



كُن مُحِبًّا

تَسْبِيحُ الأَنْشَاد

مؤسسة الدراسات اللاهوتية الأردنية . د/ ريك جريفيث

[BibleStudyDownloads.org](http://BibleStudyDownloads.org)

الزواج معرض للهجوم



# إعادة تعريف الزواج في المحكمة العليا 26 حزيران 2015



# زواج مثلي الجنس في الولايات المتحدة



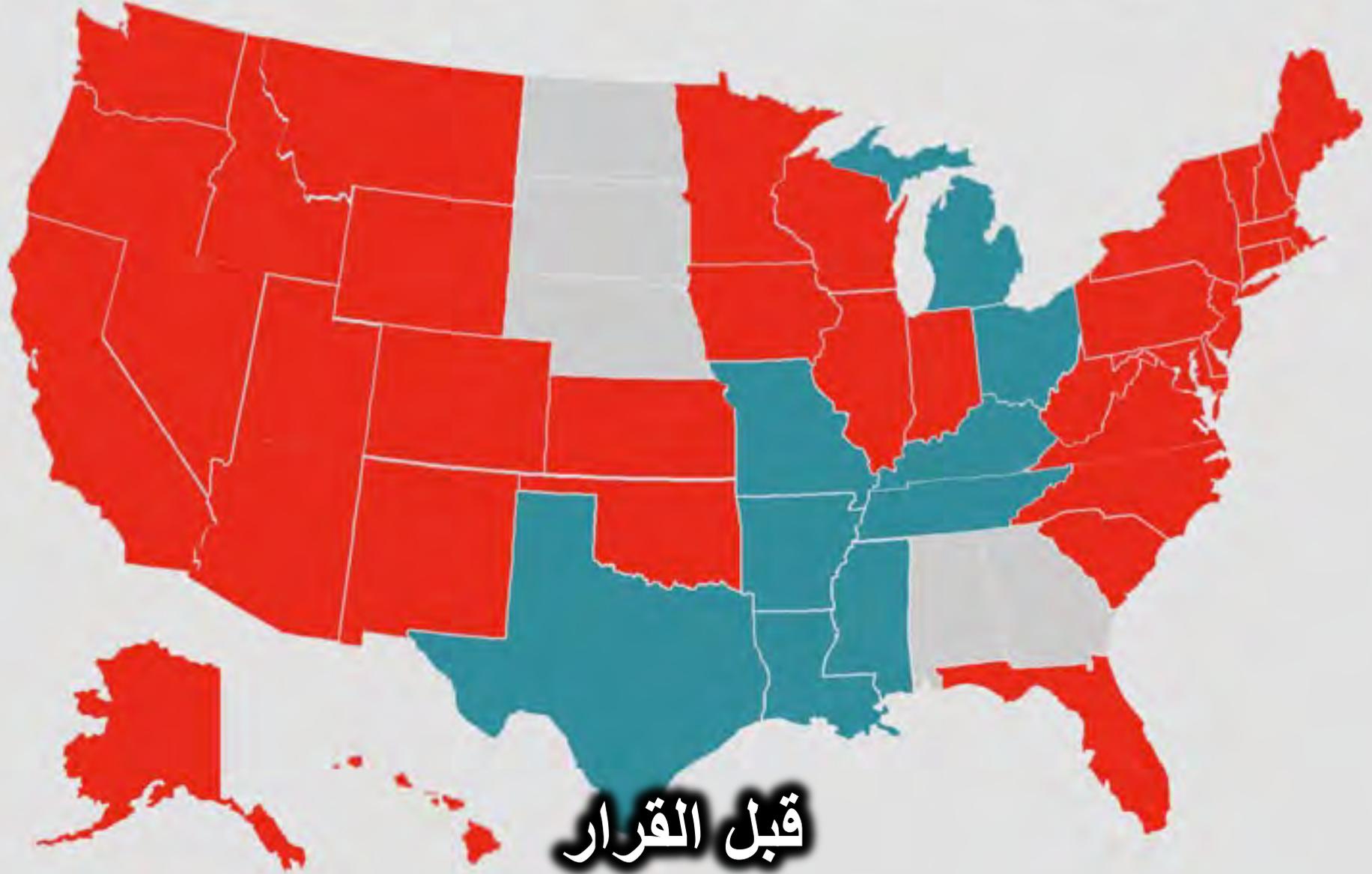
قانوني



مأزق قانوني



غير قانوني



قبل القرار

# بعد القرار



# إعادة تعريف الزواج في المحكمة العليا 26 حزيران 2015



# إعادة تعريف الزواج في المحكمة العليا 26 حزيران 2015



أين ستتهي؟





بيل كوسبي



# بیل هایبلز



بيل هايبلز



بات بارانوفسكي



## أشعيا 5 : 20

ويل للقائلين للشر خيراً و للخير شراً الجاعلين الظلام نوراً و  
النور ظلاماً الجاعلين المر حلواً و الحلو مرأً

# نَشِيد الأَنْشَاد



حوار الحب الزوجي

## الكلمة المفتاحية

# الح

## الآية المفتاحية

أَنَا لِحَبِيبِي، وَإِلَيَّ اسْتِيَاغُهُ  
(نَشْ ٧ : ١٠)



# كن مُحباً

# تسبيد الأُنسَاد

مؤسسة الدراسات اللاهوتية الأردنية . د/ ريك جريفيث

• [BibleStudyDownloads.org](http://BibleStudyDownloads.org)

من الطبيعي أن نشعر بالفضول حيال الحياة  
الجنسية منذ أقدم العصور

ومع ذلك ، لم تسمح اليهودية  
التقليدية للرجال بقراءة نشيد  
الأنشاد حتى سن الثلاثين

# نشيد الأنشاد

## حوار الحب الزوجي

الخطوبة ما قبل الزواج

١:١ – ١:٥

بداية الحب

حب أناني

حَبِيبِي لِي وَأَنَا لَهُ ( ٢ : ١٦ أ )

النمو في الزواج

١٤:٥ – ٨:١٤

إتساع الحب

حب غير أناني

أَنَا لِحَبِيبِي وَحَبِيبِي لِي ( ٣ : ١٦ أ )

