)
- أين هو (5: 6)
- ماذا فعل (5: 8-10)

يسوع مستحق أن يفك الختم (5: 5-10)



بسبب ما فعل (9-10):

لقد افتدى البشر من كل قبيلة ولسان وشعب
(9)



٢ كورنثوس ٥ : ٢١

٢١ لَأَنَّهُ جَعَلَ الَّذِي لَمْ يَعْرِفْ خَطِيئَةً، خَطِيئَةً لِأَجْلِنَا، لِنَصِيرَ
نَحْنُ بَرًّا لِلَّهِ فِيهِ.

يسوع مستحق أن يفك الختم (5: 10-5)



سفراء عن المسيح

2 كو 5: 20



رؤيا ٥ : ٩
مُسْتَحِقُّ أَنْ تَأْخُذَ السِّفْرَ وَتَفْتَحَ خُتْمَهُ

كُلِّ قَبِيلَةٍ وَلِسَانٍ وَشَعْبٍ وَأُمَّةٍ



رُؤْيَا ٥ : ٩



رؤيا ٥ : ١٠
وَجَعَلْنَا لِإِلَهِنَا مُلُوكًا وَكَهَنَةً فَسَنَمْلِكُ عَلَى الْأَرْضِ

يسوع مستحق أن يفتح الختم (10-5:5)

من الجدير بالذكر أن العبادة مخصصة
لله وحده، وعبادة الخروف دليل على
كمال لاهوته
— ليون موريس



يسوع مستحق كل العبادة (14-11 :5)



لماذا نعبّد يسوع؟ بسبب ...

- من هو (5: 5-7)
- أين هو (5: 6)
- ماذا فعل (5: 8-10)
- ماذا يملك (5: 11-14)

الفكرة الرئيسية في رؤيا 5

يستحق يسوع أن يكشف المستقبل
وأن يُعبد لأنه المسيا الإلهي
الذي افتدانا من عقوبة الخطية
جاعلاً منا مملكة كهنة.

تطبيق شخصي



هل وثقت فعلاً بيسوع المسيح ليغفر خطاياك ويأتي بك إلى علاقة صحيحة مع الله؟

إن كان كذلك هل تعكس حياتك فعلاً أنك ممثل الله على الأرض؟

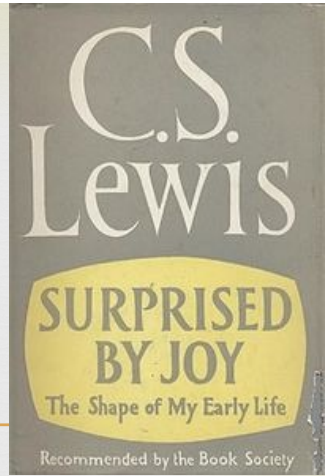
هل تعبد بانتظام وتعطي المسيح الشكر والكرامة الذي يستحقه؟

قصة سي. إس. لويس





قصة سي. إس. لويس

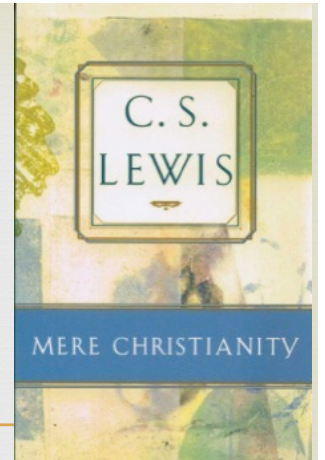


لو أن الأسطورة أصبحت حقيقة وتجسدت لكان الأمر على هذا النحو...
ولم يكن أي شخص مثل الشخص المصور حقيقياً يمكن التعرف عليه عبر
كل هذا العمق من الزمن.... ولكنه أيضاً روعي مضاء بنور من وراء
العالم، إله ولكن إذا كان إله... ثم ليس إله. هنا وهنا فقط في كل الأوقات
لا بد أن الأسطورة أصبحت حقيقة الكلمة جسد. الله إنسان

سي. إس. لويس، متفاجئ بالفرح، 136



قصة سي. إس. لويس

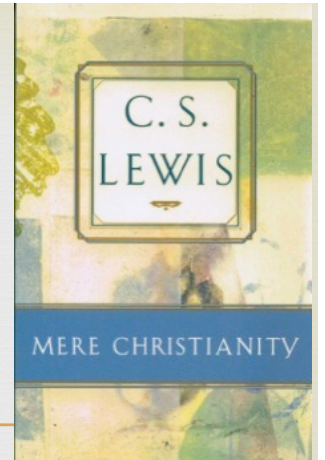


أنا هنا أحاول أن أمنع أي شخص من قول الشيء الغبي الذي يقوله الناس عنه غالباً: أنا مستعد لقبول يسوع كمعلم أخلاقي عظيم لكنني لا أقبل ادعاءه بأنه الله. شيء واحد يجب ألا نقوله إن الرجل الذي كان مجرد رجل وقال مثل هذه الأشياء التي قالها يسوع لن يكون معلماً أخلاقياً عظيماً. بل سيكون إما مجنوناً - على مستوى الرجل الذي يقول إنه بيضة مسلوقة - وإلا فإنه سيكون شيطان الجحيم...

سي. إس. لويس، المسيحية المجردة، 55-56



قصة سي. إس. لويس



"يجب عليك أن تختار فيما أن هذا الرجل كان ولا يزال ابن الله: أو مجنوناً أو شيئاً أسوأ. يمكنك أن تجعله أحمقاً أو أن تبصق عليه وتقتله كشيطان، أو يمكنك أن تسقط عند قدميه وتدعوه الرب والإله. ولكن دعونا لا نأتي بأي هراء حول كونه معلماً بشرياً عظيماً، فهو لم يترك هذا مفتوحاً أمامنا ولم يكن ينوي ذلك.