أعزب

متزوج

حب طفولي

تودد

١:١ – ٣:٥

شوق

١:١ – ١١

هما الاثنان

في الكرم

تكثيف

١:١٢ – ٣:٥

حب غير مختبر

زواج

١:٥ – ٦:٣

مسيرة

١:٦ – ١١

بداية شهر

العسل

إكمال

١:٥ – ٤:١

حب مختبر وصحيح

نمو

١٤:٥ – ٨:٤

صراعات

١٣:٦ – ٥:٢

نهاية شهر العسل

انفصال

١٦:٥ – ٢:١٦

تزين

١:٦ – ١٣

أسترجاع الحب

أسترجاع

١٤:٥ – ٨:١٤

قوة الحب

٧:٥ – ٨

عذرية الحب

١٤:٨ – ٨

هما الاثنان في

الكرم

كيف يمكن أن يصبح الحب  
الزوجي كل ما صممه الله؟



تشييد الأُنشاد

# ١- انتظر الجنس حتى الزواج ( ١ : ١ - ٥ : ١ )



نشيد الأُنشاد

# تسديد الأقساد 1

# الفرضية

حوار الحب الزوجي

1: 5-1 المغازلة للزفاف

5: 2-8: 14 النمو في الزواج



نشيد الانشاد ١ : ١  
نَشِيدُ الْأَنْشَادِ الَّذِي لِسُلَيْمَانَ





العروس :  
لِيُقْبَلَنِي بِقُبُلَاتٍ فَمِهِ لِأَنَّ حُبِّي  
أَطْيَبُ مِنَ الْخَمْرِ. لِرَائِحَةِ أَذْهَانِكَ  
الطَّيِّبَةِ. اسْمُكَ دُهْنٌ مُهْرَاقٌ لِذَلِكَ  
أَحَبُّكَ الْعَذَارَى.

نشيد الأنشاد ١ : ٢-٣

العروس :  
أَجْدُبُنِي وَرَاءَكَ فَتَجْرِي .  
أَدْخَلْنِي الْمَلِكُ إِلَى حِجَالِهِ .  
نَبْتَهْجُ وَنَفْرَحُ بِكَ . نَذْكُرُ حُبَّكَ  
أَكْثَرَ مِنَ الْخَمْرِ . بِالْحَقِّ  
يُحِبُّونَكَ .



نشيد الأنشاد ١ : ٤

الأصدقاء و بنات أورشلیم) (1: 5، 3: 10، 5: 8، 16)  
بنات صهیون (3: 11)



الأصدقاء :

نَبْتَهْجُ وَنَفْرَحُ بِكَ. نَذْكُرُ حُبَّكَ أَكْثَرَ مِنْ الْخَمْرِ. بِالْحَقِّ  
يُحِبُّونَكَ.

نشيد الأنشاد ١ : ٤



العروس :  
أَنَا سَوْدَاءُ وَجَمِيلَةٌ يَا بَنَاتِ  
أورُشَلِيمَ كَخِيَامِ قِيدَارَ كَشُقُقِ  
سُلَيْمَانَ. لَا تَنْظُرْنَ إِلَيَّ  
لِكُونِي سَوْدَاءَ لِأَنَّ الشَّمْسَ  
قَدْ لَوَّحَتْ بِي. بَنُو أُمِّي  
غَضِبُوا عَلَيَّ. جَعَلُونِي  
نَاطُورَةَ الْكُرُومِ. أَمَّا كَرَمِي  
فَلَمْ أَنْظُرْهُ.

نشيد الأنشاد ١ : ٥-٦

# الراعي



العروس :  
أَخْبِرْنِي يَا مَنْ تُحِبُّهُ نَفْسِي أَيْنَ تَرْعَى أَيْنَ  
تُرْبِضُ عِنْدَ الظُّهَيْرَةِ. لِمَآذَا أَنَا أَكُونُ  
كَمُقَنَّعَةٍ عِنْدَ قُطْعَانِ أَصْحَابِكَ؟

نشيد الأنشاد ١ : ٧



: ٢٧ ١٧٧

إِنْ لَمْ تَعْرِفِي أَيُّهَا الْجَمِيلَةُ بَيْنَ النَّسَاءِ فَأَخْرُجِي عَلَى آثَارِ الْغَنَمِ  
وَأَزْعِي جِدَاءَكَ عِنْدَ مَسَاكِنِ الرُّعَاةِ.

نشيد الأنشاد ١ : ٨





لَقَدْ شَبَّهْتُكَ يَا حَبِيبِي بِفَرَسٍ فِي  
مَرْكَبَاتِ فِرْعَوْنَ. مَا أَجْمَلَ خَدَّيْكَ  
بِسُمْوِطٍ وَعُنُقَكَ بِقِلَائِدٍ! نَصْنَعُ أَكْ  
سَلَّاسِلَ مِنْ ذَهَبٍ مَعَ جُمَانٍ مِنْ  
فِضَّةٍ.

نشيد الأنشاد ١ : ٩-١١

العروس :  
مَا دَامَ الْمَلِكُ فِي مَجْلِسِهِ أَفَاحَ نَارِ دِينِي  
رَائِحَتَهُ. صُرَّةُ الْمُرِّ حَبِيبِي لِي. بَيْنَ  
تَدْيِي يَبِيتُ. طَاقَةُ فَاعِيَةٍ حَبِيبِي لِي فِي  
كُرُومِ عَيْنِ جَدِي.

نشيد الأنشاد ١ : ١٢-١٤



ه أَنَا سَوْدَاءُ وَجَمِيلَةٌ يَا بَنَاتِ أُورُشَلِيمَ كَخِيَامِ قِيدَارَ كَشُقُقِ  
سُلَيْمَانَ.

نشيد الانشاد ١ : ٥



حرفي أم رمزي؟

النساء

هَآ أَنْتَ جَمِيلٌ يَا حَبِيبِي وَحُلُوٌّ وَسَرِيرُنَا أَخْضَرُ. جَوَائِزُ بَيْتِنَا  
أَرْزُ وَرَوَافِدُنَا سَرُوٌّ.

نشيد الأنشاد ١ : ١٦-١٧

# رمزي

النساء  
هَآ أَنْتَ جَمِيلٌ يَا حَبِيبِي وَحُلُوٌّ وَسَرِيرُنَا أَخْضَرُ.  
جَوَائِزُ بَيْتِنَا أَرْزُ وَرَوَافِدُنَا سَرُو.

نشيد الإنشاد ١ : ١٦-١٧

# تَسْبِيحُ الْأَنْبِيَاءِ 2

# أين يجب أن أنام؟

نشيد الانشاد ٢ : ٦  
شِمَالَهُ تَحْتَ رَأْسِي وَيَمِينُهُ تُعَانِقُنِي.



نشيد الأنشاد

٧ : ٢

أَحْلِفُنَّ يَا بَنَاتِ  
أورشليم بالطِّبَاءِ  
وَبِأَيُّلِ الْحُقُولِ  
أَلَّا نُنْقِظَنَّ وَلَا  
نُنْبِئَنَّ الْحَبِيبِ  
حَتَّىٰ يَشَاءَ!

## والآن ماذا؟

ممارسة ضبط النفس الجنسي قبل الزواج حتى يمكن الإستمتاع بالزواج على أكمل وجه (أي السماح للحب بالإزدهار في وقته الخاص).

ألا تيقظن و لا  
تنبهن الحبيب حتى  
يشاء

نش : ٢ : ٧

# تَسْبِيحُ الْأَنْبِيَاءِ 3

## والآن ماذا؟

ممارسة ضبط النفس الجنسي قبل الزواج حتى يمكن الإستمتاع بالزواج على أكمل وجه (أي السماح للحب بالإزدهار في وقته الخاص).

ألا تيقظن ولا	ألا تيقظن ولا
تنبهن الحبيب حتى	تنبهن الحبيب
يشاء	حتى يشاء
نش ٢ : ٧	نش ٣ : ٥

# زفاف سليمان



## نشيد الأنشاد ٣ : ٦-٧

مَنْ هَذِهِ الطَّالِعَةُ مِنَ الْبَرِّيَّةِ كَأَعْمَدَةٍ مِنْ دُخَانٍ مُعْطَرَةٍ  
بِالْمُرِّ وَاللُّبَّانِ وَبِكُلِّ أُذْرَةٍ التَّاجِرِ؟ هُوَذَا تَحْتَ سُلَيْمَانَ  
حَوْلَهُ سِتُّونَ جَبَّارًا مِنْ جَبَابِرَةِ إِسْرَائِيلَ.

كُلُّهُمْ قَابِضُونَ سِيُوفًا  
وَمُتَعَلِّمُونَ الْحَرْبِ.

كُلُّ رَجُلٍ سَيْفُهُ عَلَى  
فَخْدِهِ مِنْ هَوْلِ اللَّيْلِ.

نشيد الأنشاد ٣ : ٨

## نشيد الأنشاد ٣ : ٩-١٠

الْمَلِكُ سُلَيْمَانُ عَمِلَ لِنَفْسِهِ تَخْتاً مِنْ خَشَبِ لُبْنَانَ. عَمِلَ  
أَعْمِدَتَهُ فِضَّةً وَرَوَافِدَهُ ذَهَباً وَمَقْعَدَهُ أَرْجُواناً وَوَسَطَهُ  
مَرْصُوفاً مَحَبَّةً مِنْ بَنَاتِ أُورُشَلِيمَ.



: **ΨΗΦΥ**

أُخْرِجْنَ يَا بَنَاتِ صَهْيُونَ وَأَنْظُرْنَ الْمَلِكَ سُلَيْمَانَ بِالتَّاجِ الَّذِي  
تَوَجَّهَتْ بِهِ أُمُّهُ فِي يَوْمِ عُرْسِهِ وَفِي يَوْمِ فَرَحِ قَلْبِهِ.

نشيد الأُنشاد ٣ : ١١



# تَسْبِيحُ الْأَنْبِيَاءِ 4

# ماذا يعني أخذ النشيد حرفياً؟



هَآ أَنْتِ جَمِيلَةٌ يَا حَبِيبَتِي هَآ أَنْتِ جَمِيلَةٌ!  
عَيْنَاكِ حَمَامَتَانِ مِنْ تَحْتِ نَقَابِكِ.  
شَعْرُكِ كَقَطِيعِ مِعْزٍ رَابِضٍ عَلَى جَبَلِ جُلْعَادِ.  
أَسْنَانُكِ كَقَطِيعِ الْجَزَائِرِ الصَّادِرَةِ مِنَ الْغَسْلِ الْوَاتِي كُلِّ  
وَاحِدَةٍ مُتَمِّمٍ وَلَيْسَ فِيهِنَّ عَقِيمٌ. شَفَتَاكِ كَسِلْكَةٍ مِنَ الْقَرْمِزِ.  
وَفَمُكِ حُلْوٌ. خَدُّكِ كَفَلْقَةٍ رُمَانَةٍ تَحْتِ نَقَابِكِ.  
عُنُقُكِ كَبُرْجِ دَاوُدَ الْمَبْنِيِّ لِلْأَسْلِحَةِ.  
أَلْفُ مِجَنٍّ عُلِقَ عَلَيْهِ كُلُّهَا أُرَاسُ الْجَبَابِرَةِ.  
تَدْيَاكِ كَخَشْفَتِي ظَبْيَةٍ تَوَامِينِ يَرْعِيَانِ بَيْنَ السَّوْسَنِ.  
نشيد الأنشاد ٤ : ١-٥

نشيد الأنشاد ٤ : ١٦

إِسْتَيْقِظِي يَا رِيحَ الشَّمَالِ وَتَعَالِي يَا رِيحَ الْجَنُوبِ! هَبِّي  
عَلَى جَنَّتِي فَتَقْطُرِي أَطْيَابُهَا. لِيَأْتِ حَبِيبِي إِلَى جَنَّتِهِ  
وَيَأْكُلُ ثَمَرَهُ النَّفِيسَ.