سي. إس. لويس، المسيحية المجردة، 55-56

الترانيم في رؤيا 4-5

4 : 8 ، 11

الرب الإله القدير
تسبيحه كخالق

5 : 9-10 ، 12

الحمل
تسبيحه كفادي

5 : 13

الله والحمل
حمد وكرامة ومجد وقوة



مقاصد الضيق



1. لإدانة الأمم





يسوع
هو مصدر
كل الأشياء
الموجودة
اليوم

يسوع
أيضاً
يدعم خلقته





وسيدين يسوع أيضاً
الناس
الذين خلقهم



مقاصد الضيق

1. لإدانة الأمم
2. لتأديب إسرائيل
3. ليخلص إسرائيل
4. لتأسيس الملكوت الألفي



أسماء للضيقة



- اليوم" أو يوم الرب- إش 30: 23-25؛ 34: 1-8؛ 35: 1-10؛ يو
- 2: 28-32؛ 3: 1-21؛ صف 3: 8، 16-20؛ زك 14: 1-21
- الضيقة – تث 4: 30؛ مت 24: 9، 21، 29؛ رؤ 7: 14
- وقت ضيق على يعقوب – إر 30: 7
- غضب الله – صف 1: 15؛ 1 تس 1: 10؛ 5: 9؛ رؤ 11: 18؛
- 1: 15؛ 1: 16
- سبعة – دا 9: 27



رؤیا ۶

مسيح التوازن

الختوم والخلاص

رؤيا 6: 1-8: 5



التوازن في الحياة





BALANCE

It's important to maintain a balance between your work life and your family life. There are 24 hours in a day. Why aren't you working 12 hours every day?