# تَسْبِيحُ الْأَنْبِيَاءِ 5



نشيد الأُنشاد ه : ا  
قَدْ دَخَلْتُ جَنَّتِي يَا أُخْتِي الْعُرُوسُ. قَطَفْتُ مَرِّي مَعَ  
طَيْبِي. أَكَلْتُ شَهْدِي مَعَ عَسَلِي.

العروس :

شَرِبْتُ خَمْرِي مَعَ لَبَنِي. كُلُّوا أَيُّهَا الْأَصْحَابُ.  
اشْرَبُوا وَاسْكُرُوا أَيُّهَا الْأَجْبَاءُ.

شَرِبْتُ خَمْرِي مَعَ لَبْنِي. كُلُّوا أَيُّهَا الْأَصْحَابُ.  
اشْرَبُوا وَاسْكُرُوا أَيُّهَا الْأَحْبَاءُ.

نشيد الانشاد ٥ : ١



كيف يمكن أن يصبح الحب  
الزوجي كل ما صممه الله؟



تشييد الأُنشاد

# ١- انتظر الجنس حتى الزواج ( ١ : ١ - ٥ : ١ )



نشيد الأُنشاد

# ٢- اعمل من أجل زواج جيد ( ٥ : ٢ - ٨ : ١٤ )



نشيد الأُنشاد

أَنَا نَائِمَةٌ وَقَلْبِي مُسْتَيْقِظٌ  
صَوْتُ حَبِيبِي قَارِعًا:

«افْتَحِي لِي يَا أُخْتِي يَا  
حَبِيبَتِي يَا حَمَامَتِي يَا كَامِلَتِي  
لَأَنَّ رَأْسِي امْتَلَأَ مِنَ الطَّلِّ  
وَقَصَصِي مِنْ نَدَى اللَّيْلِ».

نشيد الأنشاد ٥ : ٢



## نشيد الأنشاد ٥ : ٣

قَدْ خَلَعْتُ ثَوْبِي فَكَيْفَ أَلْبِسُهُ؟ قَدْ غَسَلْتُ رِجْلِي فَكَيْفَ  
أُوسِّخُهَا؟



## نشيد الأنشاد ٥ : ٤-٥

حَبِيبِي مَدُّ يَدَهُ مِنَ الْكُوَّةِ فَأَنْتَ عَلَيْهِ أَحْسَنَائِي.  
هَفَفْتُ لِأَفْتَحَ لِحَبِيبِي وَيَدَايَ تَقْطُرَانِ مَرًّا  
وَأَصَابِعِي مَرًّا فَاطِرٌ عَلَى مَقْبِضِ الْقُفْلِ.



# نشيد الأنشاد ٥ : ٥-٦

فَمَتُّ لَأَفْتَحَ لِحَبِيبِي وَيَدَايِ  
تَقْطُرَانِ مُرًّا وَأَصَابِعِي مُرٌّ  
فَاطِرٌ عَلَى مَقْبِضِ الْقُفْلِ. ٦  
فَنَحْتُ لِحَبِيبِي لَكِنَّ حَبِيبِي  
تَحَوَّلَ وَعَبَّرَ. نَفْسِي خَرَجَتْ  
عِنْدَمَا أُدْبِرَ. طَلَبْتُهُ فَمَا  
وَجَدْتُهُ. دَعَوْتُهُ فَمَا  
أَجَابَنِي.

## نشيد الأُنشاد ٥ : ٨

أَحْلَفُكَ يَا بَنَاتِ أَوْرَشَلِيمَ إِنَّ  
وَجَدْتُنَّ حَبِيبِي أَنْ تُخْبِرَنَّهُ بِأَيِّ  
مَرِيضَةٍ حُبًّا.



# نشيد الأنشاد ٥ : ١٦

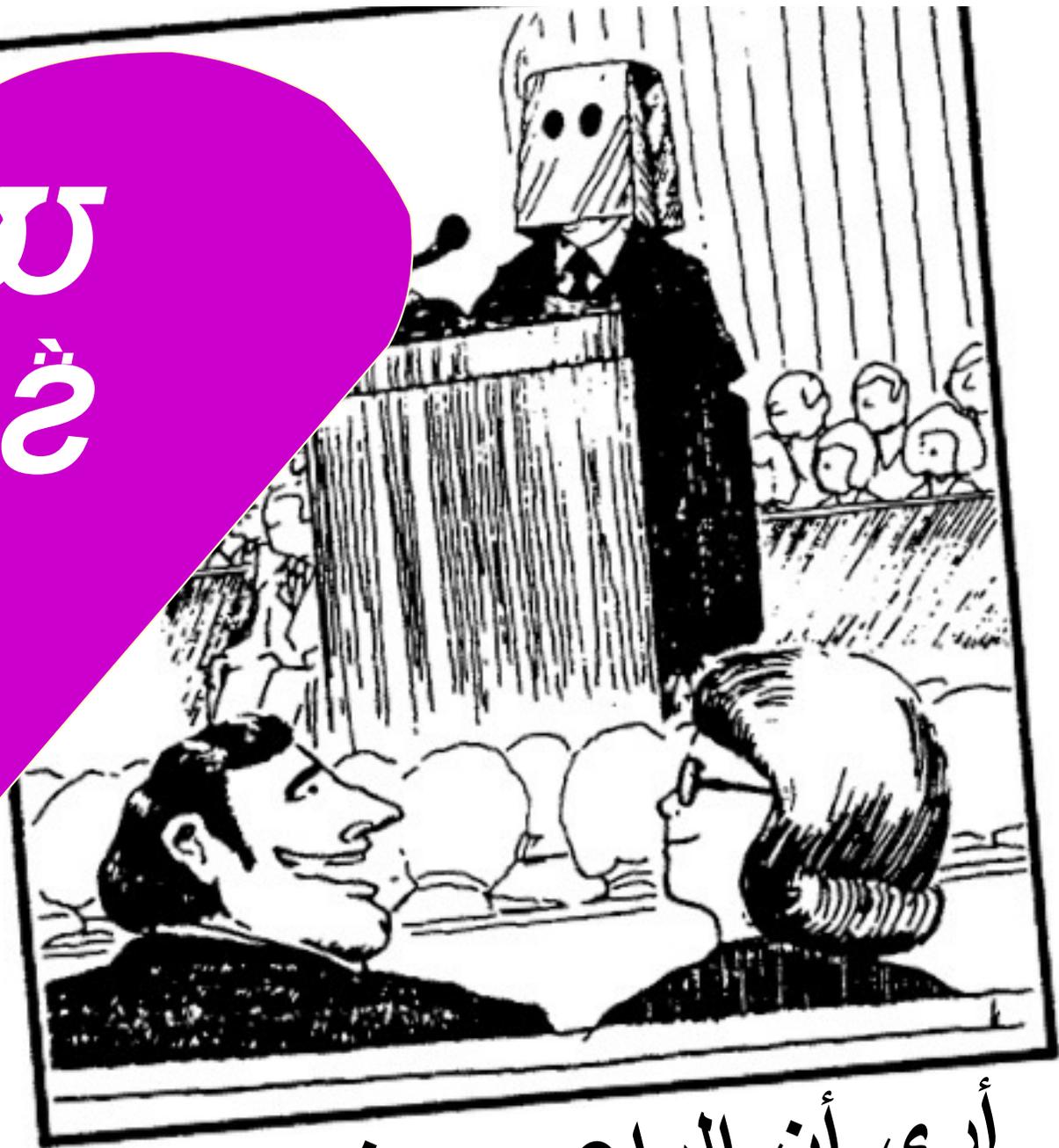
حُلُقُهُ حَلَاوَةٌ وَكُلُّهُ مُسْتَهَيَاتٌ.  
هَذَا حَبِيبِي وَهَذَا خَلِيلِي يَا  
بَنَاتِ أُورُشَلِيمَ.

Song of Solomon 5:16 MSG

[www.BibleVersesForGreetingCards.com](http://www.BibleVersesForGreetingCards.com)



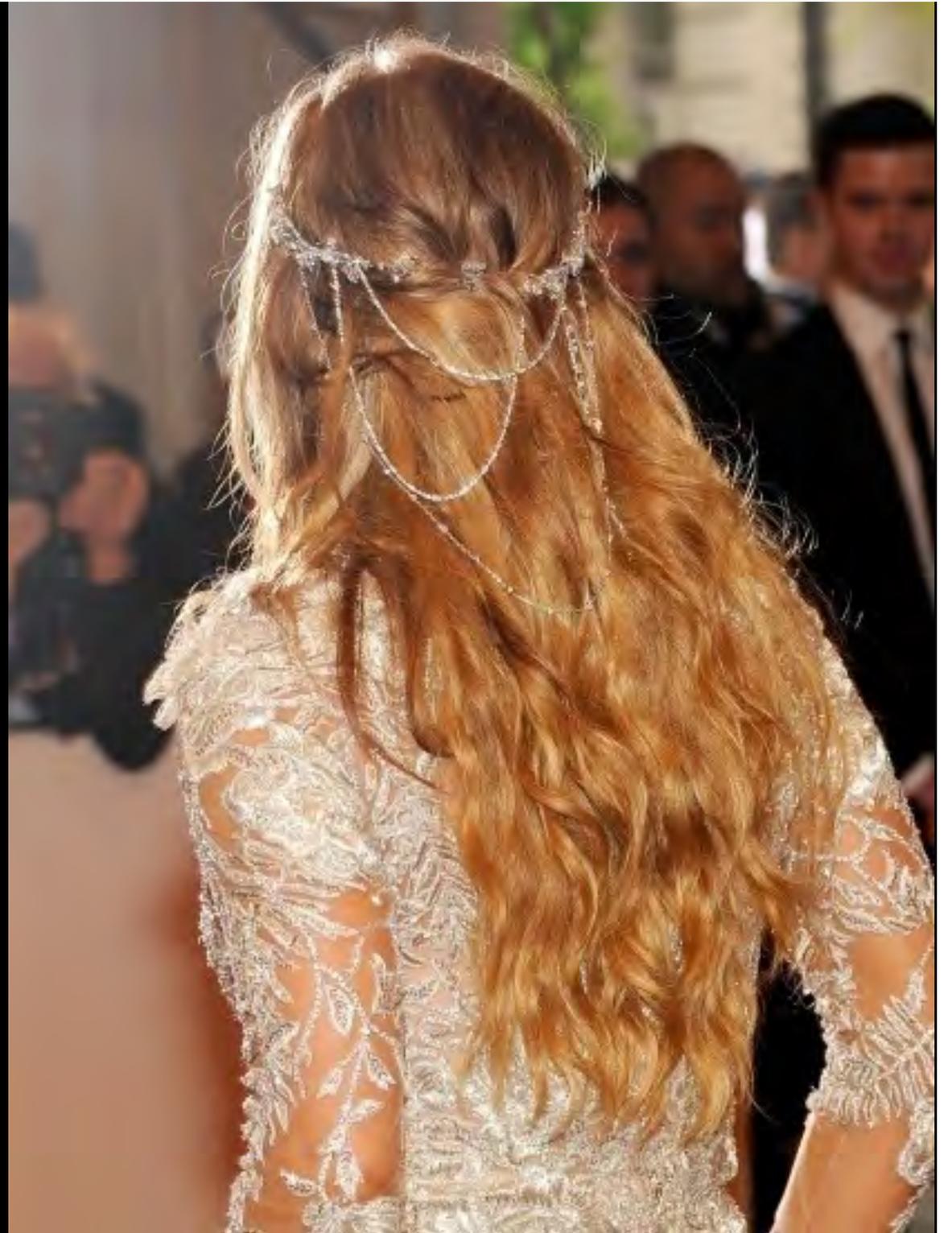
ὄψ' ἔω  
 ἤν' ἔ



أرى أن الراعي سوف يعظ من  
 نشيد الأنشاد ثانية

# تَسْبِيحُ الْأَنْبِيَاءِ 6

العريس :  
أَنْتِ جَمِيلَةٌ يَا  
حَبِيبَتِي كَثْرُصَةً  
حَسَنَةً كَأُورُشَلِيمَ  
مُرْهَبَةً كَجَيْشٍ  
بِأَلْوِيَّةٍ .  
نشيد الأنشاد ٦ : ٤



# تَسْبِيحُ الْأَنْبِيَاءِ 7

# The Song of Solomon Illustrated

(For our literalist friends.)