وازن عجلة حياتك



هل أنت متوازن؟

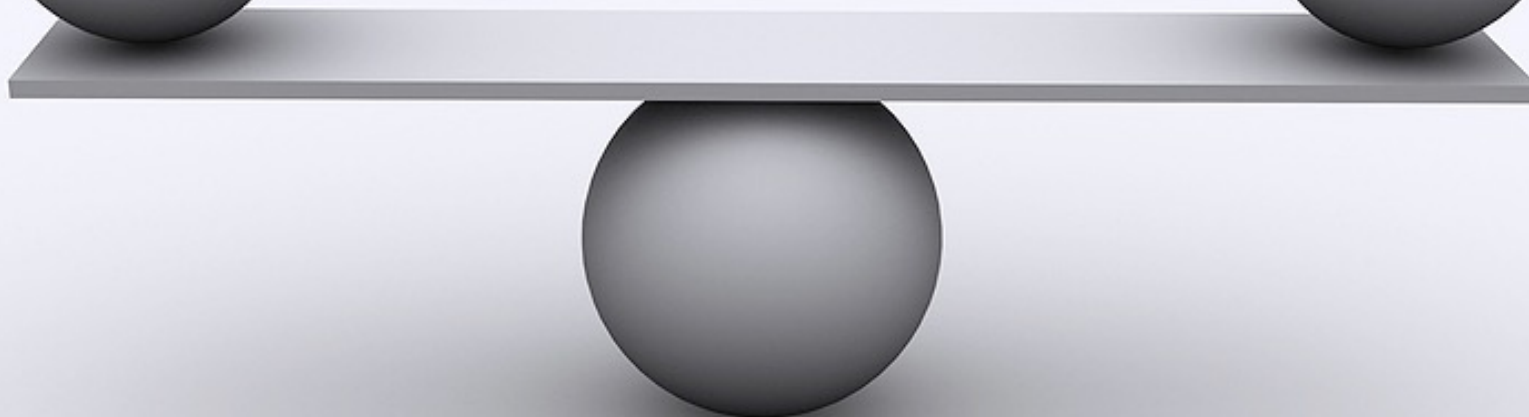


التوازن

العدل



النعمة



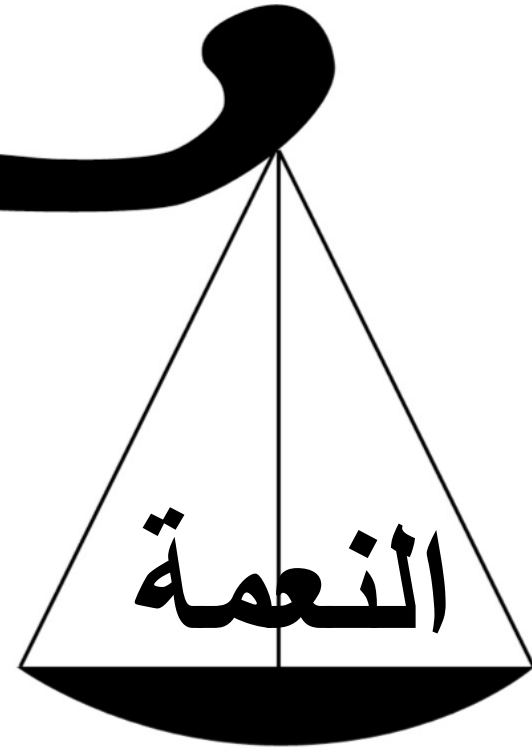
هل يسوع متوازن؟



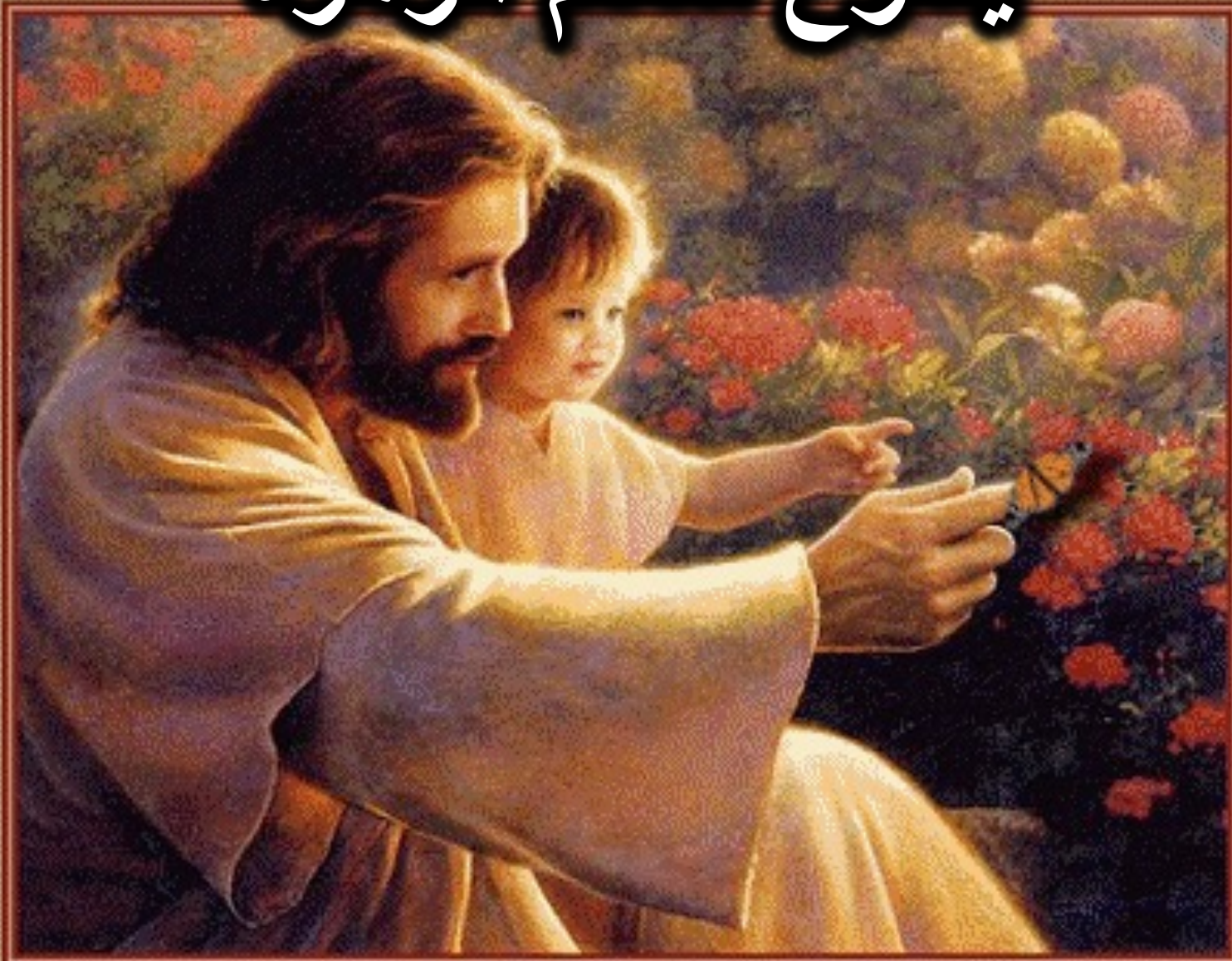
يسوع الغاضب



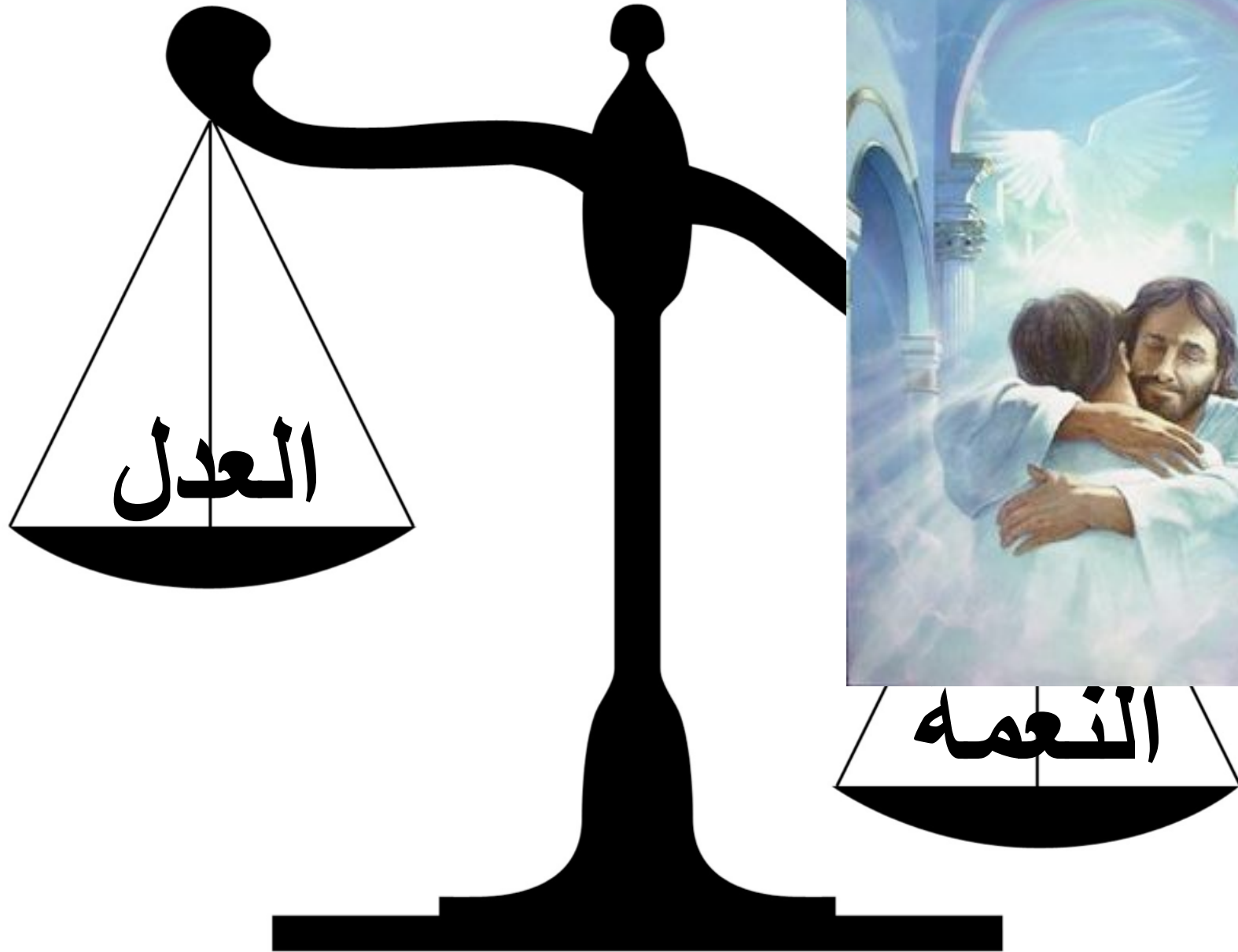
ما الذي يصور يسوع؟



يسوع شمام الزهرة



ما الذي يصور يسوع؟



السيادة في أحداث النهاية			السيادة على الكنائس			السيادة في شخصه		
الإصحاحات 4-22			الإصحاحات 2-3			الإصحاحات 1		
"وَمَا هُوَ عَتِيدٌ أَنْ يَكُونَ بَعْدَ هَذَا." (19 :1 ت)			"وَمَا هُوَ كَائِنٌ" (19 :1 ب)			"مَا رَأَيْتَ" (19 :1 أ)		
مستقبل			حاضر			ماضي		
اكتمال كشف			كشف الكنائس			كشف المسيح		
الجهنم على الأرض إلى السماء على الأرض			سفراء الله على الأرض			الله على الأرض		
الدينونة والمكافآت			الواجبات			القاضي		
الخاتمة: وشبكة -6 :22 21	الحالة الأبدية -1 :21 5 :22	الألفية 20	المجيء الثاني :19 21-1	الضيقة -1 :4 19:10	سبع كنائس في آسيا: أفسس سميرنا برغامس ثياتيرا ساردس فيلاذلفيا لاودكية	المسيح الممجد -9 :1 20	عبادة الثالوث -4 :1 8	موضوع -1:1 3