'How beautiful you are, my darling,  
how beautiful you are!

...Your eyes are like doves behind  
your veil...

...Your hair is like a flock of goats...

...Your teeth are like a flock of  
newly shorn ewes...

...Your lips are like a scarlet  
thread...

...Your temples are like a slice  
of pomegranate...

...Your neck is like the  
tower of David... built  
with rows of stones  
on which are hung a  
thousand shields...

...Your two breasts are  
like two fawns,  
twins of a gazelle  
which feed among the  
lilies...

...Your lips, my bride,  
drip honey... honey and  
milk are under your tongue,

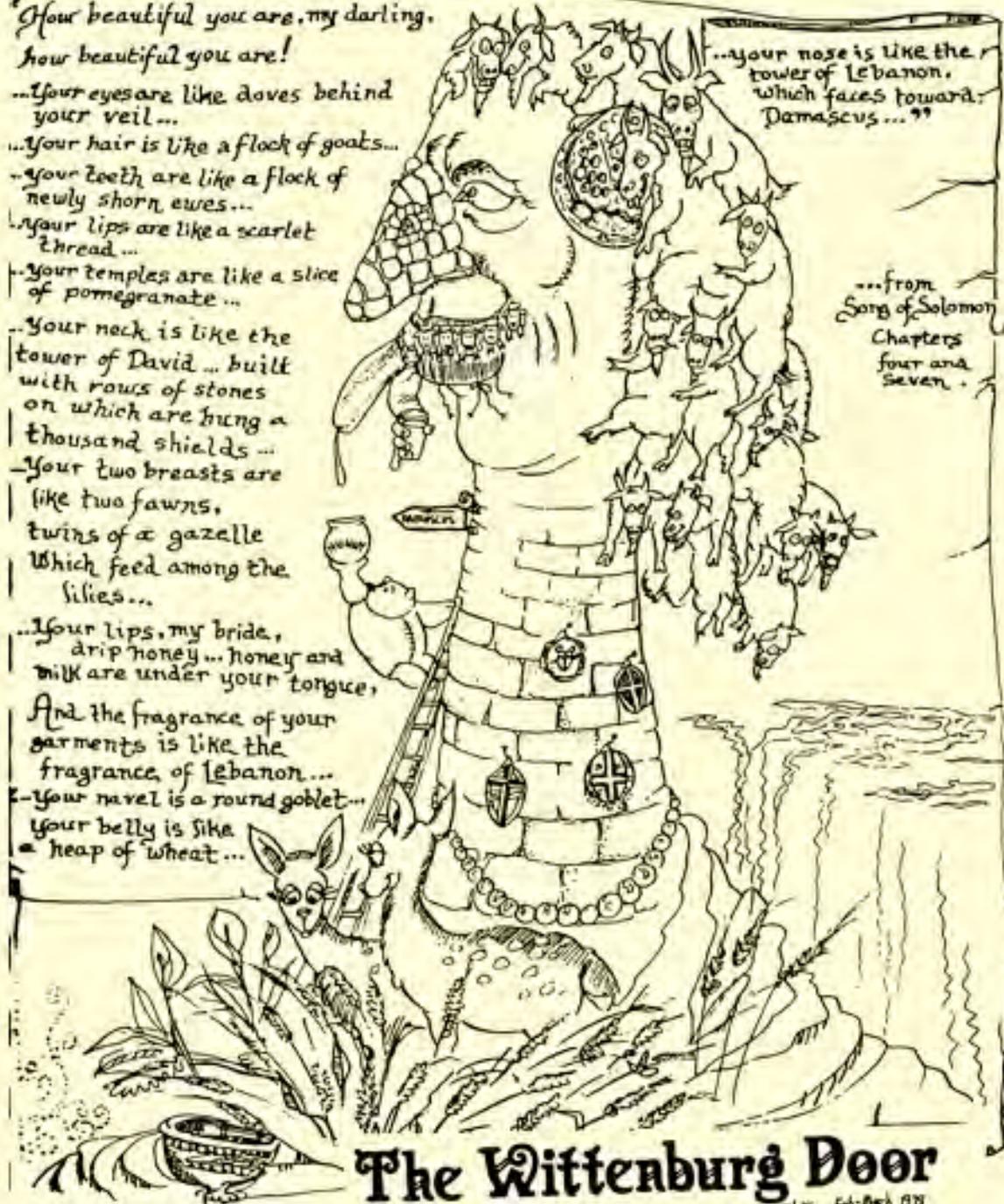
And the fragrance of your  
garments is like the  
fragrance of Lebanon...

...Your navel is a round goblet...

...Your belly is like  
a heap of wheat...

...your nose is like the  
tower of Lebanon,  
which faces toward  
Damascus...

...from  
Song of Solomon  
Chapters  
four and  
seven.



The Wittenburg Door

Vol. 11 Feb-April 1979

توضیح  
نشید سلیمان  
(7-5 : 7)



أَنَا لِحَبِيبِي،

وَأَلِيَّ اشْتِيَاقُهُ

(نش ٧ : ١٠)

# تَسْبِيحُ الْأَنْبِيَاءِ 8

## نشيد الأنشاد ٨ : ٦-٧

اجْعَلْنِي كَخَاتَمٍ عَلَى قَلْبِكَ كَخَاتَمٍ عَلَى سَاعِدِكَ .  
لَأَنَّ الْمَحَبَّةَ قَوِيَّةٌ كَالْمَوْتِ . الْغَيْرَةُ قَاسِيَةٌ  
كَالْهَاطِيَّةِ . لَهِيْبُهَا لَهِيْبُ نَارٍ لَطَى الرَّبِّ . ٧  
مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُطْفِئَ الْمَحَبَّةَ  
وَالسُّيُولُ لَا تَغْمُرُهَا . إِنْ أُعْطِيَ الْإِنْسَانُ كُلُّ  
ثَرْوَةٍ بَيْتِهِ بِدَلِّ الْمَحَبَّةِ تُخْتَقَرُ اخْتِقَارًا .

٨ لَنَا أُخْتُ صَغِيرَةٌ لَيْسَ لَهَا ثَدْيَانِ. فَمَاذَا نَصْنَعُ لِأُخْتِنَا  
فِي يَوْمٍ تُخْطَبُ؟ ٩ إِنْ تَكُنْ سُورًا فَنَبِي عَلَيْهَا بُرْج  
فِضَّةٍ. وَإِنْ تَكُنْ بَابًا فَنَحْصِرُهَا بِالْأَوْاحِ أَرْزِ.

نشيد الأنشاد ٨ : ٨-٩

١١ كَانِ لِسُلَيْمَانَ كَرْمٌ فِي  
بَعْلِ هَامُونَ. دَفَعَ الْكَرْمَ إِلَى  
نَوَاطِيرَ كُلِّ وَاحِدٍ يُؤَدِّي عَنْ  
ثَمَرِهِ أَلْفًا مِنَ الْفِضَّةِ.  
١٢ كَرْمِي الَّذِي لِي هُوَ  
أَمَامِي. الْأَلْفُ لَكَ يَا سُلَيْمَانُ  
وَمِثْلَانِ لِنَوَاطِيرِ الثَّمَرِ.

نشيد الأنشاد ٨ : ١١-١٢



# γὰρ τὸ ἀγαπᾶν ἑαυτὸν

تشير قصة حب سليمان وزوجته  
شولميت إلى الحب الزوجي القوي  
كمثال على الحاجة إلى ضبط النفس  
الجنسي قبل الزواج والجهد المطلوب  
للتنمو في الحب الزوجي .

كيف يمكن أن يصبح الحب  
الزوجي كل ما صممه الله؟



تشييد الأُنشاد

# ١- انتظر الجنس حتى الزواج ( ١ : ١ - ٥ : ١ )



نشيد الأُنشاد

# ٢- اعمل من أجل زواج جيد ( ٥ : ٢ - ٨ : ١٤ )



نشيد الأُنشاد

أحب  
وَأنتظر  
وَأعمل ..

تشييد الأنداد

نحتاج أن نساعد الزيجات التي تجتاز المشاكل



## والآن ماذا؟

ممارسة ضبط النفس الجنسي قبل الزواج حتى يمكن الإستمتاع بالزواج على أكمل وجه (أي السماح للحب بالإزدهار في وقته الخاص).

ألا تيقظن ولا	ألا تيقظن ولا	ألا تيقظن ولا
تتبهن الحبيب حتى	تتبهن الحبيب حتى	تتبهن الحبيب حتى
يشاء	حتى يشاء	حتى يشاء
نش ٢ : ٧	نش ٣ : ٥	نش ٨ : ٤