الحكم الحقيقي لا يتغير أبداً



3- يسوع يسوع على مستقبلنا
(رؤيا 4 - 22)

رؤيا ٤ : ١

اصعد إلى هنا فأريك ما لا بد
أن يصير بعد هذا

هل يصور هذا اختطاف
الكنيسة ؟



"Rapture"
Susanna Katherine "

رؤيا ٤ : ١
اصعد إلى هنا فأريك ما لا بد
أن يصير بعد هذا

هذا ليس الإختطاف فقد كان الله يصعد
يوحنا إلى السماء في هذه المرحلة



طرح الشيوخ أكاليهم (4 : 10)



الفكرة الرئيسية في رؤيا 4

إن الله الخالق العجيب والسيد لكل شيء
يستحق كل عبادة.

دينونات الختوم (رؤيا 5-6)

السفر المختوم بسبعة ختوم...



في يمين الآب (5: 1)

على كل حال فإن سفر الرؤيا يشير إلى يسوع على أنه **حمل**
28 مرة

رؤيا ٥ : ٦



ورأيت فإذا في وسط العرش والحيوانات الأربعة وفي وسط
الشيوخ **خروف** قائم كأنه مذبوح، له سبعة قرون وسبع أعين، هي
سبعة أرواح الله المرسلّة إلى كل الأرض.



رؤيا ٥ : ٦

ورأيت فإذا في وسط العرش والحيوانات الأربعة وفي وسط الشيوخ
خروف قائم كأنه **مذبوح**، له سبعة قرون وسبع أعين، هي سبعة
أرواح الله المرسلّة إلى كل الأرض.



رؤيا ٥ : ٦

ورأيت فإذا في وسط العرش والحيوانات الأربعة وفي وسط الشيوخ
خروف قائم كأنه مذبوح، له سبعة قرون وسبع أعين، هي سبعة
أرواح الله المرسلّة إلى كل الأرض.



رؤيا ٥ : ٩

مستحق أنت أن تأخذ السفر وتفتح ختومه

كل قبيلة ولسان وشعب وأمة



رؤيا ٥ : ٩



رؤيا ٥ : ١٠

وجعلتنا لإلهنا ملوكاً وكهنة **فسنملك على الأرض**

لماذا نعيد يسوع؟ بسبب ...

- من هو (5: 5-7)
- أين هو (5: 6)
- ماذا فعل (5: 8-10)
- ماذا يمتلك (5: 11-14)

الفكرة الرئيسية في رؤيا 5

يستحق يسوع أن يكشف المستقبل
وأن يُعبد لأنه المسيا الإلهي
الذي افتدانا من عقوبة الخطية
جاعلاً منا مملكة كهنة.

الترانيم في رؤيا 4-5

4 : 8 ، 11

الرب الإله القدير
تسبيحه كخالق

5 : 9-10 ، 12

الحمل
تسبيحه كفادي

5 : 13

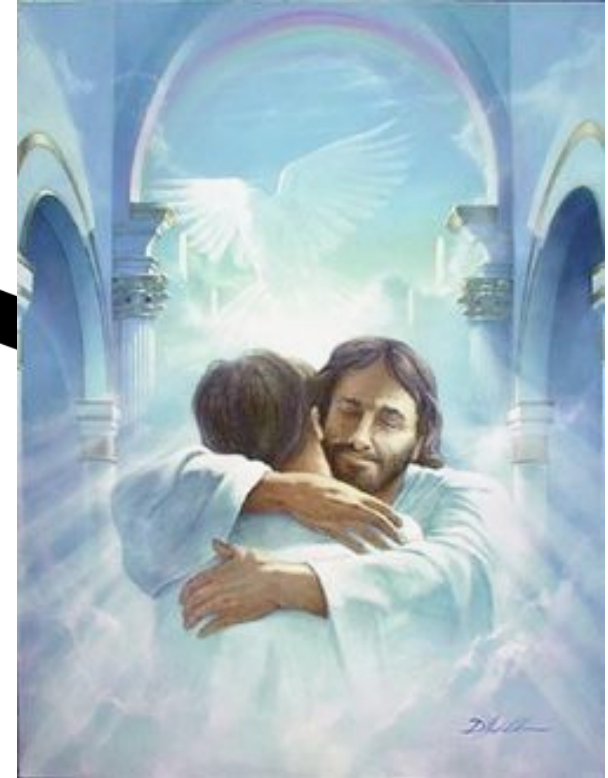
الله والحمل
حمد وكرامة ومجد وقوة



يسوع متوازن



العدل



النعمة



الختوم (رؤيا ٦)





الختوم (رؤيا ٦)







حلم القائد الكامل (6: 1-2)



Artwork by Sunny Chandra

٧٩ أ الختم الأول

وَنَظَرْتُ لَمَّا فَتَحَ الْخُرُوفُ
وَاحِدًا مِنَ الْخُتُومِ السَّبْعَةِ،
وَسَمِعْتُ وَاحِدًا مِنَ الْأَرْبَعَةِ
الْحَيَوَانَاتِ قَائِلًا كَصَوْتِ
رَعْدٍ: «هَلُمَّ وَانْظُرْ!».

٢ فَنَظَرْتُ، وَإِذَا فَرَسٌ
أَبْيَضٌ، وَالْجَالِسُ عَلَيْهِ مَعَهُ
قَوْسٌ، وَقَدْ أُعْطِيَ إِكْلِيلًا،
وَخَرَجَ غَالِبًا وَلَكِي يَغْلِبُ.

الختم رقم 1:

راكب الفرس الأبيض يصور ضد المسيح

كيف لنا أن نعرف هذا؟



i. مختلف عن الحَمَل

ii. الأبيض يشير أيضًا إلى الشر

iii. اختلافات كثيرة مع المسيح 19: 11-16

فرسان مختلفون

2-1:6



المقاصد

المعدات

الأسماء

أتباع راكبو الأفراس

الوقت

السياق

التاج

16-11:19



دانيال ك. ك. وونغ، الفارس الأول في رؤيا 6
مكتبة ساكرا 153 (أبريل-يونيو 1996): 26-212

فرسان مختلفون

2-1:6



إن كلمة إكليل في رؤيا 2:6 هي

(استفانوس) التي تعني

إكليل المنتصر. والإكليل الذي

يرتديه يسوع المسيح هو

(diadema)

أي التاج الملكي (رؤيا 19:12).

لا يمكن لضد المسيح

أن يرتدي هذا الإكليل أبدًا،

لأنه يخص ابن الله فقط.

(ويرزبي).

16-11:19

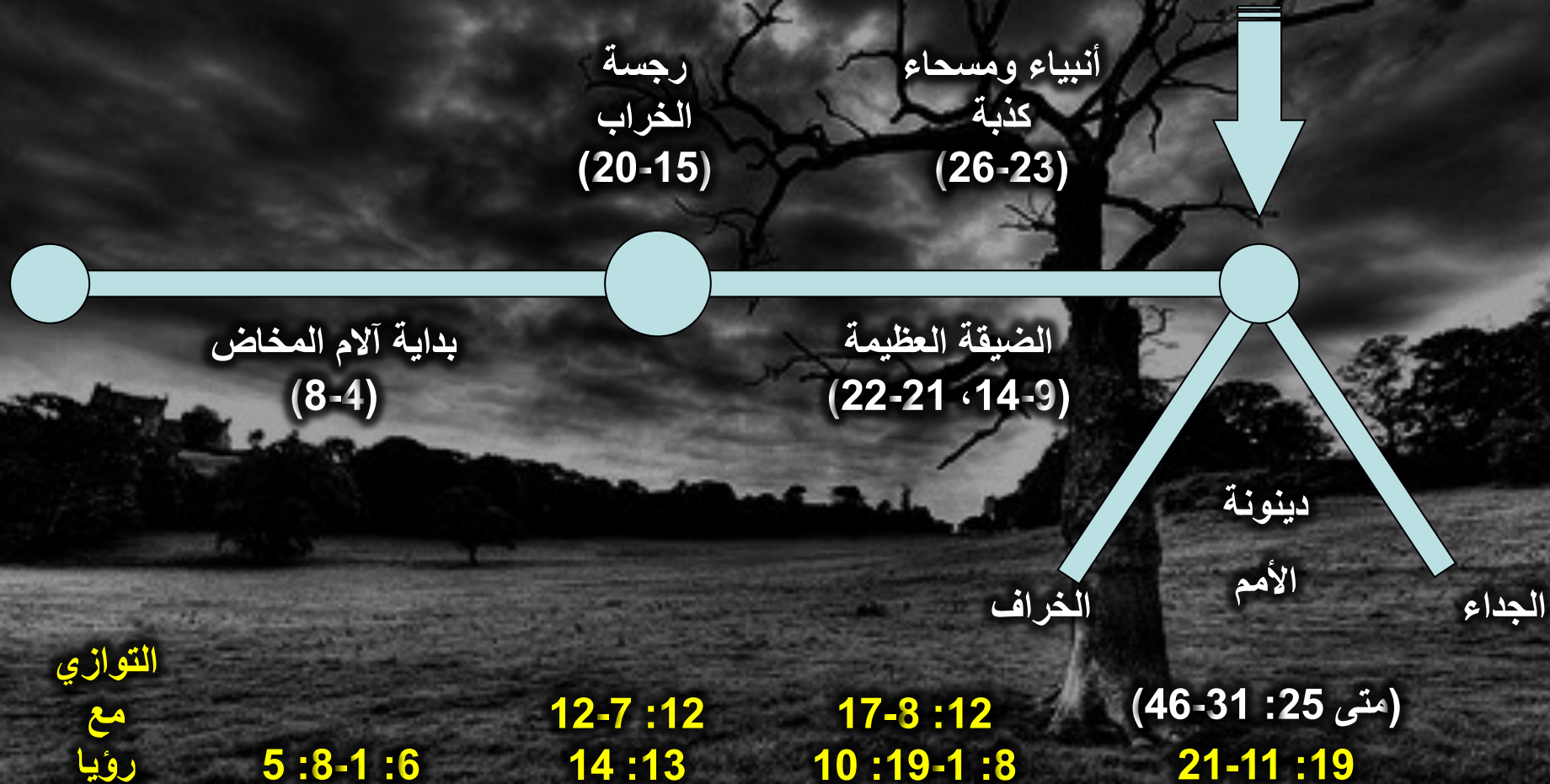


عظة جبل الزيتون (متى 24-25)

مقتبس من مارك ل. بيلي، ملاحظات صفية في كلية دالاس اللاهوتية، 1986

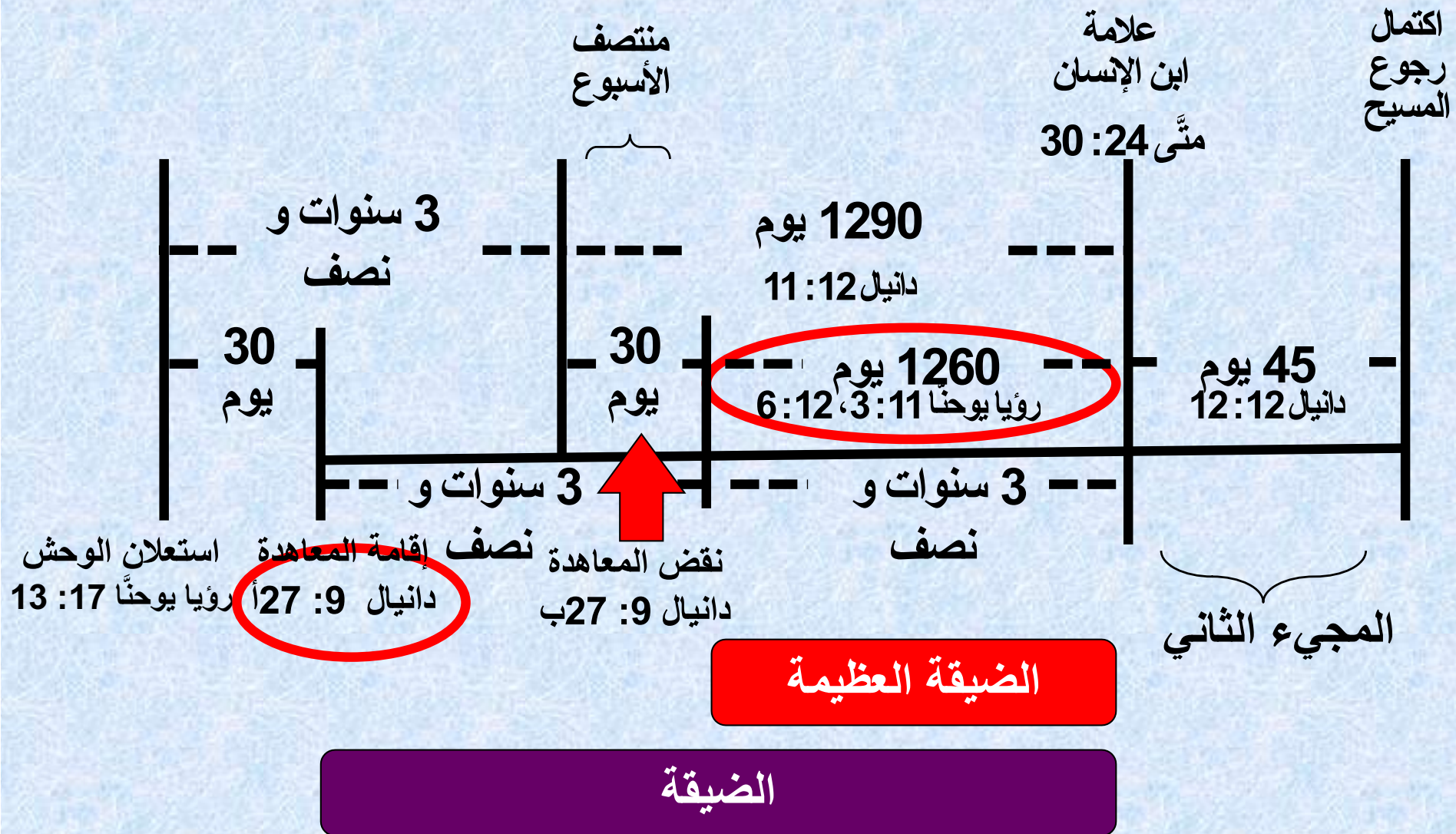
المجيء الثاني (27-31)