# عذارى حتى الزواج

 WAITING  
TILL MARRIAGE .ORG

HOME

THE BOOK

ABOUT US

ARTICLES

كيف يشعر الرجال و النساء الذين ينتظرون بخصوص  
اختيارهم؟

# معدل الزنى في الولايات المتحدة

المصدر : أمريكا اليوم

%100

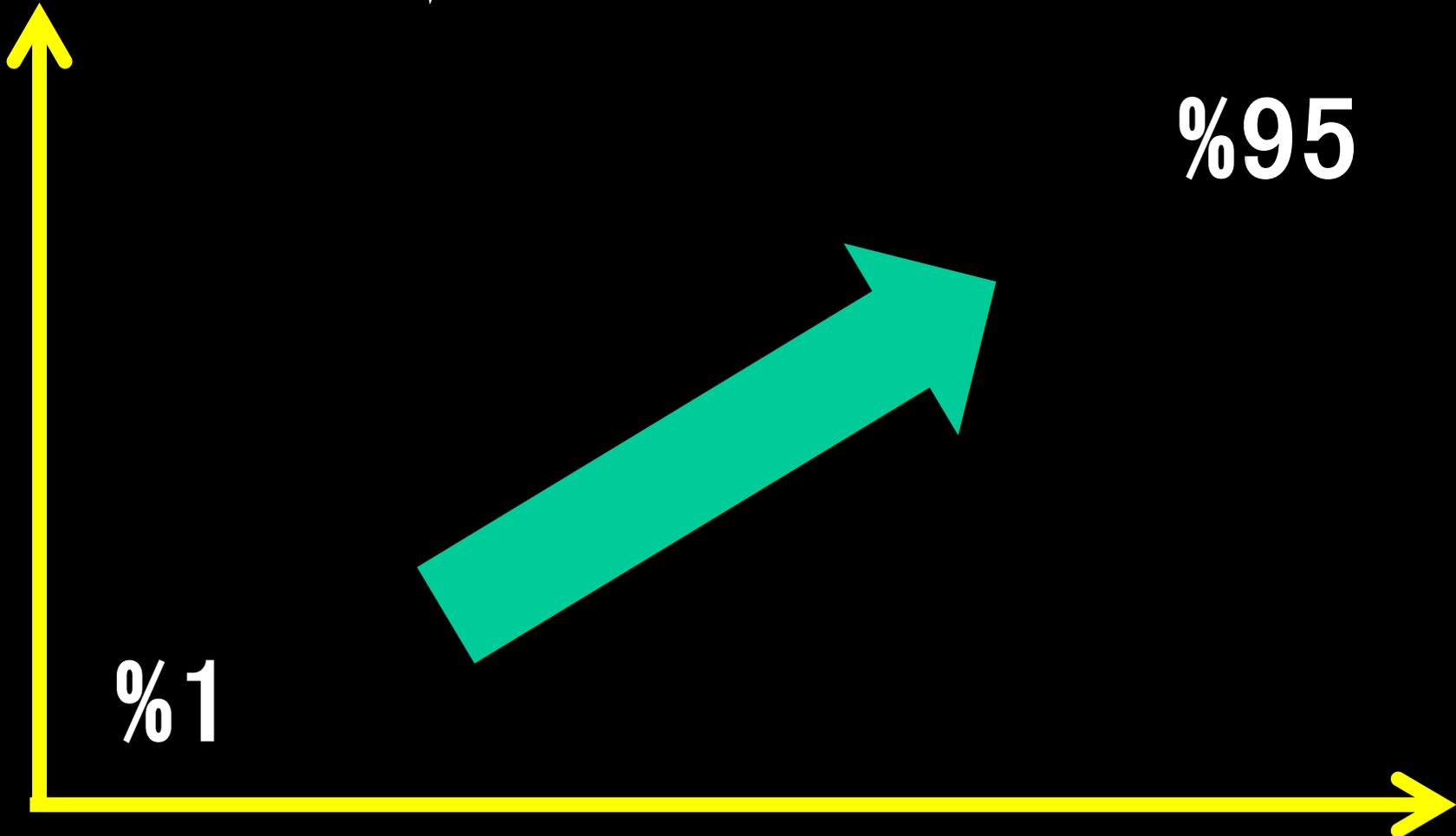
%95

%1

%0

1900

2002



## عدد الحسابات لكل مدينة



أكثر من 20800000  
عضو مجهول إلى موقع  
على شبكة الإنترنت  
لتسهيل الزنا

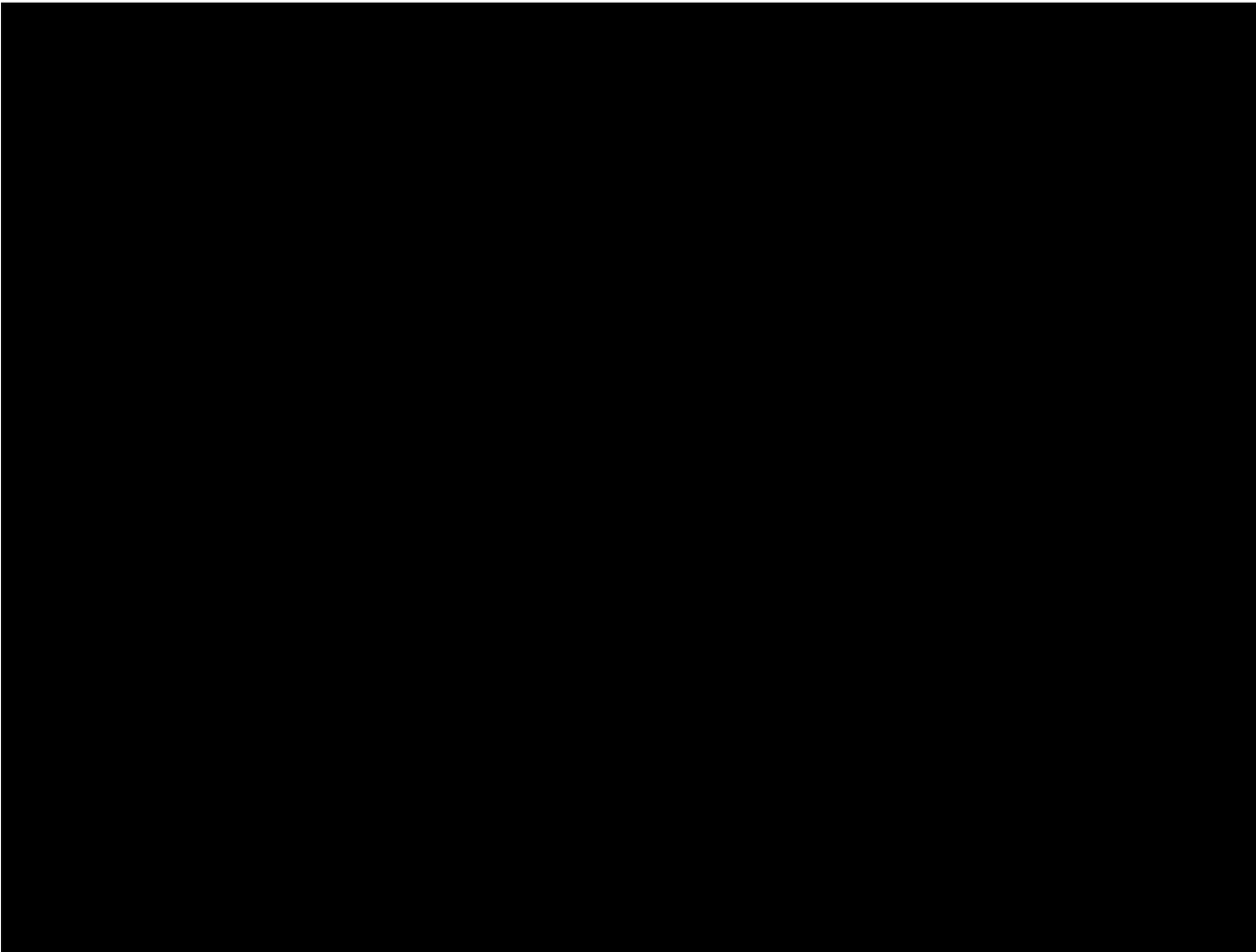
# أمثال ٦ : ٣٢-٣٣

أَمَّا الزَّانِي بِامْرَأَةٍ فَعَدِيمُ الْعَقْلِ. الْمُهْلِكُ نَفْسَهُ هُوَ يَفْعَلُهُ.  
٣٣ ضَرْبًا وَخِزْيًا يَجِدُ وَعَارُهُ لَا يُمْحَى.



## والآن ماذا؟

- مارس ضبط النفس الجنسي قبل الزواج حتى يمكن الإستمتاع بالزواج على أكمل وجه (أي السماح للحب أن يزدهر في وقته
- توقع الزواج الجيد ثم اعمل فيه.
- امدح كل من الفضائل الجسدية وغير الجسدية لزوجتك.



# احصل علي هذا العرض مجاناً!



[Home](#) [Downloads](#) [FAQ](#) [Links](#) [Contribute](#) [Contact](#)

Search...



Bible Study Downloads has thousands of PowerPoint® and Word files in 42 languages for free download [here](#).

مسح العهد القديم • BibleStudyDownloads.org