- علامات في السماء (29-30)
- مجيء ابن الإنسان (27، 30)
- مائدة الطيور (28)
- خلاص المختارين (31)



التسلسل الزمني للـسبعين أسبوعاً

مقبسة من ج. دوايت بنتيكوست/ كلية دالاس اللاهوتية، 1988



ويثبت عهداً مع كثيرين في أسبوع واحد وفي وسط الأسبوع يبطل الذبيحة والتقدمة وعلى جناح الأرجاس مخرب حتى يتم ويصب المقضي على المخرب (دانيال 9: 27)

الختم الثاني

٣ وَلَمَّا فَتَحَ الْخَتَمَ
الثَّانِي، سَمِعَتْ الْحَيَوَانُ
الثَّانِي قَائِلًا: «هَلُمَّ
وَانْظُرْ!» ٤ فَخَرَجَ
فَرَسٌ آخَرُ أَحْمَرُ،
وَالْجَالِسُ عَلَيْهِ أُعْطِيَ
أَنْ يَنْزِعَ السَّلَامَ مِنْ
الْأَرْضِ، وَأَنْ يَقْتُلَ
بَعْضُهُمْ بَعْضًا، وَأُعْطِيَ
سَيْفًا عَظِيمًا.





الختم الثالث الفرس الأسود (6: 5-6)



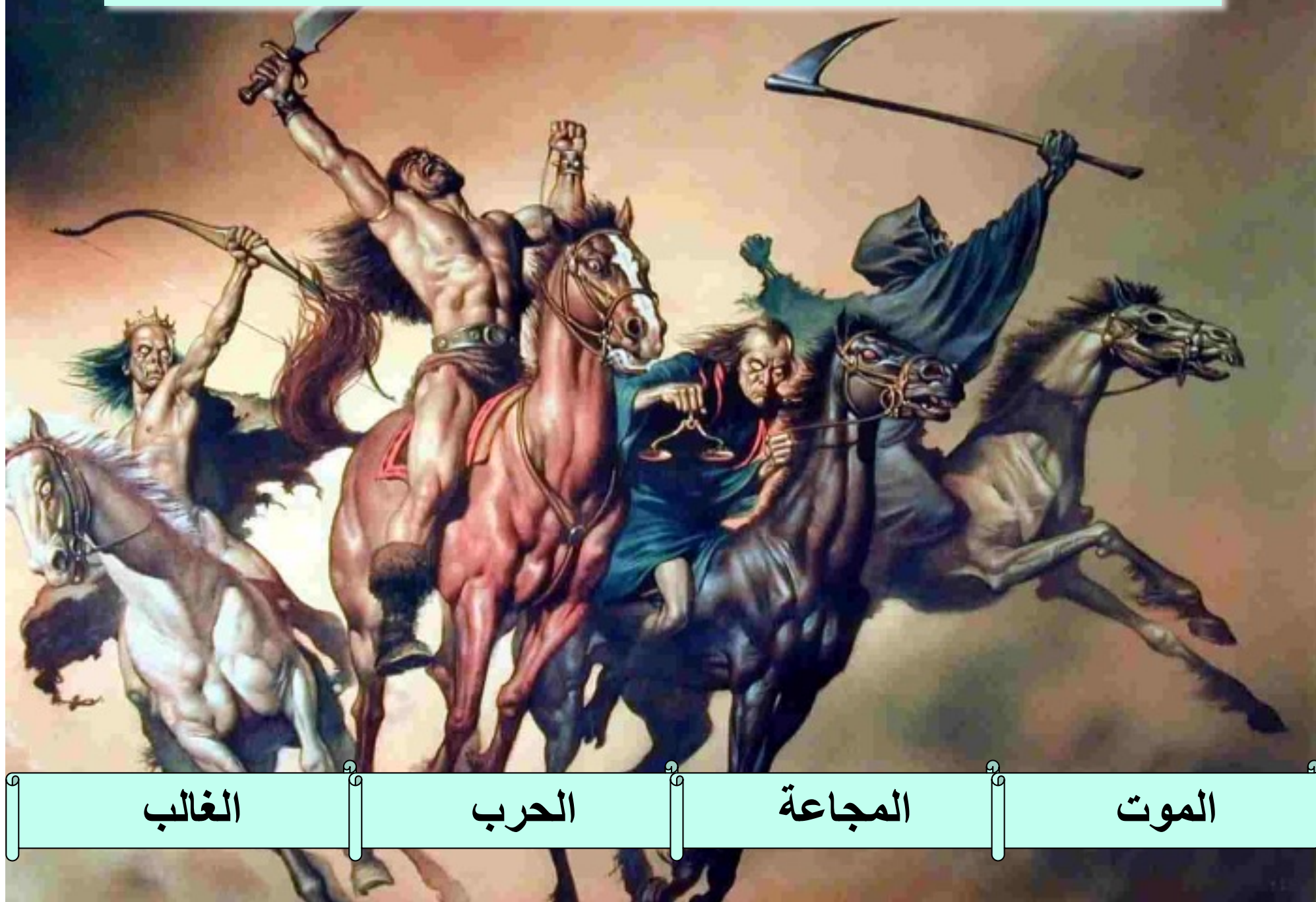
ه وَلَمَّا فَتَحَ الْخَتَمَ الثَّلَاثَ، سَمِعْتُ الْحَيَوَانَ الثَّلَاثَ قَائِلًا: «هَلُمَّ
وَأَنْظُرْ!». فَنَظَرْتُ وَإِذَا فَرَسٌ أَسْوَدٌ، وَالْجَالِسُ عَلَيْهِ مَعَهُ مِيزَانٌ فِي
يَدِهِ. ٦ وَسَمِعْتُ صَوْتًا فِي وَسْطِ الْأَرْبَعَةِ الْحَيَوَانَاتِ قَائِلًا: «تَمْنِيَّةٌ قَمْحٍ
بِدِينَارٍ، وَثَلَاثُ تَمَانِيٍّ شَعِيرٍ بِدِينَارٍ. وَأَمَّا الزَّيْتُ وَالْخَمْرُ فَلَا تَضُرُّهُمَا».

٧ وَلَمَّا فَتَحَ الْخَتَمَ الرَّابِعَ، سَمِعْتُ صَوْتَ الْحَيَوَانِ
الرَّابِعِ قَائِلًا: «هَلُمَّ وَأَنْظُرْ!». ٨ فَنَظَرْتُ وَإِذَا فَرَسٌ
أَخْضَرُ، وَالْجَالِسُ عَلَيْهِ أَسْمُهُ الْمَوْتُ، وَالْهََاوِيَةُ تَتَّبِعُهُ،
وَأُعْطِيَا سُلْطَانًا عَلَى رُبْعِ الْأَرْضِ أَنْ يَقْتُلَا بِالسَّيْفِ
وَالْجُوعِ وَالْمَوْتِ وَبِوُحُوشِ الْأَرْضِ.



الختم الرابع

أربعة خيول (6: 1- 8)



الغالب

الحرب

المجاعة

الموت

محتويات الدينونة

ختم متى 24: 5-9 يوازي:

ختم		ختم متى 24: 5-9 يوازي:		جامان
١	ابيض: غالب	↔	المضلون (24: 5)	القروح
٢	الأحمر: الحرب	↔	الحروب (24: 6-17)	البحر إلى الدم
٣	الأسود: المجاعة	↔	المجاعات (24: 7ب)	المياه العذبة إلي الدم
٤	شاحب: الموت	↔	الموت (24: 9)	الشمس تحرق الناس
			(الأبواق ٥-٧ هي الويلات)	
٥	طمأنة: الشهداء	↔	الشهداء (24: 9)	مملكة الوحش المظلمة
٦	الغضب: زلزال، علامات (١٤٤.٠٠٠ مختومين)	↔	الزلازل والفوضى العالمية (24: 7ت، 10-13)	
٧	١/٢ ساعة صمت		ويل ٣: النصر وشيك	زلزال وبرد

أربعة خيول (6: 1 - 8)

376



التوازي بين دانيال 9: 27 وسفر الرؤيا

الموضوع	دانيال 9: 27	رؤيا 6-19
بدء الضيقة	عهد سلام	راكب على فرس أبيض (6: 1)
الهيكل	ذبائح	الهيكل (11: 1-2)
الفترة الزمنية	نصف 7 سنوات	1260 يوم، 42 شهر (11: 2-3)
اضطهاد ضد المسيح لليهود	الذي يصنع خراب	الإضطهاد (13: 7)
صورة ضد المسيح	رجسة الخراب	صورة ضد المسيح (11: 13-15)
نهاية الضيقة	دمار المخرب	هزيمة ضد المسيح (19: 20)



Used with permission

Artwork by Pat Marvenko Smith © 1982, 1992 - www.revelationillustrated.com

الختم الخامس: نفوس الشهداء تحت المذبح (6: 9-11)



رُؤْيَا ٦ : ١٢
وَالْقَمَرُ صَارَ كَالدَّمِ

رؤيا ٦ : ١٦

وَهُمْ يَقُولُونَ لِلْجِبَالِ وَالصُّخُورِ: «أَسْقِطِي عَلَيْنَا وَأَخْفِينَا عَنْ وَجْهِ
الْجَالِسِ عَلَى الْعَرْشِ وَعَنْ غَضَبِ الْحَمَلِ

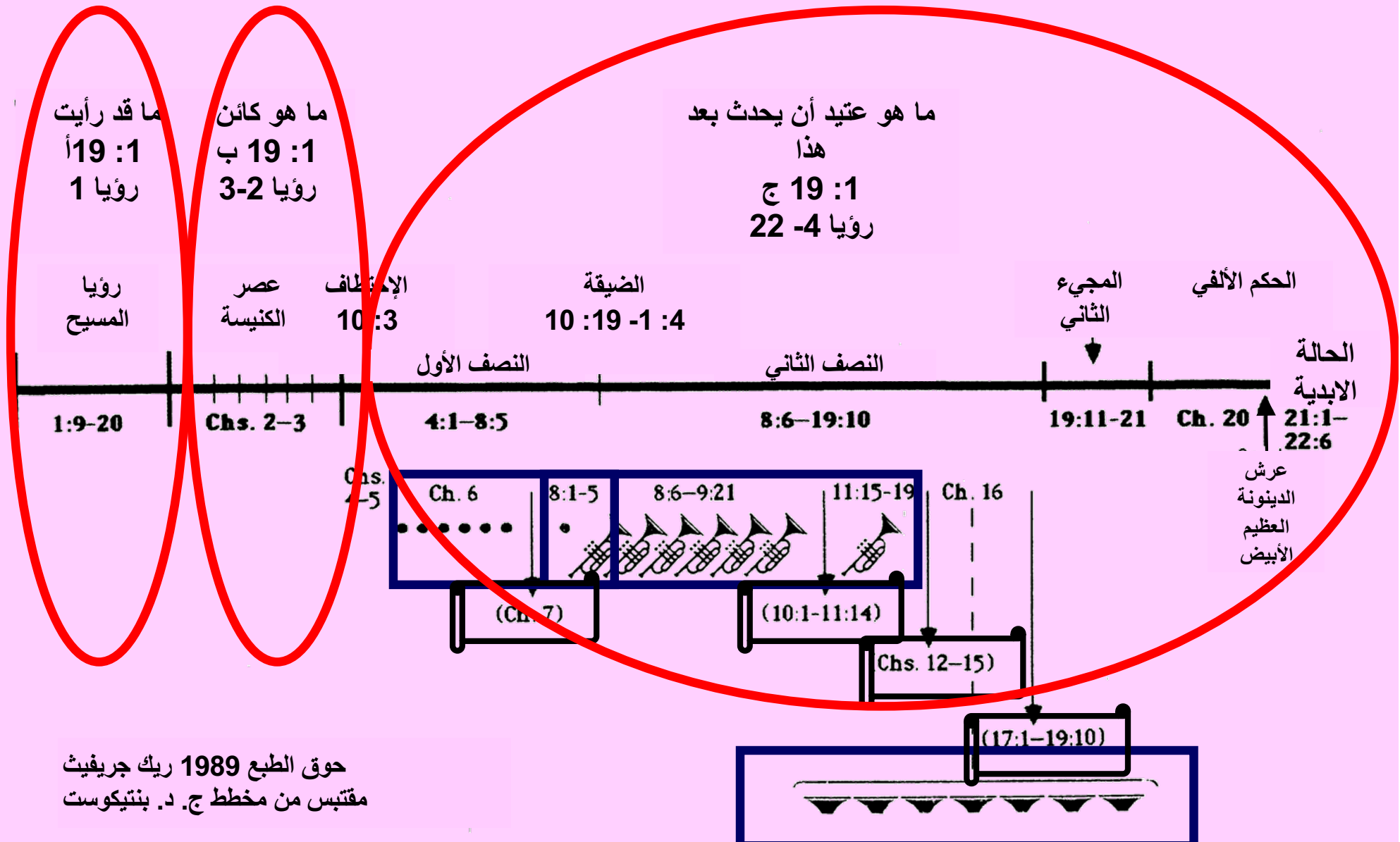


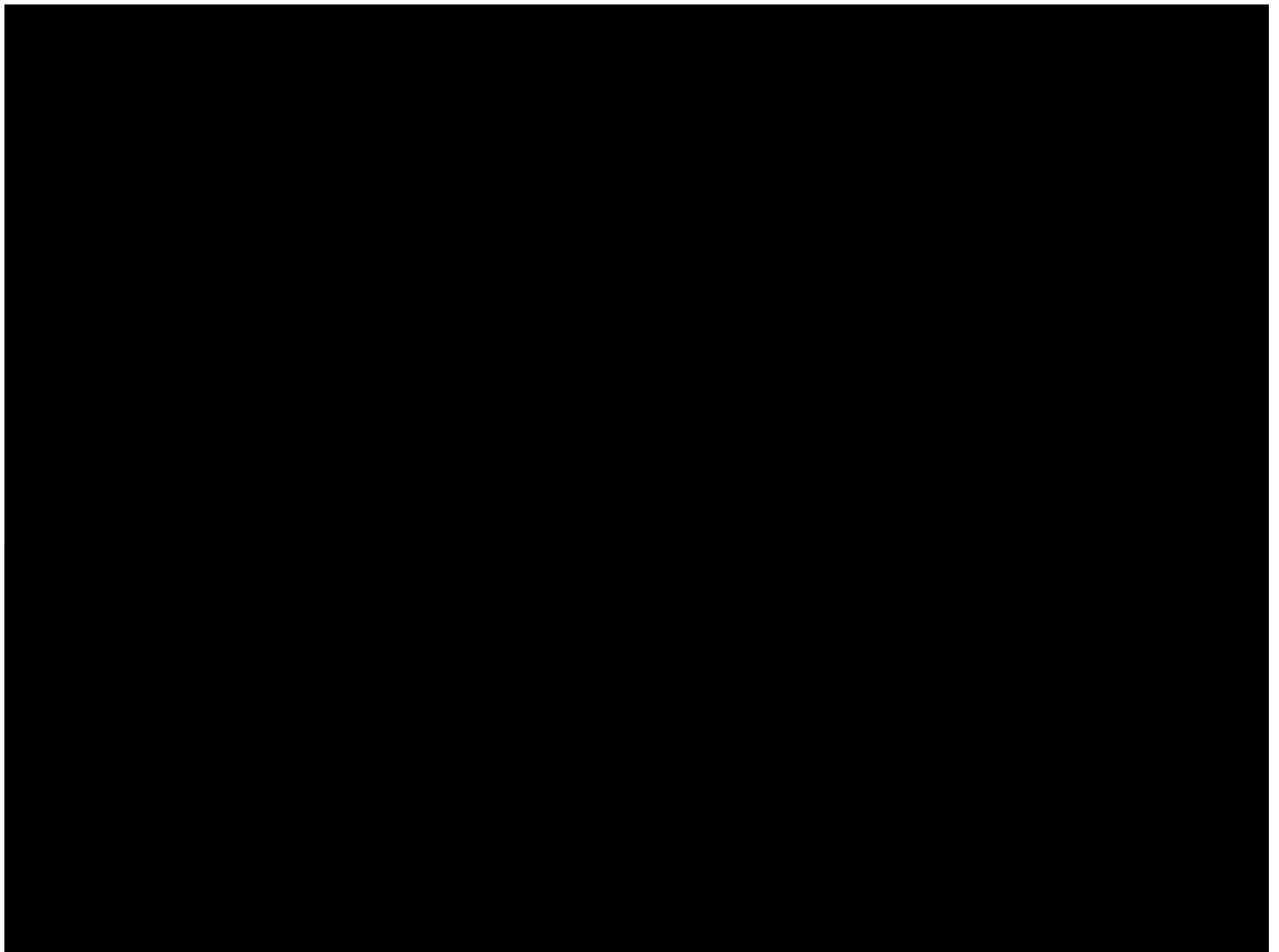


1. سوف يدين المسيح العالم (رؤ 6)

2. سوف يخلص
المسيح المؤمنين
(رؤ 7)

الجدول الزمني لسفر الرؤيا





أحصل على هذا العرض التقديمي مجاناً



BIBLE STUDY
DOWNLOADS

[Home](#) [Downloads](#) [FAQ](#) [Links](#) [Contribute](#) [Contact](#)

Search...



Welcome

Bible Study Downloads in over 40 Languages



Bible Study Downloads has thousands of PowerPoint® and Word files in 42 languages for free download [here](#).

مسح العهد الجديد • **BibleStudyDownloads.org**